

La multiplication des pains – Dialogue pastoral

Auteure Ghislaine Rigolt Beaudoin

Comment partager à l'exemple de Jésus ? Dans le cadre d'une catéchèse sur l'eucharistie

Catéchèse 1

Réfléchir sur nos faims et la notion de partage

Accueil¹ et chant *S.O.S. Au secours* de Robert Lebel

Réflexion sur les faims du corps, du cœur et de l'esprit – Réflexion sur le partage

Nomme différentes sortes de faim. Les as-tu déjà ressenties ?

Comment se nourrir quand on a faim ?

Qu'est-ce qu'on peut partager avec les autres ? Qui a partagé avec toi ?

Comment te sens-tu quand tu partages ?

Lien avec l'eucharistie (une première annonce) :

Les croyants aussi sont invités à partager!

Quand tu vas communier, tu vas être invité à partager!

Durant les prochaines rencontres de catéchèse, tu vas chercher ce que tu vas partager...

Chercher et lire dans le Livre de la Bonne Nouvelle : Marc 14, 7 - Luc 16, 19-23

Y a-t-il des pauvres au temps de Jésus ? Quoi faire pour les pauvres ?

Il n'y a pas que l'argent qui arrange les choses quand on se sent mal...

Atelier : peindre un enfant qui a faim et dialogue pastoral :

Raconte-moi la faim ou les faims de cet enfant...

Pourquoi as-tu choisi ces couleurs, ces formes, etc. ?

Qu'est-ce que l'enfant ressent quand il a faim ?

Que dit-il alors ?

Que fait-il ? (Est-ce qu'il se laisse mourir de faim ?)

Quelles sont les différentes émotions par lesquelles il peut passer quand il sent sa faim ?

En a-t-il déjà parlé à quelqu'un ? À qui ? Pourquoi cette personne ?

(Pourquoi n'en parle-t-il ? Penses-tu qu'il puisse se nourrir par lui-même sans l'aide de personne et qu'il puisse combler toutes ses faims tout seul ?)

Quels moyens prend-il pour se nourrir (ou pour apprendre à se nourrir) ?

Qui peut l'aider à nourrir son corps ? Comment ?

Qui peut l'aider à nourrir son esprit ? Comment ?

Qui peut l'aider à nourrir son cœur ? Comment ?

¹ **Ghislaine Rigolt Beaudoin et Jacques Tremblay**, *Une catéchèse biblique par le jeu et les symboles, 8-10 ans, Année 2*, Médiaspaul, Montréal/Paris, 2003, 271 pages. Projet de La multiplication des pains : p. 161- 208.

La multiplication des pains – Dialogue pastoral

Auteure Ghislaine Rigolt Beaudoin

Catéchèse 2

Découvrir ce que dit la tradition chrétienne sur le partage
Apprendre à nourrir son cœur quand il a faim

Accueil et chant *La chaîne du bonheur* de Robert Lebel

Retour sur la problématique de la faim :

Présentation des personnages qui ont faim, et des solutions.
Que peut-on faire pour combler ses faims ?

Chercher et lire dans le Livre de la Bonne Nouvelle : Marc 14, 7

Y a-t-il des pauvres au temps de Jésus ? Quoi faire pour les pauvres ?
Il n'y a pas que l'argent qui arrange les choses quand on se sent mal...

Est-ce que Jésus a enseigné une solution pour soulager ceux et celles qui souffrent de n'importe quelle faim ? Écoutons l'histoire de la multiplication des pains...

Dessiner une partie de cette histoire biblique et dialogue pastoral

Parle-moi de ton dessin...

Quels personnages as-tu choisis ?

Qu'arrive-t-il dans ton dessin ?

Qu'est-ce que les personnages se disent ?

Comment les personnages se sentent-ils ?

Quelles sont les faims des personnages ?

Y a-t-il un partage ? Lequel ? Qu'est-ce qu'on partage ? Avec qui ?

Où est Jésus ? Pourquoi ? Que fait-il ?

(S'il n'est pas là, va-t-il arriver bientôt ? Pourquoi ? Que fait-il présentement ?)

Que dit Jésus ?

Qu'est-ce que les personnages vont faire après dans ton dessin ?

Quel est le décor ? Quelles sont les couleurs choisies ? Pourquoi ces couleurs ?

Qu'est-ce que tu as appris sur le partage ?

Quel titre donnes-tu à ton dessin ? Écris ce titre sur l'endroit de ton dessin...

La multiplication des pains – Dialogue pastoral

Auteure Ghislaine Rigolt Beaudoin

Catéchèse 3

Raconter sa faim à Jésus comme la foule et l'écouter Découvrir une richesse à partager

Accueil et chant *Le voici le don de Dieu* de C. Bernard et Jo-Roux ou *Toi aussi, fais de même* de Raoul Mutin.

Chercher et lire dans le Livre de la Bonne Nouvelle : Marc 8, 1-9

Retour sur les dessins bibliques et discussions pour passer du concret au spirituel :

Nomme le titre de ton dessin...

Y a-t-il des solutions au problème des faims du monde dans l'histoire biblique ?

Quand on a faim, qu'est-ce qu'on fait ? (dans chaque dessin...)

Qu'est-ce que les Juifs qui suivaient Moïse ou les disciples ont fait ?

