

# PORTUGAL Lisbonne et l'Algarve

# Du 03 au 12 Juin 2018 10 jours - 9 nuits

Circuit en pension complète

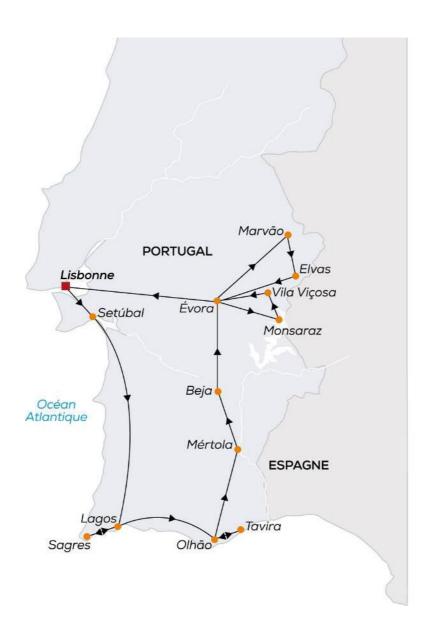


« Portugal petit finistère, le petit balcon de l'Europe
Saluant nostalgiquement l'infini,
Le regard porté vers la mer qui fut et est toute sa vie. »
Mon Portugal, José Azevedo

# **UTL TREGUIER**



## **VOTRE ITINERAIRE**



LISBONNE - SETÚBAL - LAGOS - OLHÃO - ÉVORA



## **PANORAMA DE VOTRE VOYAGE**

#### PERIODE DE REALISATION

Du 03 au 12 Juin 2018

#### TRANSPORTS

Nantes / Lisbonne - vol régulier TAP Portugal TP413 11h45/12h45 (2h de vol) horaires indicatifs

Autocar - entre les différentes étapes et pour se rendre sur les différents lieux de visites



Mini-croisière dans le parc naturel de la lagune de la Ria Formosa (2h)



Visites des villes à pied



**Lisbonne / Nantes** - vol régulier TAP Portugal : TP 412 14h45/17h45 (2h de vol) *horaires indicatifs* 

#### HEBERGEMENTS

Les hôtels mentionnés sont en normes locales et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilités, des hôtels similaires seront proposés.

**Lisbonne** (J1, J2 et J3) Real Parque 4\*

Lagos (J4) Vila Gale 4\*

Olhao (J5 et J6) Real Marina 4\*

**Évora** (J7, J8 et J9) M'ar de Ar Muralhas 4\*





## **LES TEMPS FORTS**

#### HISTOIRE ET CULTURE

- Lisbonne, visite du quartier de Belém avec le monastère des Hiéronymites et la Tour de Belém classés au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.
- Évora la ville-musée.
- Les villages fortifiés de l'Alentejo.

#### TRESORS NATURELS

- Les vastes plaines et les pitons rocheux de l'Alentejo.
- Le littoral de l'Algarve.
- La balade en bateau dans le parc naturel de la lagune de la Ria Formosa

#### RENCONTRES ET TRADITIONS

- Lisbonne, visite du quartier populaire de Bairro Alto et découverte de la vie locale.
- Quartiers de Baixa, et Alfama à Lisbonne.





#### PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1<sup>er</sup> jour : NANTES / LISBONNE (vol moyen courrier de 2h)

#### **DIMANCHE 03 JUIN**

Rendez-vous des participants à l'aéroport Nantes. Accueil par notre accompagnateur Arts et Vie qui vous remettra les billets.

Départ pour Lisbonne sur vol direct TAP Portugal TP 413. Envol à 11h45.

Arrivée à Lisbonne à 12h45.

Rencontre avec votre guide portugais francophone, qui reste avec le groupe jusqu'au jour de départ.

Dès l'arrivée, tour panoramique de la capitale portugaise : parc des Nations, avenue de la Liberté, place du Commerce, **quartier de la Baixa**, qui jouit d'une situation centrale au cœur de Lisbonne. Cette partie de la ville a été totalement remaniée suite à un tremblement de terre et un raz de marée survenus en 1755. En raison de cette reconstruction le quartier a été conçu à la manière d'un plan en damier que l'on doit au marquis de Pombal. De beaux immeubles, datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, flanquent chaque côté de ces longues avenues également pourvues en larges places très accueillantes.

