

# Leçons d'orthographe

## CM2



Ce livret appartient à : .....

# SOMMAIRE

- Orth 1 : Choisir entre a- as- à
- Orth 2 : Choisir entre et- es- est- ai
- Orth 3 : Choisir entre son-sont
- Orth 4 : Choisir entre ou-où
- Orth 5 : Choisir entre ont - on - on n'
- Orth 6 : Le genre du nom
- Orth 7 : Le nombre du nom
- Orth 8 : Les accords sujet/verbe
- Orth 9 : Le féminin des adjectifs
- Orth 10 : Le pluriel des adjectifs
- Orth 11 : Le pluriel des adjectifs de couleur
- Orth 12 : Participe passé en **é** ou infinitif en **er**
- Orth 13 : Accorder le participe passé
- Orth 14 : Choisir entre peux - peut - peu
- Orth 15 : Choisir entre se (s') - ce
- Orth 16 : Choisir entre ces - ses - c'est - s'est - sais - sait
- Orth 17 : Pronom ou déterminant : leur ou leur(s)
- Orth 18 : Choisir entre quel(s) - quelle(s) - qu'elle(s)
- Orth 19 : Choisir entre sans - s'en - sens - sent
- Orth 20 : La lettre **G** et la lettre **C**
- Orth 21 : Les accents
- Orth 22 : Terminaisons en **é/er/ez/ais/ait** et **aient**
- Orth 23 : La terminaison des mots
- Orth 24 : Choisir entre mais - mets - met - mes
- Orth 25 : Choisir entre la - là - l'a (l'as)
- Orth 26 : Les noms terminés en **-ail/-aille, -eil/-eille, -euil/-euille**
- Orth 27 : Choisir entre d'on - dont - donc
- Orth 28 : Les consonnes doubles : les mots commençant par **ap-, ac-, af-, ef-** ou **of-**
- Orth 29 : Les noms terminés par **[e], [te]** et **[tje]**
- Orth 30 : Le pluriel des mots composés
- Orth 31 : Les adverbes terminés par **-ement, -emment, -amment**
- Orth 32 : tout - tous - toute - toutes
- Orth 33 : La lettre **s**
- Orth 34 : Les déterminants : **ce/cet/cette/ces**

### Orth 1 : Choisir entre a-as-à

**a** → verbe **avoir** conjugué au présent de l'indicatif avec il, elle ou on. On peut le remplacer par « **avait** ».

Eric **a** un joli crayon. → Eric **avait** un joli crayon.

**as** → verbe **avoir** conjugué au présent de l'indicatif avec tu. On peut le remplacer par « **avais** ».

Tu **as** un joli crayon. → Tu **avais** un joli crayon.

**à** → mot invariable. Ne peut pas être remplacé.

Les élèves travaillent **à** l'école.

### Orth 2 : Choisir entre et-es-est-ai

**est** → verbe **être** conjugué au présent de l'indicatif avec il, elle ou on. On peut le remplacer par « **était** ».

Il **est** gentil → il **était** gentil.

**es** → verbe **être** conjugué au présent de l'indicatif avec tu. On peut le remplacer par « **étais** ».

Tu **es** gentil → Tu **étais** gentil.

**ai** → verbe **avoir** conjugué au présent de l'indicatif avec je. On peut le remplacer par « **avais** ».

J'**ai** beaucoup de chance → J'**avais** beaucoup de chance.

**et** → mot de liaison. On peut le remplacer par « **et puis** ».

Nora **et** son frère rentrent à Paris. → Nora **et puis** son frère rentrent à Paris.

### Orth 3 : Choisir entre son-sont

**sont** → verbe **être** conjugué au présent de l'indicatif avec ils ou elles. On peut le remplacer par « **étaient** ».

Les élèves **sont** très gentils. → Les élèves **étaient** très gentils.

**son** → déterminant possessif. On peut le remplacer par **mon**, **ton**.

**Son** cartable est lourd → **mon** cartable est lourd.

### Orth 4 : Choisir entre ou-où

**ou** → conjonction qui exprime le choix. On peut le remplacer par « **ou bien** ».

Tu veux du café **ou** du chocolat ? → Tu veux du café **ou bien** du chocolat ?

