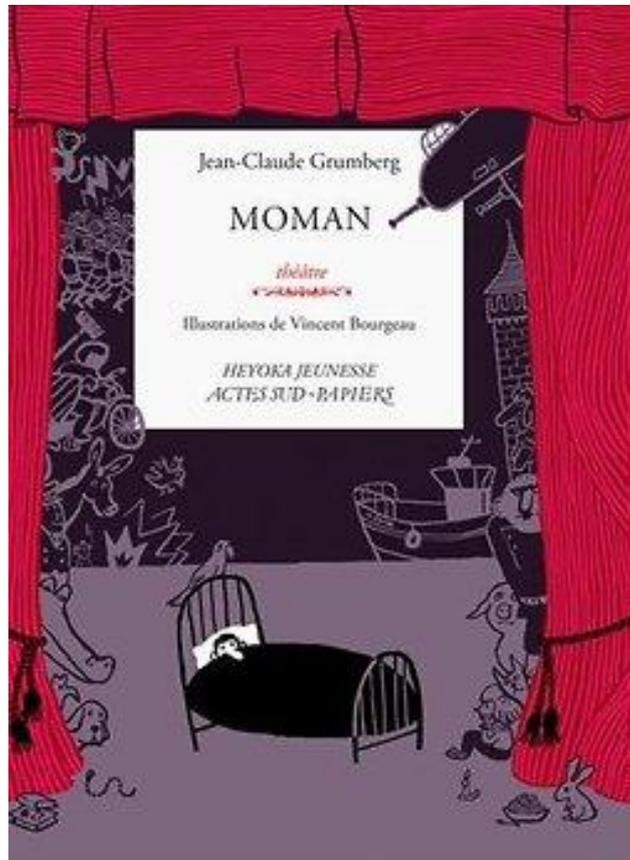


# J'm'énnuie



**Festival Grumberg**

**1<sup>er</sup> juin 2017**

**PAG « Des textes sur un plateau »**

L. Moman !

M. Quoi acore ?

L. J'm'ennuie.

M. Quoi tu dis ?

L. J'm'ennuie Moman.

M. C'est quoi acore ça ?

L. J'm'ennuie. J'sais pas quoi faire, j'm'ennuie quoi !

M. Ah, tu t'innuies !

L. Voilà, j'm'ennuie.

M. Joue !

L. À quoi donc ?

M. J'sais pas. Joue.

L. Moman ! J'peux pas jouer.

M. Pourquoi ?

L. Je m'ennuie trop !

M. Si tu joues, tu t'innuieras moins.

L. Non.

M. Pourquoi non ?

L. Ça m'ennuie.

M. Quoi donc ?

L. Jouer, ça m'ennuie.

M. Joue pas alors.

*Silence.*

L. Moman !

M. Quoi acore ?

L. Tu t'ennuie toi aussi ?

M. Non.

L. Qu'est-ce que tu fais ?

M. Je pense.

L. À quoi donc tu penses ?

M. À rin.

L. Tu penses à rin ?

M. Voilà.

L. Et ça te désénnuie ça ?

M. Oui.

L. Moman ?

M. Quoi acore ? Tu m'empêches de penser à rin avec tes questions !

L. Moman ?

M. Oui, j'acoute.

L. Pourquoi t'ouvres pas la télé ?

M. Pourquoi on ouvrirait la télé à c't'heure ?

L. Pour me désénnuyer.

M. On peut pas d'abord.

L. On peut pas quoi ?

M. Ouvrir la télé.

L. Pourquoi ?

M. Pasque.

L. Pasque quoi ?

M. Elle est cassée.

L. Elle est cassée !!! D'où ?

M. Nulle part. Touche pas !

L. Pourquoi moman ?

M. Parce que ton popa a pas payé l'électric.

L. Il a pas payé l'électric ? Ça a cassé la télé ?

M. Sans l'électric y'a ni télé ni lumière.

L. Qu'est-ce qu'on va faire ?

M. On va attendre.

L. Quoi ?

M. Que ton popa paye l'electric.

L. Et en attendant ?

M. On va penser.

*Silence.*

L. Moman ?

M. Quoi acore ?

L. Pourquoi popa a pas payé l'électric ?

M. Y dit qu'il a pas un radis.

L. Pourquoi il lui faut des radis ?

M. Il a plus de ronds.

L. C'est quoi les ronds moman ?

M. Les sous, le flouze, l'atiché, le blé, l'oseille !

L. Qu'est-ce qui dit d'autre ?

M. Y dit que c'est pas à lui de payer l'électric d'une maison où y veut plus jamais fout' les pieds rapport à mon caractère et au sien qui s'accordent pas qu'y dit.