Dîner et hébergement à l'hôtel.

#### 2e jour : LISBONNE

LUNDI 04 JUIN

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite du **palais Marques da Fronteira**, situé en lisière nord du parc de Monsanto. Ce pavillon de chasse reconnu pour la qualité et la diversité de style de ses panneaux d'azulejos fut construit au XVI<sup>e</sup> siècle par le premier Marquis de Fronteira.

Déjeuner dans un restaurant.

Poursuite vers le quartier populaire de Bairro Alto, littéralement le Quartier Haut. Aujourd'hui, le quartier est prisé par les stylistes et artisans d'art, les boutiques spécialisées dans la mode et le design fleurissent un peu partout sans compter les restaurants et les maisons folkloriques où se produisent les spectacles de fado. Fondé au XVIe siècle il a conservé son caractère pittoresque et offre de belles vues sur la ville via le funiculaire de Gloria, jusqu'au belvédère de São Pedro de Alcantara situé dans un beau parc ombragé et offrant une magnifique vue sur la ville basse, le Tage et la colline du château Saint Georges. Puis, visite de l'église São Roque.



#### Dîner et hébergement à l'hôtel.



3e jour : LISBONNE MARDI 05 JUIN

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Poursuite de la découverte de Lisbonne avec le quartier de Bélem, situé à l'ouest de la ville. A l'époque des Grandes Découvertes, c'est de là que partaient les navires qui se lançaient à la conquête de terres inconnues. Visite du monastère des Hiéronymites construit sur l'ancien emplacement d'un ermitage. Le roi Manuel fit bâtir au XV<sup>e</sup> siècle ce magnifique monastère destiné à accueillir l'ordre des Hiéronymites qui lui donnèrent son nom. Considéré comme l'une des œuvres maîtresses du style manuélin, l'édifice se distingue par la richesse de son décor « plateresque » caractéristique de l'esthétique de cette époque qu'on l'on doit à l'architecte João de Castilho.

Continuation avec une **promenade le long du Tage** qui offre une superbe vue sur la **Tour de Bélem** monument emblématique de la ville de Lisbonne (ext.). La tour porte également de nom de **Tour Saint-Vincent** en l'honneur du saint-patron protecteur de la ville. Elle conjugue les styles roman et gothique dans sa construction mais sa décoration délicate est typique de l'esthétique manuéline qui opère cette synthèse des courants architecturaux.

Elégante gardienne de l'embouchure du fleuve, la Tour fut bâtie entre 1514 et 1519 par Francisco de Arruda afin de défendre la ville et le monastère des Hiéronymites. Les deux édifices furent d'ailleurs conjointement inscrits au Patrimoine Mondial de l'UNESCO en 1983 en tant que bien sériel. C'est également un hommage aux expéditions de Vasco de Gama.

Poursuite de la balade avec un passage devant le Monument des Découvertes, (ext.) autre allusion au passé glorieux des navigateurs portugais partis à la conquête du monde. Cette œuvre du sculpteur Leopoldo de Almeida mesure 52m de haut et fut érigée en 1960 pour le 500ème anniversaire de la mort du roi Henri le Navigateur, grand mécène de son époque aujourd'hui considéré comme l'instigateur de l'expansion coloniale. Une immense proue tournée vers la mer, des sculptures en haut relief se détachent, on y voit l'infante Don Henrique suivi d'une foule de protagonistes qui représentent d'importantes figures de l'histoire portugaise.

#### Déjeuner dans un restaurant.

Visite du centre historique : promenade pédestre jusqu'au belvédère Santa Luzia à la découverte du **quartier de l'Alfama**, vieux quartier mauresque connu pour son dédale de ruelles tortueuses et ses escaliers dits « coupés » qui dessinent les flancs pentus des collines de la Ville Blanche. Ce **quartier cosmopolite** tire son nom de l'origine nord-africaine des populations qui l'habitaient dans les premiers temps de son peuplement. De l'arabe *alhama* qui signifie eaux chaudes en référence aux fontaines thermales situées à largo *das Alcaçarias*.

