

Histoires naturelles (suite)

Toi, le chat

Toi, mon chat, tu ne mangeais pas les souris ; tu n'aimais pas ça.

Tu n'en attrapais que pour jouer avec. Après avoir bien joué, tu lui faisais grâce de la vie, et tu allais rêver ailleurs, toi l'innocent, assis dans la boucle de ta queue, la tête bien fermée comme un poing. Mais à cause des griffes, la souris était morte.

★ **Toi, le lapin**

Dans une moitié de futaille, toi, Lenoir, le lapin, les pattes au chaud sous la fourrure, tu mangeais comme une vache. Tu ne faisais qu'un seul repas qui durait toute la journée.

Si l'on tardait à te jeter une herbe fraîche, tu rongais l'ancienne jusqu'à la racine, et la racine même occupait les dents.

★★ **Toi, le bouc**

Tu t'avançais en tête du troupeau et les brebis te suivaient, pêle-mêle, dans un nuage de poussière.

Tu avais des poils longs et secs qu'une raie partageait sur le dos.

Tu étais moins fier de ta barbe que de ta taille, parce que la chèvre aussi portait une barbe sous le menton.

Quand tu passais, les uns se bouchaient le nez, les autres aimaient ce goût-là.

Transposition

Histoires naturelles

Vous, les chats

Vous, mes chats, vous ne mangiez pas les souris ; vous n'aimiez pas ça.

Vous n'en attrapiez que pour jouer avec. Après avoir bien joué, vous lui faisiez grâce de la vie, et vous alliez rêver ailleurs, vous les innocents, assis dans la boucle de votre queue, la tête bien fermée comme un poing.

Mais à cause des griffes, la souris était morte.

★ **Vous, les lapins**

Dans une moitié de futaille, vous, Lenoir et Leblanc, les lapins, les pattes au chaud sous la fourrure, vous mangiez comme une vache. Vous ne faisiez qu'un seul repas qui durait toute la journée.

Si l'on tardait à vous jeter une herbe fraîche, vous rongiez l'ancienne jusqu'à la racine, et la racine même occupait les dents.

★★ **Vous, les boucs**

Vous vous avanciez en tête du troupeau et les brebis vous suivaient, pêle-mêle, dans un nuage de poussière.

Vous aviez des poils longs et secs qu'une raie partageait sur le dos.

Vous étiez moins fiers de votre barbe que de votre taille, parce que la chèvre aussi portait une barbe sous le menton.

Quand vous passiez, les uns se bouchaient le nez, les autres aimaient ce goût-là.

12 Histoires naturelles

(suite)

Production
d'écrit

Choisir un animal et le décrire à travers un trait caractéristique de son physique, une activité, une particularité de son caractère, etc ...

Ex : Le chien qui ne pense qu'à aller se promener, le cochon qui adore la boue, le paon, fier de sa queue qui se pavane, le coq qui réveille tout le monde de bonne heure etc.

Utiliser l'imparfait. Relire le texte produit en veillant à la ponctuation, aux terminaisons de l'imparfait et aux accords dans les groupes nominaux.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		OUI	NON
Respect des contraintes	Tu as écrit 2 phrases au CE2, 3 phrases au CM1 et 4 phrases au CM2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris un animal avec des caractéristiques de son physique, une activité, une particularité de son caractère...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tes phrases commencent par une majuscule et se terminent par un point.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ton texte est écrit à l'imparfait et tu as respecté les terminaisons des verbes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as accordé correctement les GN (groupes nominaux)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12 Histoires naturelles

(suite)

Production
d'écrit

Choisir un animal et le décrire à travers un trait caractéristique de son physique, une activité, une particularité de son caractère, etc ...

Ex : Le chien qui ne pense qu'à aller se promener, le cochon qui adore la boue, le paon, fier de sa queue qui se pavane, le coq qui réveille tout le monde de bonne heure etc.

Utiliser l'imparfait. Relire le texte produit en veillant à la ponctuation, aux terminaisons de l'imparfait et aux accords dans les groupes nominaux.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		OUI	NON
Respect des contraintes	Tu as écrit 2 phrases au CE2, 3 phrases au CM1 et 4 phrases au CM2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris un animal avec des caractéristiques de son physique, une activité, une particularité de son caractère...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tes phrases commencent par une majuscule et se terminent par un point.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ton texte est écrit à l'imparfait et tu as respecté les terminaisons des verbes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as accordé correctement les GN (groupes nominaux)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>