**où** → adverbe qui indique un lieu. On ne peut pas le remplacer.

**Où** habites-tu ?

### Orth 5 : Choisir entre ont-on-on n'

**ont** → verbe **avoir** conjugué au présent de l'indicatif avec ils ou elles. On peut le remplacer par « **avaient** ».

Les deux garçons **ont** préparé leurs affaires → les deux garçons **avaient** préparé leurs affaires.

**on** → Pronom personnel. On peut le remplacer par **il** ou **elle**.

**On** travaille → **Il (elle)** travaille.

**on n'** → se trouve dans une phrase négative. Après le verbe, on trouve les négations : pas, jamais, plus, rien...

**On n'a pas** dessiné car **on n'avait plus** le temps.

Dans une phrase affirmative, on fait la liaison, ne pas confondre avec la négation. Pour faire la différence, il faut remplacer **on** par **un autre pronom personnel**.

**On** hésite un instant. → **Il** hésite un instant.

Quand **on** a du temps, **on** écoute la radio. → Quand **il** a du temps, **il** écoute la radio.

### Orth 6 : Le genre du nom

- Un nom est du genre **masculin** quand on peut mettre devant **un**, **le**...
- Un nom est du genre **féminin** quand on peut mettre devant **une**, **la**...

*un habitant - le passage (masculin) / une nuit - la muraille (féminin)*

• En général, on forme le **féminin** des noms en ajoutant un **e** au nom **masculin** :

*Un habitant → une habitante*

### Règles particulières

▪ Les noms féminins peuvent parfois se former en doublant la dernière lettre du nom masculin.

*un chat → une chatte   un lion → une lionne   un pharmacien → une pharmacienne*

▪ La fin du nom masculin se transforme pour former le nom féminin.

*er → ère   le boulanger → la boulangère*

*eur → euse   le danseur → la danseuse*

*eau → elle   le chameau → la chamelle*

*teur → trice   le facteur → la factrice*

*e → esse   le maître → la maîtresse*

**Autres :**   *un canard → une cane   un loup → une louve*

▪ Le nom masculin se transforme totalement pour former le nom féminin.

*un bouc → une chèvre*

▪ Il n'y a pas de transformation entre le nom masculin et le nom féminin.

*un élève → une élève*

## Orth 7 : Le nombre du nom

• Un nom est au **singulier** quand il désigne **une seule** personne, un seul animal ou une seule chose.

• Un nom est au **pluriel** quand il désigne **plusieurs** personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses.

• En général, on forme le **pluriel** des noms en ajoutant un **s** au **singulier**.

*le chat → les chats*

### Règles particulières

▪ Les noms qui se terminent par **-s**, **-x** et **-z** au singulier ne changent pas au pluriel :

*un puits → des puits ; une croix → des croix.*

▪ Les noms qui se terminent par **-ou** prennent un **-s** au pluriel : *un fou → des fous*

Il y a **sept exceptions**, dont le pluriel se termine en **-x** : *des bijoux - des cailloux - des choux - des genoux - des hiboux - des joujoux - des poux.*

▪ Les noms qui se terminent par **-al** au singulier s'inscrivent **-aux** au pluriel : *un cheval → des chevaux.*

Il y a **six exceptions**, dont le pluriel se termine en **-s** : *des bals - des chacals - des festivals - des récitals - des régals - des carnivals.*

▪ Les noms qui se terminent en **-eu**, **-au**, **-eau** prennent un **x** au pluriel : *un oiseau → des oiseaux*

sauf : *des pneus, des bleus, des landaus.*

▪ Les noms en **-ail** font leur pluriel en **-ails** : *un détail → des détails*

sauf : *des travaux, des vitraux, des coraux, des émaux...*

## Orth 8 : Les accords sujet/verbe

• Le verbe s'accorde toujours avec son sujet, selon la **personne** (1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup>) et le **nombre** (singulier ou pluriel).

*Le détective retrouve le coupable.* (sujet à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier → verbe au singulier)

*Les détectives retrouvent le coupable.* (sujet à la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel → verbe au pluriel)

• Plusieurs verbes peuvent avoir le **même sujet**.