Visite guidée du magnifique **musée d'Art ancien** situé dans l'ancien palais des Comtes d'Alvor, il abrite une remarquable collection d'œuvres d'art du XII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> s., provenant en partie de la confiscation des biens des couvents au moment de la suppression des ordres religieux au XIX<sup>e</sup> siècle : peintures, sculptures, orfèvrerie, mobilier..., liée à l'histoire du



Portugal. Parmi les peintures des écoles européennes se trouve l'extraordinaire Tentation de St. Antoine de Jérôme Bosch.

Dîner libre et hébergement à l'hôtel.

Option facultative dîner-spectacle de Fado en soirée : supplément de 60 € à 70 € par personne selon bases

#### 4e jour : LISBONNE / LA SERRA DA ARRÁBIDA / SETÚBAL / LAGOS

#### **MERCREDI 06 JUIN**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ vers la péninsule de Setúbal via le pont du 25 avril qui enjambe le Tage. Panorama sur le Cristo Rei. À Azeitão, découverte de la **Quinta da Bacalhoa**, domaine viticole de la première moitié du XV<sup>e</sup> siècle, ancienne propriété de la cour royale portugaise. Visite de son palais et de son jardin. Puis, **visite d'un chai** (dégustation).

Déjeuner dans un restaurant.

Traversée du parc naturel de la serra da Arrábida jusqu'à **Setúbal**, l'un des plus importants ports du pays situé à l'embouchure de l'estuaire du Sado; visite du port de pêche et de l'église de Jésus à l'architecture manuéline (ext.). Poursuite vers Lagos.

Dîner et hébergement à l'hôtel.

#### 5e jour : LAGOS / SILVES / PONTA DA PIEDADE / OLHÃO

#### **JEUDI 07 JUIN**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Route pour **Silves**, ancienne capitale de l'Algarve : **château Al Hamra** avec son immense citerne et cathédrale gothique élevée sur les ruines d'une mosquée. Excursion au **cap Saint-Vincent** et à la pointe de **Sagres**, puis découverte des vestiges de la forteresse qui abritait l'école maritime, véritable centre d'études nautiques, créée par le prince Henri le Navigateur en vue des Grandes Découvertes. Retour à Lagos via **Ponta da Piedade** avec ses falaises rougeâtres.

Déjeuner dans un restaurant.

Promenade dans la vieille ville de **Lagos**, important port d'où partirent les premières expéditions portugaises vers l'Afrique : la Praça de la République bordée par la maison sur arcades qui fut le premier marché des esclaves et **l'église « dorée » de St. Antoine** (en style baroque) aujourd'hui musée d'Art sacré. Poursuite vers Olhão.

Dîner et hébergement à l'hôtel.

#### 6e jour : OLHÃO - EXCURSION A TAVIRA ET A ALMANCIL

#### **VENDREDI 08 JUIN**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour Fuseta et **balade en bateau** (sous réserve) dans le parc naturel de la lagune de la **Ria Formosa** (2h). Continuation le long de la côte en direction de la petite ville de **Tavira** :



avec son centre historique, aux étroites ruelles, le pont romain du IV<sup>e</sup> s, les vestiges médiévaux et l'église Nossa Senhora do Castelo avec son portail gothique.

Déjeuner dans un restaurant.

Passage par **Almancil** et visite de l'église construite au XVII<sup>e</sup> siècle et consacrée à Saint Laurent. L'intérieur est recouvert entièrement d'azulejos, scènes reflétant les moments importants de la vie du saint. Retour à Olhão.

Dîner et hébergement à l'hôtel.



#### 7e jour : OLHÃO / MÉRTOLA / BEJA / ÉVORA

#### **SAMEDI 09 JUIN**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la région de **l'Alentejo**, province dont la signification serait « au-delà du Tage » : à **Mértola**, bourg musée qui surplombe les rives du Guadiana, visite de **l'église de Santa Maria** qui, bâtie sur une mosquée almohade et dont elle a conservé de nombreux éléments, est un exemplaire unique de l'architecture arabe au Portugal, découverte du petit musée qui évoque cette époque avec une collection d'art islamique.

