

PRODUCTIONS PLASTIQUES ET UNIVERS SONORE

Période 1

Période 2

Période 3

Période 4

Période 5



PP1 - Dessiner, observer, comprendre et transformer des images / Réaliser des compositions plastiques planes ou en volume

Manipuler des matériaux plastiques et constater les effets produits
Découvrir le lien du geste et de la trace
Dessiner des éléments simples
Utiliser des techniques simples (déchirer, froisser)



Choisir et utiliser des matériaux plastiques et constater les effets produits
Enrichir son dessin (couleurs, formes, détails significatifs)
Combiner des techniques plus complexes (plier, juxtaposer...) - Connaître un vocabulaire plus précis (foncer, éclaircir...)
Observer et décrire des œuvres du patrimoine. Construire et installer des collections collectives de classe



US1 - Acquérir un répertoire de comptines et de chansons, explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps

Interpréter des chants dans le groupe
Prendre plaisir à découvrir des sources sonores variées



Interpréter des chants à 2 devant le groupe



Interpréter des chants seul devant le groupe
Regrouper les instruments dans des familles (ceux que l'on frotte/secoue/gratte..)



Interpréter des chants au sein d'une chorale
Maîtriser ses gestes et contrôler les effets



US2 - Affiner son écoute, pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant

Rester à l'écoute d'un extrait musical
Mimer et mémoriser des jeux de doigts et comptines
Enrichir son imaginaire en inventant, imitant, assemblant des propositions personnelles ou partagées



Reconnaître un court extrait écouté plusieurs fois



Discerner quelques variables sonores (hauteur, timbre, durée, intensité)



Exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions
Exprimer des émotions par le biais du cirque, du théâtre, des marionnettes...



Les périodes sont données à titre indicatif. Elles permettent de savoir quelles compétences sont à travailler selon le niveau des élèves, notamment lorsqu'il y a dans une classe des TPS-PS-MS-GS. Ce qui compte, c'est qu'en fin d'année scolaire, un enfant ait acquis les compétences qui lui sont destinées. Certains élèves peuvent aller plus vite et d'autres moins. Le support est à adapter en fonction de leur rythme.