

→ Mathias est angoissé par l'obscurité.

Objectif de cet exercice : trouver un ou plusieurs synonymes du mot souligné, puis trouver un ou plusieurs antonymes.

L'usage du dictionnaire est interdit !

Conjugaison

Réécris le texte en conjuguant les verbes en gras au futur. Remplace *aujourd'hui* par *demain*.

Aujourd'hui, je m'**occupe** du repas. Ma sœur, Soléa, **rentre** de l'école et je lui **demande** de m'aider. Nous **décidons** de préparer une tarte au thon.

Les CE2 s'arrêtent, les CM continuent :

Soléa **fouille** les placards à la recherche des ingrédients pendant que je **pétris** la pâte. Une bonne odeur **envahit** la cuisine... Mes parents **apprécient** de trouver un bon repas en rentrant !

Recopie les phrases en conjuguant les verbes au futur.

- Je sciais des bûches pour faire du feu dans la cheminée.
- Ils louèrent des vélos pour faire le tour de l'île.
- Vous pliez soigneusement le linge avant de le ranger dans l'armoire.
- On secouait le prunier afin de faire tomber les fruits mûrs.

Réécris les verbes en les conjuguant au futur.

Pour t'aider, écris d'abord l'infinitif des verbes, puis les terminaisons.

nous prions ♦ tu éternuais ♦ vous avouez ♦
je rejoue ♦ elles remuent ♦ tu distribues

En plus pour les CM :

nous avons crié ♦ elle a recopié

Mathématiques :

2 Relie les masses identiques.

4 012 g

3 kg

5 kg 500 g

5 kg + 50 g

10 kg

0 kg 300 g

5 kg 50 g

300 g

3 000 g

10 000 g

5 500 g

4 kg + 12 g

1 kg, c'est 1000 g!



8 * Raïssa a mis dans son cartable:



Combien pèse son cartable une fois rempli ?

9 * Quel est l'animal terrestre le plus lourd ?

Animal	Poids
Éléphant d'Afrique	jusqu'à 70 q
Ours brun	jusqu'à 300 kg
Rhinocéros noir	jusqu'à 2 000 kg
Baleine bleue	jusqu'à 150 t

Pour l'exercice de conversion des masses, on n'hésite pas à utiliser le tableau de conversion, à le faire sur son ardoise pour placer les masses données.

En ce qui concerne les problèmes, le symbole "q" représente le quintal (je vous invite à consulter à nouveau la leçon pour savoir ce que représente un quintal). Le symbole "t" représente la tonne.

A l'œil nu

Quel sac est le plus lourd ?



2 Recopie et complète.

a. *

- Dans 5 kg, il y a ... g.
- Dans 3 g, il y a ... mg.
- Dans 28 kg, il y a ... g.
- Dans 2 t, il y a ... kg.

b. **

- Dans 100 dg, il y a ... g.
- Dans 1 000 g, il y a ... hg.
- Dans 10 dag, il y a ... cg.

1. Écris chaque symbole républicain dans la case qui convient : Marianne, hymne national, drapeau tricolore

PELLERIN & Co. Imp.-édit. MAGASIN D'OPÉRA. N° 76

LA MARSEILLAISE

CHANT NATIONAL DES FRANÇAIS — 1792 : 1871

Al-lons, en-tant de la Pa-tri-e. Le jour de gloire est ar-ri-ve. Contre nous de la ty-ran-ni-e. Le ten-dard sanglant est le-ve. Le ten-dard sanglant est le-ve. En-ter-dez vous dans les cas-pa-gnes. Ma-gr' ces lé-ra-nés dat's' d'la vien-ent jus-ques dans vos bras. E-gar-gar vos éts, vos cam-pa-gnes