*Le conducteur s'installe au volant, allume les phares et démarre.*

• Le sujet peut être placé **après le verbe** (sujet inversé) : *Sur scène joue un groupe de rock.*

• Le sujet peut être **éloigné du verbe** : *Les enfants la mangent.*

• Si le sujet est un GN qui comprend des expansions, le verbe s'accorde avec le **nom noyau**.

*Douze mille volontaires participent à une opération de nettoyage.*

• Plusieurs sujets au singulier nécessitent le pluriel.

*Un lion, un éléphant et un tigre défilent sur la piste.*

• Lorsque le sujet est le pronom relatif **qui**, le verbe s'accorde avec l'**antécédent de ce pronom relatif**.

*Ils n'entendent pas **la trappe** qui **s'ouvre** doucement*

Antécédent au sg    verbe au sg

*Ils ne voient pas **les soldats grecs** qui **sautent** à terre et **courent**.*

Antécédent au pl    verbe au pl    verbe au pl

**À retenir !**    Mes amis et moi → **NOUS** ;    Tes frères et toi → **VOUS** ; Vous et moi → **NOUS**

## Orth 9 : Le féminin des adjectifs

• Le féminin des adjectifs qualificatifs se forme généralement en ajoutant un **e** au masculin.

*un joli paysage / une jolie maison*

• Si le masculin se termine déjà par un **e** le féminin ne change pas. *un chapeau jaune / une casquette jaune.*

• Pour certains adjectifs, il faut **doubler la consonne finale** : un gros ballon / une grosse balle ; un ogre cruel / une ogresse cruelle ; un bon anniversaire / une bonne année

**Règles particulières** : La fin de l'adjectif masculin se transforme pour former l'adjectif féminin.

**er** → ère ⇨ *premier* → *première*

**eux** → euse ⇨ *heureux* → *heureuse* (sauf meilleur, inférieur, majeur, supérieur qui prennent un E)

**eur** → euse ⇨ *songeur* → *songeuse*

**eur** → eresse ⇨ *vengeur* → *vengeresse*

**teur** → trice ⇨ *destructeur* → *destructrice*

**f** → ve ⇨ *vif* → *vive*

**c** → che ⇨ *franc* → *franche*

**et** → ète ⇨ *complet* → *complète* (pour les adjectifs : complet, concret, discret, inquiet, secret...)

**eau** → elle ⇨ *nouveau* → *nouvelle*

**ou** → olle ⇨ *mou* → *molle* (sauf flou et hindou qui prennent un E)

**oux** → ouse ⇨ *jaloux* → *jalouse*

**ot** → ote ⇨ *idiot* → *idiote* (sauf : sot, vieillot, pâlot qui ont le féminin en OTTE)

**Quelques féminins irréguliers** : *frais* → *fraîche*    *sec* → *sèche*    *long* → *longue*    *favori* → *favorite*

*doux* → *douce*    *malin* → *maligne*    *vieux* → *vieille*    *grec* → *grecque*    *public* → *publique*

**Remarques** : Les adjectifs : beau, nouveau, fou, vieux, mou deviennent **AU MASCULIN** devant un nom commençant par un e voyelle ou un H muet : bel, nouvel, fol, vieil, mol → *un vieil homme*

## Orth 10 : Le pluriel des adjectifs

• Généralement pour former le pluriel d'un adjectif, on ajoute un **-S** :

*un paysage exceptionnel* → *des paysages exceptionnels*

• Quand l'adjectif se termine par un **-S** ou un **-X**, on ne change rien.

*un bijou précieux* → *des bijoux précieux*.

• Les adjectifs terminés par **-EAU** prennent un **-X** au pluriel.

*un beau paysage* → *de beaux paysages*

• Les adjectifs terminés en **-AL** forment leur pluriel en **-AUX**

*un château féodal* → *des châteaux féodaux*

**Exceptions** : *bancal, banal, fatal, glacial, natal, naval...* → *ces tables sont bancals.*

• Si l'adjectif se rapporte à **plusieurs noms**, il est au **pluriel** : *une robe et une jupe grises*

• Si l'adjectif se rapporte à un **nom masculin** et à un **nom féminin**, c'est le **masculin** qui l'emporte :

*un manteau et une jupe gris.*

## Orth 11 : Le pluriel des adjectifs de couleur

• L'adjectif de couleur **s'accorde en genre et en nombre** avec le nom au sein du GN.

