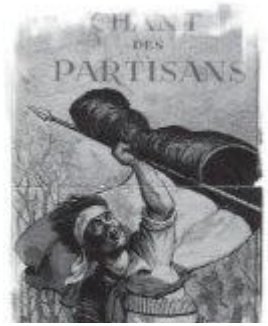


Le chant des partisans



Paroles : Maurice Druon, Joseph Kessel. Musique : Anna Marly 1944

© Editions Breton 1944

Le Chant des partisans était l'hymne de la Résistance française durant l'occupation allemande, pendant la Seconde Guerre mondiale.

Composé au début de 1943, à Londres il est définitivement mis en forme le 30 mai. Plusieurs personnes ont participé à sa composition. L'idée originale vient d'Anna Marly, mais le chant a été remanié par Joseph Kessel, Maurice Druon puis mis en forme par Germaine Sablon.

Le succès de ce chant auprès des résistants français et même européens est immédiat.

Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?

Ami, entends-tu le chant lourd du pays qu'on enchaîne ?

Ohé, partisans, ouvriers et paysans, à vos armes.

Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et les larmes.

Montez de la mine, descendez des collines, camarades !

Sortez de la paille les fusils, la mitraille, les grenades.

Ohé, les tueurs à la balle et au couteau, tuez vite !

Ohé, saboteur, attention à ton fardeau : dynamite...

C'est nous qui brisons les barreaux des prisons pour nos frères.

La haine à nos trousses et la faim qui nous pousse, la misère.

Il y a des pays où les gens au creux des lits font des rêves.

Ici, nous, vois-tu, nous on marche et nous on tue, nous on crève...

Ici chacun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe.

Ami, si tu tombes un ami sort de l'ombre à ta place.

Demain du sang noir sèchera au grand soleil sur les routes.

Chantez, compagnons, dans la nuit la Liberté nous écoute...

Ami, entends-tu ces cris sourds du pays qu'on enchaîne ?

Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?