

LA JAVA DES BOMBES ATOMIQUES

position de départ :

Des podiums en fond de scène sur 2 niveau.

Les choristes sont répartis sur la scène. 2 ou 3 choriste déguisés en savants fous (blouse, perruque...) sont en coulisse.

Au début du chant les savants sortent des coulisses et vont durant toute la chanson déplacer les choristes pour les rassembler le plus possible au centre de la scène (le groupe de choriste représente la bombe).

Ils s'arrêtent sur "y a quelque chose qui cloche là dedans, j'y retourne immédiatement." : position de réflexion, en avant de scène. Puis repartent à leur bombe.

"Et quand la BOMBE a explosé..." : sur BOMBE, les choristes font exploser la bombe en faisant un pas en avant / sur le côté / tombe au sol / les bras vers l'avant...

Puis ils ne bougent plus.

Après l'explosion, les savants sont satisfaits, ils se congratulent, et admirent le résultat pour ensuite se placer en fond de scène en haut des podium.