

PLAN DE SEQUENCE : ETUDE DE LA LANGUE

Titre de la séquence/ du projet d'apprentissage :

Niveau : CM1

Connaissance(s) et compétence(s) associée(s) majeure(s) du programme de..... :

- « identifier les constituants d'une phrase simple et les hiérarchiser :
 - différencier les compléments : COD, COI, **compléments circonstanciels de temps, lieu et cause** ; » (*Programme de cycle 3*, p. 9)

Objectif général de la séquence :

- **enrichir une production écrite en utilisant des compléments circonstanciels.**

Objectifs spécifiques :

- **identifier les compléments circonstanciels dans une phrase simple ;**
- **enrichir une phrase simple avec des compléments circonstanciels.**

Période : (5 périodes dans l'année)

Nombre de séances : 7

Mise en projet	Temps d'apprentissage	Evaluation formative	Temps de régulation	Evaluation sommative
<p>Séance 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ évaluation diagnostique ▪ Indiquer la fonction de tous les groupes dans la phrase. ➤ élaboration du projet d'apprentissage : ▪ distinguer les compléments circonstanciels dans une phrase simple ; ▪ classer compléments circonstanciels selon les précisions qu'ils donnent 	<p>Séance 2 : identifier les caractéristiques d'un complément circonstanciel</p>	<p>Séance 6 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ évaluation formative ; ➤ analyse des résultats de cette évaluation, et répartition des élèves dans les paliers d'apprentissage. 	<p>Séance 7 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ palier 1 : remédiation avec l'enseignant. ➤ palier 2 : exercices d'entraînement en autonomie. 	<p>Séance 8 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ évaluation finale sur les compétences définies lors du projet d'apprentissage.
	<p>Séance 3 : classer les compléments circonstanciels selon les précisions qu'ils donnent (temps, lieu, cause)</p>			
	<p>Séance 4 : réécrire un extrait d'un roman en retirant les compléments circonstanciels. (projet interdisciplinaire)</p>			
	<p>Séance 5 : enrichir un texte en utilisant des compléments circonstanciels (projet interdisciplinaire)</p>			