L. Comment qu'on va faire nous alors ?

M. T'en fais pas. J'm'en vais passer le voir en coup de vint à son boulot, ou à son café où y se tape le carton à longueur de journée, et j'm'en vais lui crier si fort dessus que ça va rameuter tout le voisinage tellement qu'y va courir payer l'électric plus vite que le temps d'appuyer sur le bouton pour avoir la lumière dans le salon.

L. Pourquoi t'y cours pas lui gueuler dessus tout de suite moman ?

M. Pasque.

L. Pasque quoi ?

M. Pasque avant l'heure c'est pas l'heure.

L. Et quand ce sera l'heure moman ?

M. Quand je sentirai tout bouillonnant dans mon ventre, je me lèverai et je serai prête et je foncerai juste pour lui exploser toute l'affaire à la gueule.

L. Moman ?

M. Quoi donc ?

L. Qu'est-ce qu'on va faire en attendant moman ?

M. Qu'est-ce qu'on va faire quoi ?

L. Moman t'as oublié !

M. J'ai oublié quoi acore ?

L. J'm'ennuie moman !!! J'm'ennuie.

M. Eh ben joue, j'te dis.

L. Dis moi ?

M. Quoi acore ? Tu m'empêches de bouillonner avec tes questions.

L. Moman quand t'étais p'tite... ?

M. Quand j'étais p'tite j'étais pas grande.

L. Tu t'ennuyais aussi ?

M. Non, moi, jamais.

L. Comment ça se fait que tu t'ennuyais jamais !

M. J'connaissais même pas le mot.

L. Peut-être que tu t'ennuyais un peu sans savoir le mot ?

M. J'avais pas le temps.

L. Qu'est-ce que tu faisais ?

M. J'écoutais mon popa à moi qui me racontait ses histoires à lui.

L. Quelles histoires à lui ?

M. Des histoires de dans le temps.

L. Raconte-m'en une.

M. Nan.

L. Pourquoi non moman ?

M. J'sais pas raconter, et pis c'est pas des histoires pour les enfants.

L. Pourquoi ton popa à toi te les racontait alors ?

M. Y me les racontait pas à moi, y parlait de ça tout le temps.

L. Ton popa y savait bien raconter ?

M. Nan.

L. Et y racontait quand même ?

M. Ouais, y nous cassait la cafetière à longueur de journée, et même des fois la nuit. Y racontait acore et acore comment c'était pendant la guerre quand il était petit.

L. C'était comment ?

M. Quoi acore ?

L. Quand ton popa était p'tit, c'était comment ?

M. C'était la guerre j'te dis !

L. La guerre moman ?

M. Voilà. Tu l'as dit bouffi, la guerre.

L. Et c'était comment ?

M. Quoi donc ?

L. La guerre de quand ton popa à toi était p'tit.

M. Ben y'avait rien à croûter, y claquait du bec.

L. Y regardait la télé ?

M. Y'avait même pas la télé.

L. Pas de télé ?

M. Elle était pas encore inventée.

L. Et l'électric ? Les ampoules, la lumière tout ça ?

M. Ça j'sais pas.

L. Raconte encore moman.

M. Bon. Y zavaient peur. Y zavaient même changé de nom à ce qu'y paraît pour partir se cacher à la campagne.

L. Pourquoi moman ?

M. Est-ce que je sais moi, y se cachaient.

L. Moman ?

M. Quoi acore ?

L. Pourquoi je le connais pas moi ton popa à toi ?

M. Pasqu'il est mort.

L. À la guerre ?

M. S'il était mort à la guerre il aurait pas pu me faire et moi du coup j'aurai pas pu te faire du coup je serais pas là et toi tu ne serais pas là non plus.

L. Tu sais quoi moman ?

M. Nan.

L. Je crois que ton popa y te racontait des bêtises plus grosses que toi.

M. Pourquoi tu dis ça ? Tu le connais même pas mon popa.

L. Pasque la guerre moman, c'est pas du tout comme il a dit.

M. Si, si y m'a dit qu'y zavaient tous peur et que la nuit y pleuraient des fois, son frère et lui.

L. Moi aussi des fois la nuit j'ai peur et je pleure, mais ça, c'est pas ça la guerre, moman, la guerre, c'est pas ça du tout, c'est...

M. C'est quoi alors la guerre monsieur je sais tout et c'que je sais pas je l'invente ?

L. La guerre moman, c'est comme on voit à la télé. Ça fait brrrrrrrommmmm, crac, boum, schlaaaaaack ! La guerre c'est les gros canons et des grands fusils et des gros avions qui tirent tous en même temps et qui lâchent des bombes et qui font sauter les maisons ! La guerre moman, c'est pas partir à la campagne, c'est pas avoir peur et pleurer la nuit, la guerre c'est beaucoup beaucoup de bruit, et beaucoup beaucoup de feu moman, beaucoup de feu ! Et des maisons qui sautent !

