

Fournitures :

- 1 pelote de 50 g d'un fils à tricoter de type classique correspondant à des aiguilles 3-3 $\frac{1}{2}$
- 1 crochet 3 mm
- 1 aiguille à laine
- 1 paire de ciseau
- De la fibre de rembourrage (ouatine ou polyester)

Notes :

- La tête, le corps et les jambes se travaillent en une seule pièce, seuls les bras sont confectionnés à part.
- Terminer chaque tour par 1 mc sur la 1^{re} ms.

Abréviations et mailles utilisées :

ms = maille serrée ml = maille en l'air mc = maille coulée rab ens = rabattues ensemble

souv = suivant(e) demi b = demi bride b = bride

On commence par le haut de la tête :

Tour 1 : Faire 1 ml et 6 ms dans une boucle Magique, mc => 6 ms

Tour 2 : 1 ml, 2 ms sur chacune des 6 ms, mc => 12 ms

Tour 3 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur la ms suiv) 5 fois, 2 ms sur la dernière ms, mc => 18 ms

Tour 4 : 1 ml, 2 ms sur la 1^{re} ms, (1 ms sur chacune des 2 ms suiv, 2 ms sur la ms suiv) 5 fois, 1 ms sur chacune des 2 dernières ms, mc => 24 ms

Tour 5 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, 1 ms sur chacune des 2 ms suiv, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 3 ms suiv) 5 fois, 2 ms sur la dernière ms, mc => 30 ms

Tour 6 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, 2 ms sur la ms suiv, (1 ms sur chacune des 4 ms suiv, 2 ms sur la ms suiv) 5 fois, 1 ms sur chacune des 3 dernières ms, mc => 36 ms

Tour 7 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, 1 ms sur chacune des 5 ms suiv, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 5 ms suiv) 5 fois, 2 ms sur la dernière ms, mc => 42 ms

Tour 8 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, 1 ms sur la ms suiv, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 6 ms suiv) 5 fois, 2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 4 dernières ms, mc => 48 ms

Tour 9 à 16 : 1 ml et 1 ms sur chaque ms tout le long, mc.

Tour 17 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms et sur chacune des 5 ms suiv, (2 ms rab ens sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 6 ms suiv) 5 fois, 2 ms rab ens sur les 2 dernières ms, mc => 42 ms

Tour 18 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms et sur la ms suiv, (2 ms rab ens sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 5 ms suiv) 5 fois, 2 ms rab ens sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 3 ms suiv, mc => 36 ms

Tour 19 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms et sur chacune des 3 ms suiv, (2 ms rab ens ensemble sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 4 ms suiv) 5 fois, 2 ms rab ens sur les 2 dernières ms, mc => 30 ms

Tour 20 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, (2 ms rab ens sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 3 ms suiv) 5 fois, 2 ms rab ens sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 2 dernières ms, mc => 24 ms

Tour 21 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms et sur la ms suiv, (2 ms rab ens sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 2 ms suiv) 5 fois, 2 ms rab ens sur les 2 dernières ms, mc => 18 ms

Tour 22 : 1 ml, 2 ms rab ens sur les 2 premières ms, (1 ms sur la ms suiv, 2 ms rab ens sur les 2 ms suiv) 5 fois, 1 ms sur la dernière ms, mc => 12 ms

Tour 23 : 1 ml et 1 ms sur chaque ms, mc

Tour 24 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 2 ms suiv) 3 fois, 2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur la dernière ms, mc => 16 ms

Tour 25 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms et sur chacune des 2 ms suiv, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 3 ms suiv) 3 fois, 2 ms sur la dernière ms, mc => 20 ms

Tour 26 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms et sur chacune des 2 ms suiv, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 4 ms suiv) 3 fois, 2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur la dernière ms, mc => 24 ms

Tour 27 à 30 : 1 ml, 1 ms sur chaque ms tout le long, mc

Tour 31 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms et sur la ms suiv, (2 ms rab ens sur les 2 ms suiv, 1 ms sur chacune des 2 ms suiv) 5 fois, 2 ms rab ens sur les 2 dernières ms, mc => 18 ms

Faire le rembourrage de la tête.