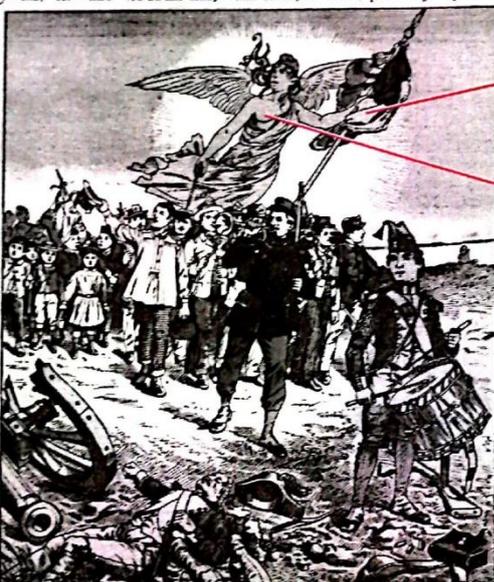
CHŒUR

Aux ar-mes! ci-ty-ens, for-mez vos ba-tail-lons. Mar-chez, marchons, qu'un sang in-pur a-bré-ve nos sil-lons!
Aux ar-mes! ci-ty-ens, for-mez vos ba-tail-lons. Mar-chez, marchons, qu'un sang in-pur a-bré-ve nos sil-lons!
Aux ar-mes! ci-ty-ens, for-mez vos ba-tail-lons. Mar-chez, marchons, qu'un sang in-pur a-bré-ve nos sil-lons!

II

Que veut cette horde d'enfer,
De vilains, de nos compars?
Pour quel but ignominieux
Ces fers des langoustes prières?
Prenons, pour nous, de quel courage!
Quel transport à nos vœux?
C'est nous qu'il en est l'objet
De rendre à l'Europe outrage!

Aux armes! citoyens, etc.



V

François, de France, républicain,
C'est un royaume que tu veux;
Espère que tu ne seras
A regret d'arriver contre nous.
Mais un drapeau nous guide,
Mais les couleurs de l'unité,
Tous ces signes qui nous jurent
Déjà que le son de leurs armes!

Aux armes! citoyens, etc.

III

Que! ces enfants d'Argonne
Furent-ils les uns des autres?
C'est un drapeau qui nous guide
Tremblant sur nos piques!
Grand Dieu! par des mains esclaves
Nos fronts sous le joug se placent,
De nos drapeaux nous sommes
Les maîtres de nos destinées!

Aux armes! citoyens, etc.

IV

Trembles, yeux, et voix, perdus,
L'espérance de tous les jours,
Trembles! vos propres sanglots
Vont être pour nous le signal!
Tous ont été pour nous combats,
S'il faut, nos jours, nos vies,
La terre au profit de nos vœux
C'est nous que tout jure à ce jour!

Aux armes! citoyens, etc.

VII

Au nom sacré de la Patrie,
Citoyens, rendez vos bras,
Liberté, Liberté chère,
Combats avec les défenseurs
Sous nos drapeaux que la victoire
Accorde à nos mâles accents,
Que les ennemis expriment
Vivent les Français et leur drapeau!

Aux armes! citoyens, etc.

NOUS ENTRERONS DANS LA GARRIÈRE QUAND NOS ARMES NE SERONT PLUS!

C'est pendant l'hiver de 1792. Il y avait un jeune officier de génie au garnison à Strasbourg. Il s'appelait Rouget de Lisle et était originaire de Lorraine. Dans le fort, il était d'ordonnance. Il s'ennuyait par les vents et par la monotonie de la garnison. Avec ses amis, pour glorieux après de l'époque, il était d'ordonnance et se mettait à la recherche de quelque chose de nouveau. Un jour, dans un moment d'inspiration, il composa tout d'un coup l'air de ce hymne national à l'armée qui s'élevait contre l'ennemi et fut le lendemain le chant de nos braves. Le lendemain, le maître de Strasbourg, où il était venu familièrement. La société qu'il y trouvait réunie fut transportée d'enthousiasme à son programme accablé. La nouvelle était arrivée quelques jours après à Strasbourg vers de ville de ville. Marianne l'adoptait pour être chanté au commencement et à la fin des séances de son club. Les institutions marseillaises se réunirent en France en le chantant sur leur route. De là fut tiré le nom de Marseillaise. La Marseillaise, dit Lamartine, était l'air de feu de la Révolution qui passait dans les cœurs et dans l'âme de chaque Français du combat. Les notes de cet air donnaient l'âme, dissolvaient les forces, volaient le mort. Tous les peuples entendaient, à de certains moments, qu'ils vivaient sur leur territoire dans des accents que personne n'a écrits et que tout le monde chante.

