

C ELTIC SLIDE



Chorégraphe : Jenifer REAUME - Vancouver , BRITISH COLUMBIA - CANADA / Décembre 1999
LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant + +

Musique : (*teach*) Fiery nights - Ronan HARDIMAN - BPM 102

Cry of the Celts - Ronan HARDIMAN - BPM 128

I'll tell me ma - SHAM ROCK - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2007

Introduction : 32 temps

STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, RIGHT GRAPEVINE, STOMP, STOMP

- 1.2 STOMP PD avant - SLIDE PD à côté du PG
- 3.4 STOMP PD avant - SLIDE PD à côté du PG
- 5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- &8 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, LEFT GRAPEVINE, STOMP, STOMP

- 1.2 STOMP PG avant - SLIDE PG à côté du PD
- 3.4 STOMP PG avant - SLIDE PG à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- &8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP, TURN 1/8, STEP, TURN 1/8

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)]
- 7.8 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)] **1/4 de tour G**

HEEL, HEEL, HEEL, STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, HEELS OUT, HOLD, HEEL SPLITS, HEEL SPLITS

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &4 STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG
- 5& HEEL SPLITS : écarter les talons " **OUT** " ↙↘ - resserrer les talons ↓↓
- 6& HEEL SPLITS : écarter les talons " **OUT** " ↙↘ - HOLD
- 7&8 Resserrer les talons ↓↓ - HEEL SPLITS : écarter les talons " **OUT** " ↙↘ - resserrer les talons ↓↓

Celtic Slide

TYPE	4 Wall line dance	RATING	Advanced Beginner
COUNT	32	STEPS	44
CHOREOGRAPHER	Jenifer REAUME ; Vancouver BC Canada; Phone: (604)669 9504		
SOURCE	Jenifer Reaume (12/1/1999)		
MUSIC	"Cry Of The Celts" by Ronan Hardiman (128 bpm) "Tell Me Ma" by Sham Rock (144 bpm)		

STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, GRAPEVINE, STOMP, STOMP

1,2 Stomp RIGHT forward; Slide RIGHT back beside Left
3,4 Stomp RIGHT forward; Slide RIGHT back beside Left
5,6 Step RIGHT to right side; Cross LEFT behind Right
7&8 Step RIGHT to right side; Stomp LEFT; Stomp Right

STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, GRAPEVINE, STOMP, STOMP

9,10 Stomp LEFT forward; Slide LEFT back beside Right
11,12 Stomp LEFT forward; Slide LEFT back beside Right
13,14 Step LEFT to left side; Cross RIGHT behind Left
15&16 Step LEFT to left side; Stomp RIGHT; Stomp LEFT

SHUFFLE, SHUFFLE, STEP, TURN 1/8, STEP TURN 1/8

17&18 Shuffle forward (RIGHT, LEFT, RIGHT)
19&20 Shuffle forward (LEFT, RIGHT, LEFT)
21&22 Step RIGHT forward; Turn 1/8 left
23&24 Step RIGHT forward; Turn 1/8 left

HEEL, HEEL, HEEL, STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, HEELS OUT, HOLD, HEEL SPLITS - TWICE

25& Place RIGHT heel in front; Step on RIGHT beside Left
26& Place LEFT heel in front; Step on LEFT beside Right
27 Place RIGHT heel in front
&28 Stomp RIGHT beside Left twice
29& Both heels out; Bring both heels together
30& Both heel out; Hold
31& Bring heels together; Both heels out
32 Bring both heels together