Déjeuner dans un restaurant.

Départ pour **Beja** qui fut une brillante colonie romaine, le siège d'un évêché wisigoth, puis connut la présence musulmane durant quatre siècles. Visite de la ville : le musée installé dans **l'ancien couvent de Nossa Senhora da Conceição**, donjon médiéval...

Continuation vers **Évora** et début des visites de son centre historique. Découverte de la ville musée du Portugal entourée de murailles depuis l'époque romaine, considérée patrimoine universel par l'Unesco. La ville séduit par le caractère mauresque de ses ruelles, coupées d'arcs, maisons d'une blancheur éclatante, aux jardins suspendus, terrasses, balcons ajourés et patios dallés. Evora conserve d'un riche passé de nombreux palais médiévaux et Renaissance qui en font un musée de l'architecture portugaise.

Dîner et hébergement à l'hôtel.





#### 8e jour : ÉVORA - EXCURSION A ESTREMOZ, MONSARAZ

#### **DIMANCHE 10 JUIN**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Route pour la petite ville **d'Estremoz**, passage par la ville fortifiée avec ses remparts l'encerclant, renommée pour son marbre et **visite d'une carrière** exploitée à ciel ouvert. Continuation vers le **bourg fortifié de Monsaraz**, qui domine la plaine de l'Alentejo et les retenues d'eaux du Guadiana, et découverte pédestre : parcours pédestre dans la ville avec découverte de l'église paroissiale, du château fort.

Déjeuner dans un restaurant.

Retour à Évora. Poursuite des visites **d'Évora** commencées la veille : visite de la cathédrale, du temple romain dit de Diane datant du II<sup>e</sup> s. avec ses magnifiques colonnes corinthiennes cannelées, proche de l'ancien couvent dos Lóios devenu auberge de luxe. Non loin, découverte du palais des Ducs de Cadaval (sous réserve), grande famille portugaise issue de la famille de Bragance et habitant encore une partie des lieux. Puis découverte de la chapelle des Os de l'église St. François.

#### Dîner et hébergement à l'hôtel.





#### 9e jour : ÉVORA - EXCURSION A MARVÃO ET ELVAS

#### **LUNDI 11 JUIN**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour **Marvão**, hameau médiéval haut perché à 865 m d'altitude dans la serra de São Mamede, avec sa **citadelle** ceinte de remparts du XIII<sup>e</sup> siècle offrant un **magnifique panorama** sur la serra et la frontière espagnole.

Déjeuner dans un restaurant.

Poursuite vers **Elvas**, importante place forte en étoile avec 7 bastions et 4 demi-bastions fortifications classées patrimoine mondial par l'Unesco en 2012 : balade sur les remparts avec vue sur **le fort de Graça** et passage par **l'aqueduc des Amoreiras** le plus long d'Europe (presque 8 km, 30 m de haut, 4 étages et 843 arches) construit sous Manuel I<sup>er</sup> au XVI<sup>e</sup> s. Retour à Évora.



Dîner et hébergement à l'hôtel.

#### 10e jour : ÉVORA / LISBONNE / NANTES

#### **MARDI 12 JUIN**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Route vers Lisbonne via le **pont Vasco de Gama** et **temps libre**. Puis, transfert à l'aéroport et envol de Lisbonne à 14h45, avec la compagnie TAP Portugal TP 412.

Arrivée prévue à Nantes à 17h45.

#### A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.



(Photos non contractuelles)



#### **NOTES PRATIQUES**

#### • FORMALITES:

Carte d'identité en cours de validité jusqu'au retour du voyage. Nous vous conseillons de vous munir d'une photocopie de celle-ci dans le cas d'une perte ou d'un vol pour faciliter les démarches.

Les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1<sup>er</sup> janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.