↑
Les mots à placer sont là!

.....

.....

.....

2. Qui a composé ce chant et quand ?

[Vous pouvez faire une recherche internet](#)

3. Recherche qui est Marianne.



Je repère les symboles de la République dans mon quotidien.

4. Sur quels bâtiments publics peut-on lire la devise « Liberté, Égalité, Fraternité » ?

.....

5. Quel événement se déroule le 14 juillet ?

.....

6. Que célèbre-t-on lors de cet événement ?

.....

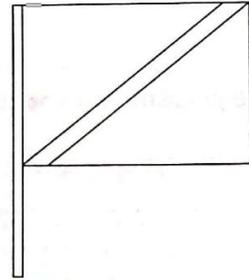
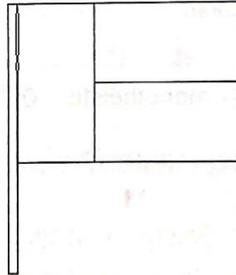
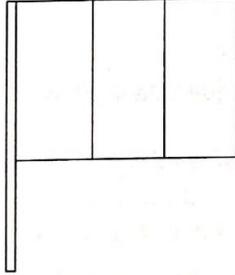
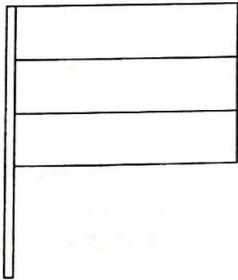
7. À quelles occasions peut-on entendre ou chanter « La Marseillaise » ?

.....

8. Où peut-on voir des reproductions de Marianne ?

.....

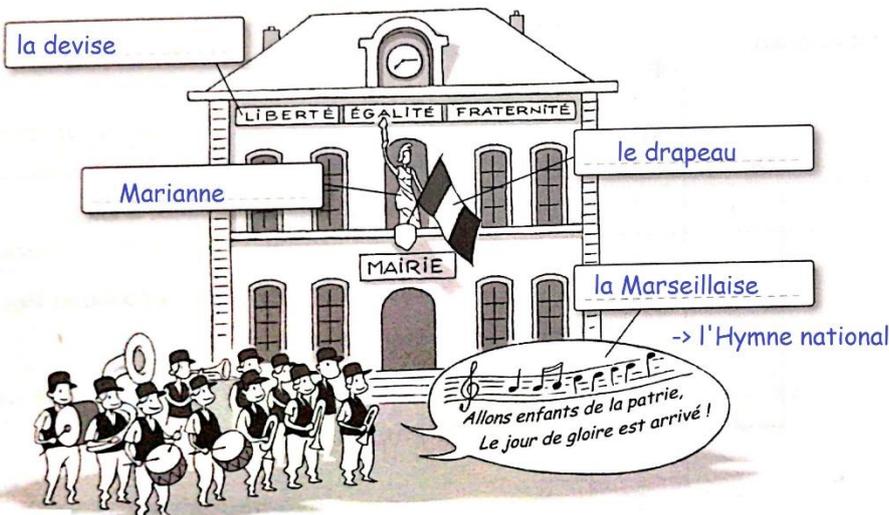
9. Colorie le bon drapeau aux couleurs du drapeau français.



La leçon :

JE RETIENS

Les symboles de la République française



Mon petit dico

Devise : formule qui sert d'emblème à un pays.

Hymne national : chant à la gloire d'un pays.

Symbole : ce qui représente quelque chose d'abstrait, une idée.