

TAG ON

🎭 CHORÉGRAPHIE : DAVID VILLELLAS

🎵 MUSIQUE : TOO STRONG TO BREAK - BECCY COLE

👤 DESCRIPTION : LINE DANCE - NOVICES - 64 COMPTES - 2 MURS - 2 RESTARTS

🎶 DÉPART : 40 TEMPS (SUR LES PAROLES)

SECTION 1 ⇨ HEEL SWITCHES R&L - MONTEREY TURN R

- 1 - 4 Talon PD devant - ramène PD à côté de PG - Talon PG devant - Ramène PG à côté de PD
- 5 - 6 Pointe PD à D - 1/2 t à D - Ramène PD à côté de PG
- 7 - 8 Pointe PG à G - Ramène PG à côté de PD

SECTION 2 ⇨ HEEL SWITCHES R&L - MONTEREY TURN R

- 1 - 4 Talon PD devant - ramène PD à côté de PG - Talon PG devant - Ramène PG à côté de PD
- 5 - 6 Pointe PD à D - 1/2 t à D - Ramène PD à côté de PG
- 7 - 8 Pointe PG à G - Ramène PG à côté de PD

SECTION 3 ⇨ SIDE ROCK STEP R - HOLD - SIDE ROCK STEP L - HOLD

- 1 à 4 Pas PD à D - revenir PDC sur PG - Croise PD devant PG - Pause
- 5 à 8 Pas PG à G - revenir PDC sur PD - Croise PG devant PD - Pause

Restart au 3^{ème} mur

SECTION 4 ⇨ KICK R - STEP R BACK - KICK L - STEP L BACK

- 1 à 4 Kick PD devant - Pose PD derrière - Kick PG devant - Pose PG derrière
- 5 à 8 Kick PD devant - Pose PD derrière - Kick PG devant - Stomp PG devant

Restart au 6^{ème} mur

SECTION 5 ⇨ HEEL STRUT R - HEEL STRUT L - ROCK STEP R - 1/2 T R & STEP R FWD

- 1 - 2 Touch Talon PD devant - Pose Ball PD
- 3 - 4 Touch Talon PG devant - Pose ball PG
- 5 - 6 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7 - 8 1/2 t à D - Pas PD devant - Pause

SECTION 6 ⇨ HEEL STRUT L - HEEL STRUT R - ROCK STEP L - 1/2 T L & STEP L FWD

- 1 - 2 Touch Talon PG devant - Pose Ball PG
- 3 - 4 Touch Talon PD devant - Pose ball PD
- 5 - 6 Rock Step PG devant - Retour /PD
- 7 - 8 1/2 t à G - Pas PG devant - Pause

SECTION 7 ⇨ JAZZ BOX L - CROSS L - JAZZ BOX R - CROSS R - HOLD

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 3 - 4 Pas PD à D - Croise PG devant PD
- 5 - 6 Pas PD derrière - Pas PG à G
- 7 - 8 Croise PD devant PG - Pause

SECTION 8 ⇨ STEP L TO L - CROSS R - STEP L TO L - CROSS R - ROCK STEP R - 1/4 T R - 1/4 T R & STOMP L TO L - HOLD

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD devant PG
- 3 - 4 Pas PG à G - Croise PD devant PG
- 5 - 6 1/4 de t à D Rock Step PG à G - Retour /PD
- 7 - 8 1/4 t à D Stomp PG à G - Pause



KEEP COOL ET GARDEZ LE SOURIRE