En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

#### Attention!

Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport en fonction de la destination)



#### SANTE :

Aucune vaccination nécessaire pour ce voyage

#### LA CHARTE « VOYAGER ARTS ET VIE »

Arts et Vie, en tant gu'association culturelle, a des peuples, des patrimoines et de leur environne ent. N s voyage vitatio la sont une rencontre avec d'autres civilisations, res, butumes... Malheurel emer le développement mondial du tourisme peut ngendrer d situation arfois à l'or ne d'incompréhensions et de déséquilibres.

yager Arts C'est la raison pour laquelle nous avons él oré ur charte « V Vie ui rappelle quelques principes simples inhéren à l'ide tité culturel et humani e de łre association et pouvant contribuer à ce que no nce soit pe cue comm une s prés ce d'enrichissement mutuel.

#### Retrouver cette charte sur ne se Interest :

www.artsetvie.com/qui-somme htm



#### **NOTRE DEVIS**

# PORTUGAL LISBONNE ET L'ALGARVE pour UTL Tréguier

Prix pour juin 2018.

Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation Forfait 10 jours / 9 nuits. Nantes / Nantes. Circuit en pension complète.

#### TARIFS PROPOSES:

BASE 40 à 44 PARTICIPANTS			1 630 €
BASE 35 à 39 PARTICIPANTS			1 660 €
BASE 30 à 34 PARTICIPANTS			1 700 €
BASE 25 à 29 PARTICIPANTS			1 740 €
BASE 20 à 24 PARTICIPANTS			1 840 €
BASE 15 à 19 PARTICIPANTS			2 050 €
Supplément chambre individuelle			420 €
Supplément dîner-spectacle Fado	Base 30 et 40 : 70 €	<b>Base 50</b> : 60 €	

#### Prix calculé en euros

Une gratuité est accordée à partir de la 31ème personne présente le jour du départ

#### NOTRE PRIX COMPREND :

#### Les transports :

- Les vols internationaux Nantes / Lisbonne / Nantes sur vols réguliers (Tap Portugal) (pas de réservation possible actuellement)
- Les taxes aériennes 34 € au 31/07/2017
- Les transferts et le circuit en car climatisé
- La mini-croisière sur la Ria Formosa (2h)

#### L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans les hôtels mentionnés (ou similaires) 4\* NL en chambre double
- La pension complète du dîner du 1<sup>er</sup> jour au petit-déjeuner du dernier (boissons des déjeuners hors hôtels incluses), excepté 1 dîner le 3<sup>eme</sup> jour

#### Les visites, spectacles et activités :

- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme
- Un audiophone du 2<sup>ème</sup> au 9<sup>ème</sup> jour

#### Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie de Nantes à Nantes
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services d'un guide permanent francophone
- L'assurance MAIF (rapatriement, bagages) incluant les services MAIF Assistance.
- Un guide de voyage « Portugal » offert par bulletin d'inscription



#### NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les repas libres
- Les boissons autres que celles mentionnées
- Le port des bagages
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires usuels (montant laissé à votre appréciation)
- L'option remboursement annulation (voir détail dans la rubrique « Nos conditions tarifaires »)
- Les options facultatives mentionnées au programme
  - o Dîner-Spectacle de fado





### NOS CONDITIONS TARIFAIRES

#### VALIDITE DES TARIFS :

<u>Les tarifs des prestations terrestres</u> sont **valables** pour la période de Juin 2018. Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant...

<u>Les tarifs des prestations aériennes</u> sont **valables** pour la période de Juin 2018. Sauf hausses exceptionnelles : TVA, surcharges fuel et taxes aéroport...

PRIX DEFINITIF ET DISPONIBILITES A CONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION POUR 2018.

#### GRATUITE ACCORDEE :

Arts et Vie vous accorde une gratuité à partir de la 31<sup>ème</sup> personne présente le jour départ. Cette gratuité vous sera remboursée au retour.

#### FACTURATION DEFINITIVE :

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage. Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

#### L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE :

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 3 % du forfait total (20 € minimum).

#### À noter :

- si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum);
- l'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- l'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.





Votre contact pour l'organisation de votre voyage

#### **Margot Climent**

Arts et Vie – Service Groupes

39 rue des Favorites 75015 Paris

Tél: 01 44 19 02 41

mcliment@artsvie.asso.fr

# Faire de la culture votre voyage