Pour former la 1^{re} jambe (on travaille en rangs) :

Rang 32 : 1 ml, 1 mc sur chacune des 2 premières ms, 1 mc et 1 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 7 ms suiv, tourner => 8 ms

Rang 33 à 40 : 1 ml, 1 ms sur chaque ms tout le long, tourner. A la fin du tour 40, faire 1 mc sur la 1^{re} ms du même rang pour fermer en rond.

Pour former le pied :

Tour 41 : 1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, (2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur la ms suiv) 3 fois, 2 ms sur la dernière ms, mc => 12 ms

Tour 42 : 1 ml, 2 ms sur la 1^{re} ms, (1 ms sur chacune des 2 ms suiv, 2 ms sur la ms suiv) 3 fois, 1 ms sur chacune des 2 dernière ms, mc => 16 ms

Tour 43 : 1 ml, 1 ms sur chacune des 3 premières ms, 2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 7 ms suiv, 2 ms sur la ms suiv, 1 ms sur chacune des 4 dernières ms, mc => 18 ms

Tour 44 : 1 ml, 1 ms sur chaque ms tout le long, mc

Tour 45 : 1 ml, 2 ms rab ens sur les 2 premières ms, (1 ms sur la ms suiv, 2 ms rab ens sur les 2 ms suiv) 5 fois, 1 ms sur la dernière ms, mc => 12 ms

Tour 46 : 1 ml, 2 ms rab ens sur chacune des 2 ms suiv, mc => 6 ms

Arrêter le fil en laissant un long bout pour la couture des jambes.

Avec l'aiguille à laine, passer ce fil à l'intérieur de chacune des 6 dernières ms et tirer pour refermer l'ouverture finale en terminant par un nœud pour sécuriser. Passer le fil à l'intérieur du pied et le faire ressortir par l'ouverture de la jambe.

Faire la seconde jambe comme la première sur les 8 ms non travaillées du tour 31.

Rembourrer fermement le corps et les pieds (pas les jambes), puis faire la couture des jambes.

Bras Gauche :

Laisser une longue extrémité de fil qui servira à coudre le haut du bras sur le corps et faire 9 ml.

Rang 1 : 1 ms sur la 2^e ml depuis le crochet, 1 ms sur chacune des ms suiv, tourner => 8 ms

Rang 2 à 4 : 1 ml, 1 ms sur chaque ms tout le long, tourner

Rang 5 : en continuant sur le bord des 4 rangs précédents, faire 1 ml et 1 ms pour chaque extrémité de rang, tourner => 4 ms

Rang 6 : 1 ml, 2 ms sur chacune des 4 ms du rang précédent, fermer en rond avec 1 mc sur la 1^{re} ms du même rang => 8 ms

Rang 7 : 1 ml, 1 ms sur chaque ms tout le long, mc

Rang 8 : 1 ml, (1 demi b, 1 ml et 1 mc) sur la 1^{re} ms, 1 mc sur chacune des 2 ms suiv, 2 ml, 1 b sur chacune des 4 ms suiv, 1 ms et 1 mc sur la ms suiv, mc sur la ms suiv, arrêter le fil en laissant une longueur suffisante pour coudre le bras.

Avec l'aiguille à laine, passer le fil à l'intérieur de la main et le faire ressortir à l'ouverture des 4 rangs de ms, plier le bras en deux dans le sens de la longueur et faire la couture.

Sécuriser la couture et cacher le fil à l'intérieur du bras, coudre ce bras du côté gauche du corps à environ deux rangs au-dessous de la tête.

Bras Droit :

Se travaille comme pour le bras gauche sauf au rang 8 :

1 ml, 1 ms sur la 1^{re} ms, 1 b sur chacune des 4 ms suiv, 2 ml, 1 mc sur la même ms, 1 mc sur chacune des 2 ms suiv, (1 ml, 1 demi b, 1 ml et 1 mc) sur la ms suiv, 1 mc sur la ms suiv, arrêter le fil en laissant une longueur suffisante pour coudre le bras.

Coudre ce bras au côté opposé du bras gauche.