



Le Roman de Renart (adapté de Régis Delpeuch)

- Le héron et les canards gras -

Me voilà débarrassé de frère Brun, mais j'ai toujours aussi faim ! A Maupertuis, la réserve de poissons doit fondre comme neige au soleil. Foi de Renart, il me faut trouver de la nourriture en abondance.

C'est le long de la rivière que j'aperçois mon prochain repas : Pinçart, le héron... Il est en train de pêcher au bec, tous les sens aux aguets. C'est un animal très craintif, prêt à s'envoler au moindre courant d'air. Comment faire pour s'approcher de lui ?

Si je mérite ma réputation d'animal rusé, c'est dans ces moments qu'il me faut en faire la preuve. Je rampe jusqu'au bord de l'eau et me cache au milieu de hautes fougères. Les fougères ! Voilà la solution ! J'en arrache plusieurs brassées et j'en fabrique trois radeaux. Je lâche le premier. Le courant l'emporte vers Pinçart. Le héron, surpris, sort son bec de l'eau, fait un bond en arrière. Mais reconnaissant un tas de fougères, il reprend tranquillement sa pêche.



Moi, j'ai déjà mis à l'eau le deuxième radeau, qui dérive vers Pinçart. Ce dernier y prête à peine attention. Au passage du troisième, le héron ne relève même pas la tête et continue sa pêche. Enfin, pas longtemps ! Car je suis dans ce radeau, bien caché au milieu des fougères, qui ont la même couleur que ma fourrure ! Arrivé à la hauteur du héron, je lui saute dessus, lui tord le cou et le ramène sur la berge (= sur le bord, sur la terre).

Mais il est tard pour rentrer à Maupertuis. La nuit, je peux faire quelque mauvaise rencontre. Je décide d'attendre le lever du jour sur une meule de foin qu'un paysan a laissée dans le pré qui borde la rivière. J'avale une cuisse du héron et je m'endors paisiblement, bien au chaud dans le foin.



Le Roman de Renart (adapté de Régis Delpéuch) - Le héron et les canards gras (suite) -

Quand je me réveille, je suis... au beau milieu de la rivière. Pendant la nuit, elle a débordé. L'eau a soulevé la meule et l'a déplacée de plusieurs centaines de mètres. Si je saute, je me noie, et si je reste où je suis, je me noie aussi car à quelques kilomètres de là, il y a une terrible cascade !

J'en suis là de mes tristes pensées quand je vois une barque qui se dirige droit vers moi. C'est le paysan qui vient sauver sa meule de foin. Quand il m'aperçoit (je n'ai rien fait pour me cacher, au contraire !), il s'écrit :

- Mais c'est un goupil ! Et un beau ! Quelle chance ! Si je l'attrape, je vais en tirer un bon prix.

Il cale sa barque contre la meule, prend une rame et essaie de m'assommer. C'est un jeu d'enfant, pour moi, que d'éviter ses coups. Alors, il décide de venir me capturer. Il saute à plat ventre dans le foin. Quand il se relève, je suis déjà dans la barque ! Je saisis la rame restante, l'appuie contre la meule et pousse de toutes mes forces. Sauvé ! Quand il se rend compte de la situation, le paysan se met à hurler :

- Maudit goupil, reviens ! Je suis perdu ! Je ne sais pas nager ! Reviens !
- Dirige la meule vers la rive avec ta rame.
- Elle n'est pas assez longue. Reviens, goupil ! Je te laisserai la vie sauve. Je te donnerai même un des canards gras qui sont au f....

Ah ! le brave paysan. Il en a trop dit ! Je soulève les couvertures, au fond de la barque. Dessous : trois canards gras, tués le matin même !

- Merci, mon ami ! dis-je en posant le pied sur la berge. Merci pour le repas ! Et bonne promenade !

Le paysan ne se noya pas. Il prit juste un bon bain et n'essaya plus jamais d'attraper un de mes frères renards !

Le Roman de Renart (adapté de Régis Delpeuch)
- Le héron et les canards gras : Questions -

1/ Quel animal sera le prochain repas de Renart ?

.....

2/ Pourquoi est-ce un animal difficile à approcher ?

.....

3/ Quelle plante Renart utilise-t-il pour tendre un piège à Pinçart ?

.....

4/ Remets les étapes du plan de capture de Renart en les numérotant dans l'ordre :

- Renart lance le premier radeau vers Pinçart.
- Le héron lève à peine les yeux vers le radeau.
- Renart fabrique trois radeaux avec les fougères.
- Le héron fait un bon puis reprend tranquillement sa pêche.
- Renart lance le premier radeau.
- Renart se cache dans le troisième radeau et saute sur le héron.
- Pinçart ne relève même pas la tête.
- Renart ramène le héron sur la berge.
- Renart lance le deuxième radeau.

5/ Pourquoi Renart ne rentre-t-il pas tout de suite à Maupertuis ?

.....

6/ Que vient faire le paysan dans sa barque ?

.....

7/ Comment réagit-il en apercevant Renart ?

.....

8/ Pour réussir à voler la barque, Renart :

- évite les coups du paysan puis l'assomme avec la rame.
- évite les coups du paysan et profite qu'il tombe dans le foin pour s'emparer de la barque.
- lance du foin sur le paysan et en profite pour s'enfuir avec la barque.

9/ Quelle erreur fait le paysan et implorant Renart ?

.....

10/ Que trouve alors Renart sous les couvertures de la barque ?

.....

11/ Cherche des synonymes pour les adjectifs suivants :

- craintif :
- paisible :