*des voiles blanches* - *des tissus bleus*

• Les adjectifs exprimant la couleur restent **invariables** :

- s'ils ont pour origine **des noms** → *des robes cerise, des gants crème, des chaussures marron...*

**Exceptions** : *rose, mauve, fauve* → *des jupes roses*.

- s'ils sont **composés** → *des pantalons bleu marine, des tapis brun-rouge, des carreaux bleu foncé, des peintures jaune clair, une fourrure gris bleuté.*

### Orth 12 : Participe passé en é ou infinitif en er

À l'infinitif, les verbes du 1<sup>er</sup> groupe se terminent par **er**. *manger, crier, rouler, parler...*

Au **participe passé**, les verbes du 1<sup>er</sup> groupe se terminent par **é, és ou ées**. *il a mangé, elles sont allées, ils ont mangé...*

Pour savoir s'il s'agit d'un **infinitif** ou d'un **participe passé**, on peut remplacer le **verbe du 1<sup>er</sup> groupe** par un verbe du **3<sup>ème</sup> groupe** (mordre, vendre...).

*Il a mangé* → *Il a vendu* → **participe passé**

*Il aime manger* → *Il aime vendre* → **infinitif**

### Orth 13 : Accorder le participe passé

• Lorsque le participe passé est employé comme un **adjectif qualificatif**, il s'accorde en **genre et en nombre avec le nom** qu'il accompagne.

*Une leçon **apprise**. Des fleurs **arrosées**. Une balle **gonflée**.*

• Aux temps composés, les verbes sont formés d'un **auxiliaire** (avoir ou être) et du **participe passé du verbe conjugué**. Selon l'auxiliaire, les règles d'accord sont différentes :

- lorsque le participe passé se conjugue avec l'auxiliaire **avoir**, le participe passé **ne s'accorde jamais avec le sujet** : *Nous avons commencé.*

Par contre, il **peut s'accorder avec le COD** quand celui-ci **est placé devant** : *Ils ont mangé la soupe.* (le COD est derrière le participe passé → pas d'accord)

*Cette soupe, les hommes **l'ont mangée**.* (le COD est placé **devant** → le participe passé s'accorde avec le COD **l'** qui remplace la soupe)

- lorsque le participe passé se conjugue avec l'auxiliaire **être**, le participe passé **s'accorde avec le sujet** : *Maman est fatiguée. Elles sont arrivées.*

**ATTENTION !** avoir été → verbe **être** : *Jeanne et Lucie **ont été** fatiguées - Les trésors **avaient été** cachés*

### Orth 14 : Choisir entre peu - peux - peut

**peux** → verbe **pouvoir** conjugué au présent de l'indicatif avec **je, tu**. On peut le mettre à l'imparfait.

*Tu ne **peux** pas partir. → Tu ne **pouvais** pas partir.*

**peut** → verbe **pouvoir** conjugué au présent de l'indicatif avec **il, elle, on**. On peut le mettre à l'imparfait.

*Pierre **peut** attendre. → Pierre **pouvait** attendre.*

**peu** → mot invariable qui signifie « pas beaucoup ».

*J'ai **peu** de temps attendre. → Je **n'ai pas beaucoup** de temps.*

### Orth 15 : Choisir entre se (s') - ce

**se, s'** → fait partie d'un verbe pronominal. On peut le remplacer par **me, te**.

*Julien **se** lève. Je **me** lève. Tu **te** lèves.*

**ce** → déterminant démonstratif placé devant un nom masculin ou un adjectif. On peut le mettre au pluriel (**ces**).

*Écoute **ce** bruit. → Écoute **ces** bruits.*

**ATTENTION !** **Ce** peut être aussi devant un verbe et avoir le sens de « **cela** »

***Ce** sont les enfants... **Ce** fut bien... **Ce** n'est pas bien...*

### Orth 16 : Choisir entre ces - ses - c'est - s'est - sais - sait

**ces** → déterminant démonstratif. C'est le pluriel de **ce**, **cet**, **cette**. On peut le remplacer par « **ce** » ou « **cette** » en mettant le nom qu'il accompagne au singulier.