M. La guerre de mon popa à moi, ton grand-popa à toi, c'était là, ici, chez lui qu'il avait peur, pas à la télé...

L. Moman ! Ça c'est pas du tout la guerre j'te dis !

M. Il était obligé de s'cacher moi j'te dis !

L. Moman, la guerre c'est pas jouer à cache-cache. C'est comme à la télé, pas comme ton popa racontait pour te faire rigoler.

M. Y me faisait pas rigoler du tout à la fin !

L. Moman ?

M. Bon, laisse-moi tu veux !

L. Tu vas faire quoi ?

M. Penser j'te dis !

L. À quoi encore ?

M. À c'que j'm'en vais lui dire.

L. À qui ?

M. À ton popa !

L. À cause de l'électric ?

M. Voilà. C'est la guerre entre lui et moi. Ça va cracher du feu comme tu dis. Ça va pleuvoir des ronds de chapeau carrés.

L. Moman ?

M. Oui, quoi acore ?

L. En attendant...

M. En attendant ?

L. Si on jouait tous les deux ?

M. Ah nan nan nan nan nan !

L. Pourquoi pas moman ?

M. Nan, nan tu m'ferais trop rager.

L. J'vais pas te faire rager, moman. On n'a qu'à jouer aux p'tits ch'vaux.

M. Nan !

L. Pourquoi non ?

M. Tu triches tout le temps, ça va me faire rager.

L. C'est toi qui triches moman !

M. Nan c'est toi !

L. Non c'est toi !

M. Je dois me préparer à ma guerre à moi, et maintenant je suis tout triste au lieu d'être toute colère.

L. Pourquoi ça moman ?

M. Tu mas fait penser à mon vieux popa, à comment qu'il était quand il était petit, et comment qu'il a souffert et qu'y pleurait la nuit parce qu'il avait peur dans le noir...

L. Moi aussi j'ai peur et je pleure des fois !

M. Lui c'est pire j'te dis...

L. Je pleure et je m'énnuie j'te dis, je m'énnuie, je m'énnuie moman !

M. T'as qu'à penser.

L. À quoi moman ?

M. À ce qui te trotte dans la tête.

L. Aux p'tits ch'vaux ?

M. Voilà.

L. Moman, j'ai pas de p'tits ch'vaux qui m'trottent dans la tête. Si tu veux pas jouer aux p'tits ch'vaux on n'a qu'à jouer aux dames.

M. Nan j'te dis !

L. Alors on n'a qu'à jouer à la guerre !

M. À la quoi ?

L. À la guerre !

M. À la guerre de mon popa ?

L. Non, à la guerre de la télé ! J'te lance une bombe, tu m'en lance dix, j't'en lance cent, tu m'en lances mille ! Et comme ça jusqu'à qu'y ait plus de chiffres moman.

M. Ça sert à quoi de jouer à ça ?

L. Eh ben ça apprend les mathématiques.

M. J'crois que j'suis prête.

L. T'es prête à jouer à la guerre moman ?

M. Nan, à aller faire la guerre à ton popa.

L. Pour l'électric ?

M. Voilà. J'vais aller y dire que t'es dans le noir et que t'as peur.

L. Non non ! Lui dis pas ça moman !

M. Pourquoi je dirais pas ça ?

L. Y va croire que j'ai peur !

M. J'y vais, c'est l'heure.

L. Moman !

M. Quoi donc ?

L. Y va faire noir !

M. T'as pas peur du noir ?

L. Quand y'a de la lumière, non.

M. Un grand garçon comme toi !

L. J'ai pas peur moman, non, mais j'aime pas rester seul quand y fait noir, dans le noir.

M. Veux-tu de la lumière et la télé à la fin ?

L. Oui, oui moman !

M. Alors je dois aller secouer les puces à ton popa.

L. Va moman, va.

M. Et toi tu dois rester là.

L. Oui moman.

M. T'es grand non ? T'as l'âge qu'avait mon popa à moi pendant sa guerre à lui. Allez, j'y va !

L. Moman !

M. Quoi acore ?

L. Où c'était ?

M. Où c'était quoi ?

L. La guerre à ton popa ?

M. Comment ça où c'était ?

L. C'était où ? Dans un pays où y zont des chiffons sur la tête et des masques à gaz ou des casques de moto avec des boucliers ?

M. Et toi tu dois rester là. Non, c'était ici j'te dis !

L. Ici où ?

M. Ici, à la maison.

L. Chez nous ?

M. Voilà.

L. C'était ici qu'il avait peur et qu'il pleurait ?

M. Voilà.

L. Moman, les petits enfants sous les bombes, y zont peur et y pleurent ?

M. Voilà.

*Ils restent un instant face à face. Puis la maman sort et l'enfant reste seul.*

*Il a peur mais il ne pleure pas.*

*Petit à petit ses mains se mettent à devenir des avions qui crachent du feu et de sa bouche sortent des bruits, de guerre, de peur et de pleurs.*