Qu'ont-ils découvert ? Qu'ont-ils fait de leurs découvertes ?

Jeux rapides pour préparer à l'intériorité (voir l'annexe 3)

Intériorité

Écrire l'expérience intérieure ou la dessiner

Modeler le symbole nourrissant donné par Jésus et dialogue pastoral :

Raconte-moi ton expérience intérieure...

Qu'est-ce que Jésus t'a donné qui est nourrissant ?

Qu'est-ce que ton symbole nourrissant VOIT ? (ou s'il pouvait voir, que verrait-il ?)

Qu'est-ce que ton symbole nourrissant ENTEND ?...

Qu'est-ce que ton symbole nourrissant SENT ?...

Qu'est-ce que ton symbole nourrissant FAIT ?...

Qu'est-ce que Jésus a dit ou quel geste a-t-il posé ?

Comment te sens-tu avec ce que Jésus t'a donné ?

As-tu le goût de partager ? Explique... Avec qui, aimerais-tu partager ?

Qu'as-tu découvert à cause de ton symbole reçu ?

La multiplication des pains – Dialogue pastoral

Auteure Ghislaine Rigolt Beaudoin

Catéchèse 4

Vivre la joie de manger le pain avec Jésus

Accueil et chant *Ta vie pour nous aujourd'hui* de Louis Le Guichet

Liens entre cette chanson et le récit de la multiplication des pains

Retour sur les intériorités pour passer du concret au spirituel :

Le nom de ton symbole nourrissant que tu as modelé ?

Ce que tu as ressenti dans ton cœur à cause de ce symbole ?

Ce que ton symbole fait ?

Quel nom spirituel, vas-tu donner à ton symbole ?

Chercher et lire dans le Livre de la Bonne Nouvelle : Jean 13, 1-15

Réflexion sur le thème du repas et de l'eucharistie : (en petites équipes)

Comment se sentent les disciples avant la multiplication des pains ? Pourquoi ?

Comment te sens-tu quand tu as faim ?

Te sens-tu comme la foule et les disciples de l'histoire biblique ?

Comment se sentent la foule et les disciples en étant proche de Jésus et en l'écoutant ?

Pourquoi ?

As-tu déjà parlé à quelqu'un de ta faim ? À qui ?

Comment te sens-tu si tu parles à quelqu'un de ta faim ? Pourquoi ?

Te sens-tu plus calme comme les disciples ? Pourquoi ?

Connais-tu des personnes dans ta famille qui mangent le pain de Jésus ?

Comment se sentent-elles après ?

Toi, veux-tu partager le repas de Jésus ?

Montrer aux enfants ce qu'est une hostie non consacrée, comment la recevoir, quelle parole l'accompagne... (Lors de la rencontre suivante, le prêtre viendra expliquer aux enfants pourquoi l'hostie devient consacrée lors de la prière eucharistique...)

Intériorité avec une hostie non consacrée pour que les enfants saisissent en profondeur le sens de la communion :

Dessiner son expérience intérieure et dialogue pastoral

Parle-moi de ton dessin...

Qu'as-tu ressenti ?

Qu'as-tu découvert ?

La multiplication des pains – Dialogue pastoral

Auteure Ghislaine Rigolt Beaudoin

Catéchèse 5

**Trouver un engagement découlant de sa foi en Jésus
Intégrer les découvertes dans la rédaction d'un sketch**

Accueil et chant *Accueillir la paix* de Louis Le Guichet

Chercher et lire dans le livre de la Bonne Nouvelle : Actes 2, 42-47

Présentation des vases sacrés et du tabernacle ou visite d'un prêtre (qui présente les vases sacrés et son rôle lors de la consécration)

Récit de l'histoire de la vie d'un témoin de Jésus : Pauline Jaricot qui a voulu partager sa vie avec les pauvres après avoir ressenti leur détresse.

Et toi, qu'est-ce qui va changer quand tu vas manger l'hostie ?

S'engager dans la campagne de pain partagé (ou un autre projet charitable) au nom de sa foi

Quel engagement veux-tu prendre pour partager tes richesses, tes talents ?

(Sers-toi du symbole que le Seigneur t'a donné dans l'intériorité ?

Préparer dans chaque équipe un petit sketch à présenter aux familles pour que chacun énonce ses convictions de foi

Choisir une situation problématique de faim... (Se servir des expériences des enfants)

La scène se passe où ?

Quels sont les personnages dans le sketch ?

Écrire le sketch en faisant parler les personnages à tour de rôle...

Comment trouver une solution à l'aide de la foi en Jésus ?

Les personnages vont-ils partager ? Qui va leur donner le goût du partage ?

Comment cela se passe, cette transformation ?

Conclusion du sketch : chaque jeune dit pourquoi il veut faire sa 1^{ère} communion ou 2^e ou 3^e communion... (Pourquoi tu veux communier ? Qu'est-ce que cela va te donner à toi puis aux autres ? Quelle sorte de chrétien veux-tu être ? Etc.)

Trouver un titre au sketch...

La pratique des sketches a lieu lors de la 6^e rencontre qui se terminera par la présentation aux familles et à la communauté.

Pour information :

catechese@perpetuel.org

visitez le site : www.perpetuel.org