*Ces camions sont rouges.* → *Ce camion est rouge.*

*Ces fleurs sont belles.* → *Cette fleur est belle.*

**ses** → déterminant possessif. C'est le pluriel de **son**, **sa**.

*Ses amis sont là.* → *Son ami est là.*

**c'est** → Il se trouve souvent en début de phrase. On peut parfois remplacer **c'** par « **cela** ».

*C'est bon.* → *Cela est bon.*

**s'est** → On peut remplacer **s'est** par « **me suis** » ou encore placer **il** ou **elle** devant.

*Pierre s'est fait mal.* → *Je me suis fais mal.* → *Il s'est fait mal.*

**sais/sait** → verbe **savoir** conjugué au présent avec **je-tu / il**. On peut le transposer à l'imparfait :

*Je sais ma leçon* → *Mercredi, je savais ma leçon.*

*Il sait nager* → *Hier, il savait nager.*

### Orth 17 : Pronom ou déterminant : leur et leur(s)

**Leur**, placé près du verbe, est un pronom personnel de la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel que l'on peut remplacer par **lui**, 3<sup>ème</sup> personne du singulier. Il reste invariable et ne prend jamais de « s ».

*Julien leur rend service.* → *Julien lui rend service.*

**Leur(s)**, souvent placé devant un nom ou un adjectif, est un déterminant possessif qui s'accorde avec le nom. Il peut être remplacé par un autre déterminant possessif : « **ses** », « **son** » ou « **sa** ».

*Mes voisins ont oublié leurs clés* → *Mon voisin a oublié ses clés.*

### Orth 18 : Choisir entre quel(s) - quelle(s) - qu'elle(s)

**Quel(s) - quelle(s)** → Déterminant (adjectif) interrogatif ou exclamatif. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il accompagne.

*Quel âge as-tu ? Quelle chance nous avons ! Quels livres préfères-tu ? Quelles belles fleurs !*

**Qu'elle(s)** → Forme contractée de « que elle » = que + pronom personnel **elle**. **Qu'elle**, **qu'elles** peuvent se remplacer par **qu'il**, **qu'ils** ou **que lui**, **qu'eux** et sont suivis d'un verbe.

*On pense qu'elle viendra.* → *On pense qu'il viendra.*

### Orth 19 : Choisir entre sans - s'en - sens - sent

**sans** → préposition donc invariable. On peut parfois le remplacer par « **avec** ».

*Il est venu sans son cartable.* → *Il est venu avec son cartable.*

**s'en** → placé devant un verbe pronominal conjugué avec **il(s)** ou **elle(s)**. Pour distinguer **s'en** de **sans**, il suffit de changer de personne.

*Il s'en va* → *Je m'en vais*

**sens/sent** → verbe sentir conjugué au présent de l'indicatif avec **je-tu/il**. On peut le transposer à l'imparfait :

*Je sens l'odeur de cette fleur.* → *Je sentais l'odeur de cette fleur.*

*Il sent l'odeur de cette fleur.* → *Il sentait l'odeur de cette fleur.*

### Orth 20 : La lettre G et la lettre C

J'entends le son [g] :

▪ devant les lettres **a**, **o**, **u** : *un gâteau - la gomme - une virgule...*

▪ devant les lettres **e** et **i** si je rajoute un **u** : *une bague - une guitare...*

Pour entendre le son [j] devant **a**, **o**, **u** on écrit **ge** : *l'orangeade - un plongeon - courageux...*

La lettre **c** se prononce [s] devant les voyelles **e**, **i**, **y** : *une cerise, le cinéma, un cygne...*

La lettre **c** avec une **cédille** se prononce [s] devant les voyelles **a**, **o**, **u** : *un maçon - une façade - il aperçut...*

La lettre **c** peut se prononcer [g] : *une seconde...*

La lettre **c** peut être muette : *un banc, du tabac...*

On peut utiliser d'autres lettres pour faire le son [k] : **k, qu, ch, ck, q** : un **kilo** - **expliquer** - l'**orchestre** - un **ticket** - **cinq**

### Orth 21 : Les accents

Il existe plusieurs accents :

- l'accent **aigu**, seulement sur le **e** : *malgré, le ménage, j'ai chanté*
- l'accent **grave**, seulement sur le **e** : *ma mère, une bibliothèque, j'achève*

On met un accent grave également sur **à** et **où**.

