

El Museo del Prado cumple 200 años

CO (comprensión auditiva) : Escucha y anota los números

3 - III - VII - 19 - 90% - 200 - 311 - 1.000 - 1.700 - 1819 - 1868 - 3.500 - 8.000 - 9.000

El Museo del Prado **cumple 200** años. **Nace** el **19** de noviembre de **1819**. **Reinaba** entonces Fernando **VII**, aunque la idea se la **dio** su mujer, Isabel de Braganza. Se **instala** en el edificio Villanueva, que **había sido diseñado** por orden de Carlos **III** para ser Museo de Historia Natural.

Cuando **abre** sus puertas **tenía solo 311** obras, todas de autores españoles procedentes de las colecciones reales, pero ahí ya **estaban** *Las Meninas* de Velázquez, *La familia del pajarito* de Murillo o el *Retrato ecuestre de María Luisa* de Goya. Entonces **solo** se **podía** acceder un día a la semana y únicamente con recomendación.

Aunque se **abre** como Museo Real, en **1868**, el Prado **pasó** a ser patrimonio de todos los españoles.

Reúne casi **8.000** pinturas y **9.000** dibujos, pero también cerca de **1.000** esculturas y **3.500** piezas de artes decorativas.

En la actualidad se **exponen** unas **1.700** pinturas de los grandes maestros del arte europeo. **Ningún** museo en el mundo **posee** más obras de Rubens, el Bosco, Velázquez o Goya.

El **90%** de los españoles **piensa** que este Museo, premiado con el 'Princesa de Asturias'*, **es** una de las grandes aportaciones de España a la cultura universal. Y **abre** todos los días del año, excepto **3**.

Ven a conocerlo, **ven a** disfrutarlo. **Es** uno de los grandes museos del mundo. **Es tuyo, es de todos**. ¿Te lo **vas a** perder ?

*el premio 'Princesa de Asturias'

Escribe los números en letras

- les centaines s'accordent en genre et en nombre

-seuls les 10 premiers ordinaux (1^{er}> 10^{ème}) s'emploient dans la langue courante (siècles, souverains, anniversaires, tomes, chapitres ...)

ex : el siglo III (tercero) le IIIe siècle, el siglo VII le VIIe siècle, (séptimo), Felipe VI (sexto) : Philippe VI // el siglo XX (veinte) : le XXe siècle, Luis Catorce : Louis XIV

-1000 s'écrit 1.000, 1500> 1.500, sauf pour les années (el año 1000, el año 1500...) dans plusieurs pays (USA, Australie, Inde, Chine, Mexique...)

200 años	Doscientos años	8.000 pinturas	Ocho mil
19	diecinueve	9.000 dibujos	Nueve mil
1819	Mil ochocientos diecinueve	1.000 esculturas	Mil
Fernando VII	Fernando séptimo	3.500 piezas	Tres mil quinientas piezas
Carlos III	Carlos tercero	1.700 pinturas	Mil setecientas
311 obras	Trescientas obras	El 90% de los españoles	El noventa por ciento
1868	Mil ochocientos sesenta y ocho	3	Tres