



DISAPPEARING TAIL LIGHTS

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, tag, restart, final
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : Disappearing Tail Lights - Gord Bamford
Introduction : 16 temps

R SIDE, LEFT TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE 1/4 LEFT

1-2 PD à D, PG à côté du PD
3&4 Pas chassé PD à D (D,G,D)
5-6 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD
7&8 Pas chassé PG à G (G, D, G) avec 1/4 t à G (9h00)
Tag Ici au mur 6 à (6h00) ajouter le tag et **restart**
Ici au mur 10 à (12h00) ajouter le tag et **restart**

R FWD, 1/4 LEFT TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 PD devant, 1/4 t à G (6h00)
3&4 Pas chassé PD croisé à G (D,G,D)
5-6 Rock step PG à G, revenir sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

R SIDE, L TOGETHER, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, 1/2 LEFT SHUFFLE

1-2 PD à D, PG à côté PD
3&4 Pas chassé PD devant (D,G,D)
5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD
7&8 Pas chassé 1/2 t à G (G, D, G) (12h00)

2x (WALK/TURN FWD), R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, 1/4 LEFT COASTER CROSS

1-2 PD devant, PG devant
Option: 1/2 t à G avec PD derrière, 1/2 t à G avec PG devant
Final Ici au mur 11, danser le final : PD devant, pause
3&4 Pas chassé PD devant (D,G,D)
5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD
7&8 1/4 t à G avec PG derrière, PD à côté du PG, croiser PG devant PD (9h00)

TAG

STEP, 1/4 TURN, TOUCH, HOLD

1-2 PD devant, 1/4 t à G
3-4 Touche PD à côté du PG, pause



<http://www.buddys-country-club.fr>