- l'accent **circumflexe** qui peut coiffer toutes les voyelles : *la hâte, l'arrê<sup>t</sup>, un abî<sup>m</sup>e, le côté, brû<sup>l</sup>er*
- le **tréma** indique en général que deux voyelles se lisent séparément. Il se met sur la deuxième voyelle : *un caï<sup>d</sup>, une pièce exigu<sup>e</sup>, Noël, Loï<sup>c</sup> ...*

**ATTENTION !** On ne met jamais d'accent avant une consonne double : *la terre - une pierre - essayer...*

### Orth 22 : Terminaisons en é/er/ez/ais/ait et aient

**-é** → indique un **participe passé**. Celui-ci peut être conjugué avec **avoir** ou **être**, ou bien employé seul comme **adjectif** : *il est allé, Jean a bien mangé, un doigt enflé.*

**-er** → marque l'**infinitif des verbes du 1<sup>er</sup> groupe** et du verbe **aller** : *crier, danser...*

**-ais, -ait** ou **aient** → **terminaisons de l'imparfait**. *mon frère chantait fort, tu n'écoutes pas, les filles riaient.*

**-ez** → marque la 2<sup>ème</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif ou de l'impératif (**vous**). *Vous travaillez bien, continuez ainsi !*

### Orth 23 : La terminaison des mots

Pour trouver la lettre finale d'un mot, on met ce mot au **féminin**, ou on cherche un mot de la **même famille**. *le galop → galoper ; grand → grande, grandir*

### Orth 24 : Choisir entre mais - mets - met - mes

**mais** → mot de liaison qui marque une opposition, un changement. Il sert à relier deux parties de phrases. *Le soleil brille mais il fait froid.*

**mes** → déterminant possessif. On peut le remplacer par « **tes** ».

*Ce sont mes souvenirs → ce sont tes souvenirs*

**mets/met** → verbe mettre au présent de l'indicatif avec je-tu/il. On peut le transposer à l'imparfait.

*Je mets ses habits. → Je mettais mes habits.*

*Marc met la table. → Marc mettait la table.*

### Orth 25 : Choisir entre la - là - l'a (l'as)

**la** → article défini. On peut le remplacer par « **une, les** ».

*Je nettoie la voiture. → Je nettoie une voiture.*

ou pronom personnel complément. Il est placé devant un verbe. On peut le remplacer par d'autres pronoms personnels « **le, les** ».

*Je la mange. → Je les mange.*

**là** → adverbe. On peut le remplacer par « **ici** ». *Je suis là. → Je suis ici.*

**l'a/l'as** → verbe avoir ; on peut le remplacer par « l'avait/l'avais »

*Il l'a écrit et tu l'as dit. → Il l'avait écrit et tu l'avais dit.*

### Orth 26 : Les noms terminés en -ail/-aille, -eil/-eille, -euil/-euille

• Les noms qui se terminent par le son [aj] s'écrivent **-ail** à la fin des mots masculins et **-aille** à la fin des mots féminins : *un travail* (masculin) - *la bataille* (féminin)

- Les noms qui se terminent par le son [ɛj] s'écrivent **-eil** à la fin des mots masculins et **-eille** à la fin des mots féminins : *le sommeil* (masculin) - *une abeille* (féminin)
  - Les noms qui se terminent par le son [œj] s'écrivent **-euil** à la fin des mots masculins (sauf le mot œil) et **-euille** à la fin des mots féminins : *un fauteur* (masculin) - *une feuille* (féminin)
- Il y a des exceptions :
- les noms masculins formés à partir du mot **feuille** se terminent par **-euille** (sauf le mot cerfeuil) : *un porte**feuille***.
  - après les consonnes **c** et **g**, le son [œj] s'écrit **-ueil** : *l'acc**ueil*** - *l'or**ueil***. Les voyelles **e** et **u** sont inversées pour que la lettre **c** fasse toujours le son [k] et la lettre **g** le son [g].

