

ROUGE EGYPTIEN

Cours d'art floral du mardi 4 avril 2014 animé par Alain Héry
À la MPT de St. Jean de Moirans

TRAVAIL D'UN BOUQUET

Rouge: la couleur la plus utilisée dans différents domaines, la peinture, la teinture des tissus etc...

Rouge: signe d'énergie et d'émotion, mais aussi funeste et d'interdit

Egyptien: par sa forme triangulaire rappelant les pyramides



- 5 roses « El Toro »
- 3 œillets du sud « extra rouge »
- 1 gerbéra
- 2 panicum
- 2 wax (fleurs blanches)
- 2 fougères
- 4 fils de fer, du fleura tape
- Du film plastique ménager
- Du raphia rouge



ROUGE EGYPTIEN



ROUGE EGYPTIEN



2

Les enfermer dans deux épaisseurs
Dans du film plastique ménager

1

Fleurataper deux par deux les fils de
fer légèrement décalés
Les réunir par les extrémités

3

Avec un sèche cheveux, souder le film plastique



Pour obtenir ceci



ROUGE EGYPTIEN

Après avoir fixé les extrémités, trouser le film plastique
Y répartir les roses et en décalant légèrement, placer
Les wax, les œillets, les panicum, le gerbéra, les 2 fougères
terminer par quelques
brins de raphia rouge pour maintenir les différents
éléments





ROUGE EGYPTIEN



Photos et montage réalisés par M-C. Lemaître pour l'association Floriscola