

# A COPACABANA

Paroles de  
Sylvain BOUC

Musique de  
Mathieu CHOCAT

T° di Samba

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It begins with a piano introduction consisting of two staves of music. The first staff has chords: Sib, Fa, Do7, Fa7. The second staff has chords: Sib, Fa, Do7, Fa. The vocal line starts on the third staff with a circled 'S' symbol above the first measure. The lyrics are: 'Viens dan\_ser, à Co\_pa\_\_ca\_\_ba\_\_na Au tem\_po en\_dia\_blé de Sam\_ba Sur la plag', tu ver\_ras c'est ex\_tra C'est la vraie dans' de là bas Viens dan\_ser à Co\_pa\_\_ca\_\_ba\_\_na Au ry\_\_thme feu\_\_tré des ma\_\_ra\_\_cas'. The chords for the vocal line are: Fa, Solm7, Do7, Fa, Fa, Fa7, Sib, Fa, Solm7, Do7, Fa, Do7, Fa, Do7, Fa.

©2002. Editions Musicales Sylvain BOUC  
40 Grande Rue Nicolas Droin  
89800. COURGIS  
Tél: 03 86 41 42 28 Fax: 03 86 41 40 92  
Editions Musicales Mathieu CHOCAT  
4 Rue du Tholon  
89300. CHAMVRES  
Tél: 03 86 91 01 08 Fax: 03 86 91 08 85  
E - mail: matchoc @ infonie. fr

*Tous droits réservés  
pour tous pays*

SB 759 MC

Fa Fa7 Sib

Viens dan\_ser, viens dan\_ser la Sam\_ba

Fa Solm7 Do7 CODA Ⓢ Fa

Toi, fil\_le des fa\_ve\_las L'é\_té sous  
Le sa\_ble,

Fa Solm7 Do7

le so\_leil brû\_lant Ton corps est u\_ne vraie mer\_vaille  
le soir est tout chaud Im\_pré\_gné de ta douc' o\_deur

Solm7 Do7 Fa

Il est en\_voû\_tant Il es de miel Tu dan\_ses  
Qu'il offr' en ca\_deau Tant de bon\_heur La nuit, sous

Fa Fa7 Sib Sibm

tou\_te la jour\_née Pour toi c'est tous les jours la fête Ces airs qui  
toutes les lu\_mières Les om\_bres dan\_sent a\_vec toi C'est le vrai

Fa Solm7 Do7 Fa Do7 Ⓢ

te font rê\_ver, Me font per\_dre la tête  
bal des chi\_mères Et moi, j'en suis le roi

Ⓢ CODA Fa Sib Fa

\_las

Do7 Fa7 Sib Fa Do7 Fa >