### Orth 27 : Choisir entre d'on - dont - donc

- d'on** → contraction de la préposition **de** et du pronom personnel **on**, employée dans certaines expressions comme : *Il a surgi **d'on** ne sait où!* - *C'est le résultat **d'on** ne sait quoi!*
- dont** → pronom relatif, il remplace un nom dans les propositions subordonnées relatives. *Le dernier livre **dont** il est l'auteur est remarquable.*
- donc** → conjonction de coordination : *Le bus n'est pas passé ; **donc** je suis arrivé en retard.*

### Orth 28 : Les consonnes doubles : les mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- ou of-

- Les mots commençant par **ac-** prennent généralement **deux c** : *accourir, accompagner, accepter...*  
Exceptions : *un acacia - une académie - un acrobate - un acompte...*
- Les mots commençant par **ap-** prennent généralement **deux p** : *appeler, apporter, appareil...*  
Exceptions : *apaiser - apercevoir - aplanir - aplatir - un apéritif...*
- Les mots commençant par **af-**, **ef-** et **of-** prennent généralement **deux f** : *afficher, affirmer, affreux, une affaire, un effet, une offre...*  
Exceptions : *Afrique, afin, africain...*

### Orth 29 : Les noms terminés par [e], [te] et [tje]

- Les noms masculins en **[e]** s'écrivent généralement **é** ou **er** : *un rocher - un pâtissier - le fossé...*  
⇒ Quelques noms masculins en **[e]** s'écrivent **ée** : *le lycée - le musée - le trophée - le scarabée.*  
⇒ Quelques noms masculins en **[e]** ont des terminaisons particulières : *le pied - le nez*
- Les noms féminins terminés par le son **[e]** s'écrivent **-ée** : *une année ; la rangée ; la soirée ; une traversée*  
Exceptions : *la clé* (qui peut aussi s'écrire *la clef*) ; *l'acné.*
- Les noms féminins en **[te]** et en **[tje]** s'écrivent **é** : *la liberté, l'amitié...*  
Exceptions : *la dictée ; la montée ; la jetée ; la remontée ; la portée ; la butée ; la pâtée ;* et les noms qui indiquent **un contenu** : *une assiettée ; une platée ; une fourchetée.*
- Certains participes passés sont employés comme des noms ; ils prennent tous un « e » au féminin singulier : *une blessée ; une invitée ; une fiancée ; une déportée.*

### Orth 30 : Le pluriel des mots composés

La marque du pluriel d'un **nom composé** dépend de la nature des mots qui le compose. Généralement, seuls les **noms** et les **adjectifs** peuvent se mettre au **pluriel**. Les autres mots (verbes, adverbes, prépositions) sont toujours **invariables**.

- un **nom** + un **nom** → nom au pluriel + nom au pluriel *un oiseau-mouche → des oiseaux-mouches*
  - un **adjectif** + un **nom** → adjectif au pluriel + nom au pluriel *Un grand-père → des grands-pères*
- Remarque : les adjectifs **demi** et **semi** sont **invariables** : *des demi-baguettes - des semi-remorques*
- un **verbe** + un **nom** → verbe au singulier + nom au pluriel *Un porte-bouteille → des porte-bouteilles*
  - un **nom** + une **préposition** + un **nom** → premier nom au pluriel *Un arc-en-ciel → des arcs-en-ciel*
  - un **mot invariable** + un **nom** (ou un **adjectif**) → mot invariable au singulier + nom (ou adjectif) au pluriel *un sans-abri → des sans-abris*

- un **mot invariable** (ou **verbe**) + un **mot invariable** (ou **verbe**) → les deux sont invariables

*Un laissez-passer → des laissez-passer*

**Attention**, quand le sens s'impose, le nom peut porter la marque du pluriel ou du singulier en permanence :  
un porte-clés → pour porter des clés.      *des pare-soleil* → pour se protéger du soleil

### Orth 31 : Les adverbes terminés par -ement, -emment, -amment

- Les adverbes qui s'écrivent **-ement** (avec un seul m). On les forme en prenant l'**adjectif** au **féminin** auquel on ajoute **-ment**.

*rare → rare**ment**      adroite → adroite**ment**      vive → vive**ment**      cruelle → cruelle**ment***

Quelques-uns sont formés à partir de l'**adjectif masculin**.

*absolu → absol**ument**      poli → poli**ment***

- Les adverbes formés à partir d'adjectifs terminés par **-ent** s'écrivent **-emment**.

*violent → viol**emment**      différent → diffé**emment**      patient → pati**emment**      évident → évid**emment***

- Les adverbes formés à partir d'adjectifs terminés par **-ant** s'écrivent **-amment**.

*vaillant → vaill**amment**      méchant → méch**amment**      savant → sav**amment***

### Orth 32 : tout - tous - toute - toutes

- **tout** → déterminant indéfini qui s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

***tout** le jour, **tous** les jours, **toute** la journée, **toutes** les heures*

- **tout** → pronom indéfini quand il remplace un nom. Il est alors sujet ou complément. Il varie en genre et en nombre.

***Tout** va pour le mieux.*

*Les garçons sortent en récréation ; **tous** veulent jouer au foot.*

*Les filles sortent en récréation ; **toutes** veulent jouer à la corde à sauter.*

- **tout** → adverbe, le plus souvent invariable, quand il est placé devant un adjectif qualificatif ou un autre adverbe. On peut alors le remplacer par «**tout à fait**», «**entièrement**» ou «**très**». Il est invariable et il est placé

*Les croissants sont **tout** chauds. Elles sont **tout** près de moi.*

**ATTENTION !** On accorde cependant «**tout**» devant un adjectif féminin commençant par une consonne ou un h aspiré (on ne fait pas la liaison !).

*Des routes **toutes** droites - des herbes **toutes** humides.*

### Orth 33 : La lettre S

- La lettre **s** se prononce [**z**] entre deux voyelles : *le désert*
- Pour faire le son [**s**] entre deux voyelles, il faut écrire **ss** : *un dessert*
- La lettre **s** en fin de mots peut être la **marque du pluriel** : *des soldats*

Il y a d'autres façons d'écrire le son [**s**] : *l'addition, la science, six, une cerise, la leçon...*

Il y a d'autres façons d'écrire le son [**z**] : *le bazar...*

### Orth 34 : Les déterminants : ce/cet/cette/ces

- **ce** accompagne un nom masculin singulier.      *un chat → ce chat*
- **cet** accompagne un nom masculin singulier commençant par une voyelle ou un « h » muet.  
*Cet animal. Cet homme. Attention ! Ce heaume (casque au Moyen Âge).*
- **cette** accompagne un nom féminin singulier.      *Cette femme.*
- **ces** accompagnent un nom au pluriel.      *Ces garçons. Ces filles.*

## Liste de mots invariables

absolument  
afin de  
à peine  
à travers  
ailleurs  
ainsi  
alors  
après  
assez  
à travers  
au-dessus  
au milieu de  
aujourd'hui  
auparavant  
auprès  
aussi  
aussitôt  
autant  
autour  
autrefois  
autrement  
avant  
avec  
beaucoup  
bien sûr  
bientôt  
bref  
car  
cependant  
chez  
combien  
comme  
comment  
contre  
d'abord  
dans  
davantage  
dehors  
déjà  
demain  
depuis  
dessous  
dessus  
dès que  
devant  
donc  
dont  
durant  
également

en train de  
encore  
enfin  
ensuite  
entre  
environ  
extrêmement  
ensemble  
évidemment  
facilement  
finalement  
forcément  
fort longtemps  
grâce à  
hein  
hier  
hélas  
heureusement  
ici  
jamais  
jusque  
jusqu'à ce qu'(e)  
justement  
là-bas  
là-dedans  
là-dessus  
là-haut  
longtemps  
lorsque  
maintenant  
mais  
même  
mieux  
moins  
naturellement  
n'importe quoi  
non plus  
par  
parce que  
parfois  
parmi  
partout  
pas du tout  
pendant  
peu  
peut-être  
plus  
plusieurs  
pour

pourquoi  
près  
presque  
puis  
puisque  
quand même  
quelqu'un  
qu'est-ce que  
que  
quelque chose  
qui est-ce qui  
quoi  
rien  
sans  
selon  
seulement  
si  
soudain  
sous  
souvent  
sur  
surtout  
tandis que  
tellement  
toujours  
tout à coup  
tout à fait  
tout à l'heure  
tout de même  
très  
trop  
vers  
vite  
voici  
voilà  
vraiment