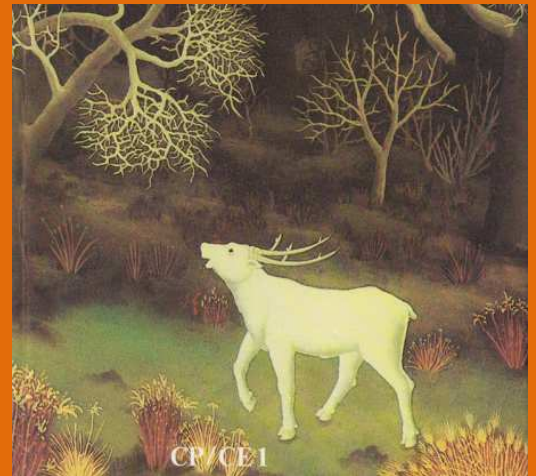


Motricité fine avec l'Oiseau Lyre



Grande Section

Les exercices suivants ont été prévus en fonction des contes lus par les élèves de CE 1 à leurs camarades de Grande Section et de CP.

La plupart des exercices s'étaleront sur plusieurs jours, permettant ainsi aux élèves de ne pas se lasser par une activité trop longue et trop contraignante.

1 et 2 : La drôle de maison

3. Hulul le hibou

4. Les Abeilles et la boue

5. Le mariage de Fourmiquette et Souriceau

6. La vaillante petite poule

7. Le petit prince

8. Histoire de Babar le petit éléphant

9. La marmite magique

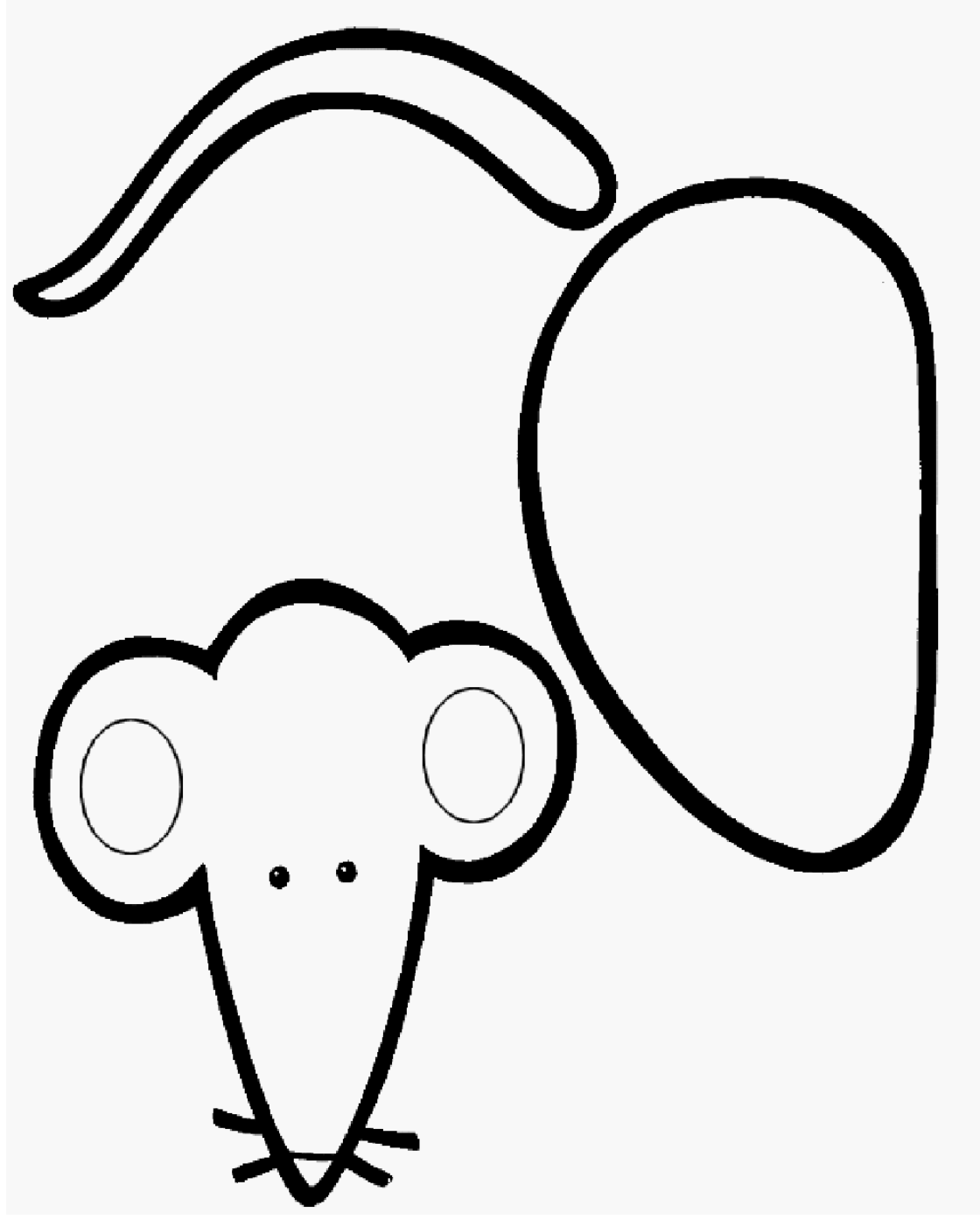
10 et 11. L'enfant et le chien

12. Le corbeau, le renard et le fromage

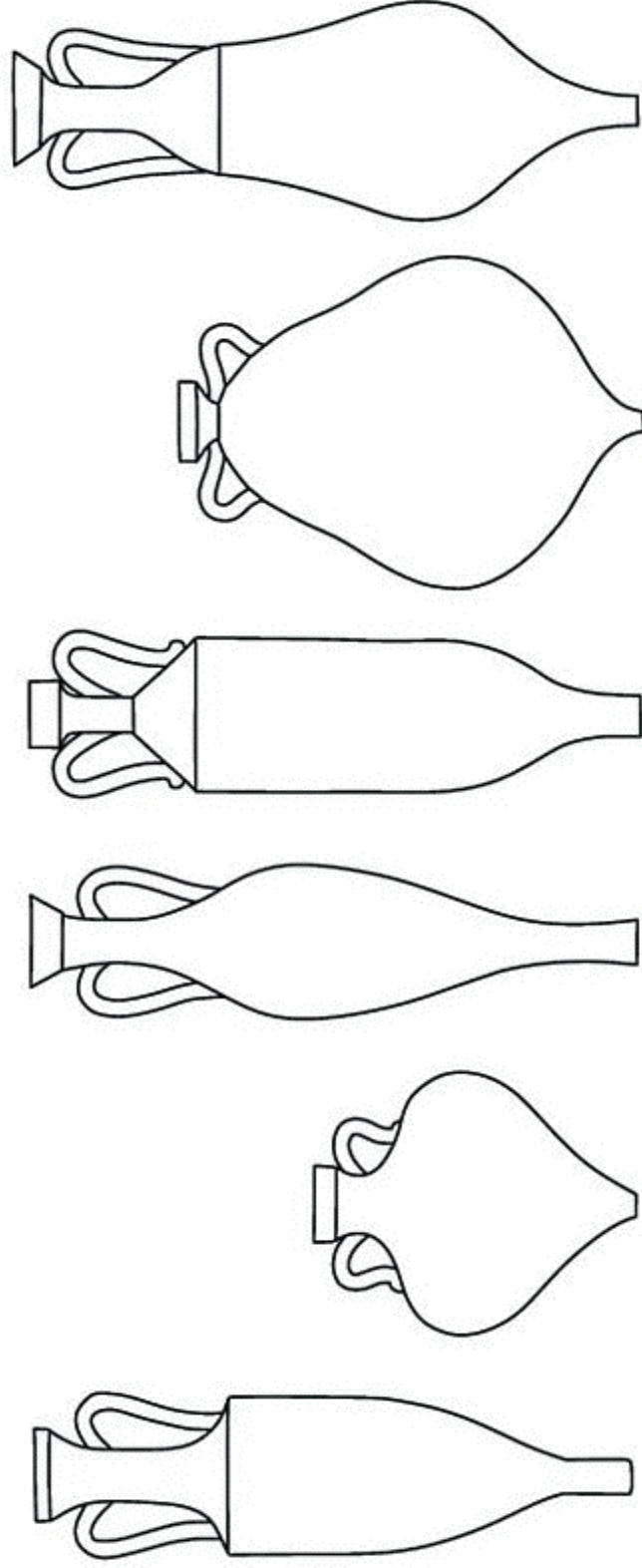
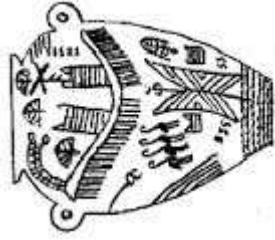
13. À ta santé, le loup

14. Le petit nigaud

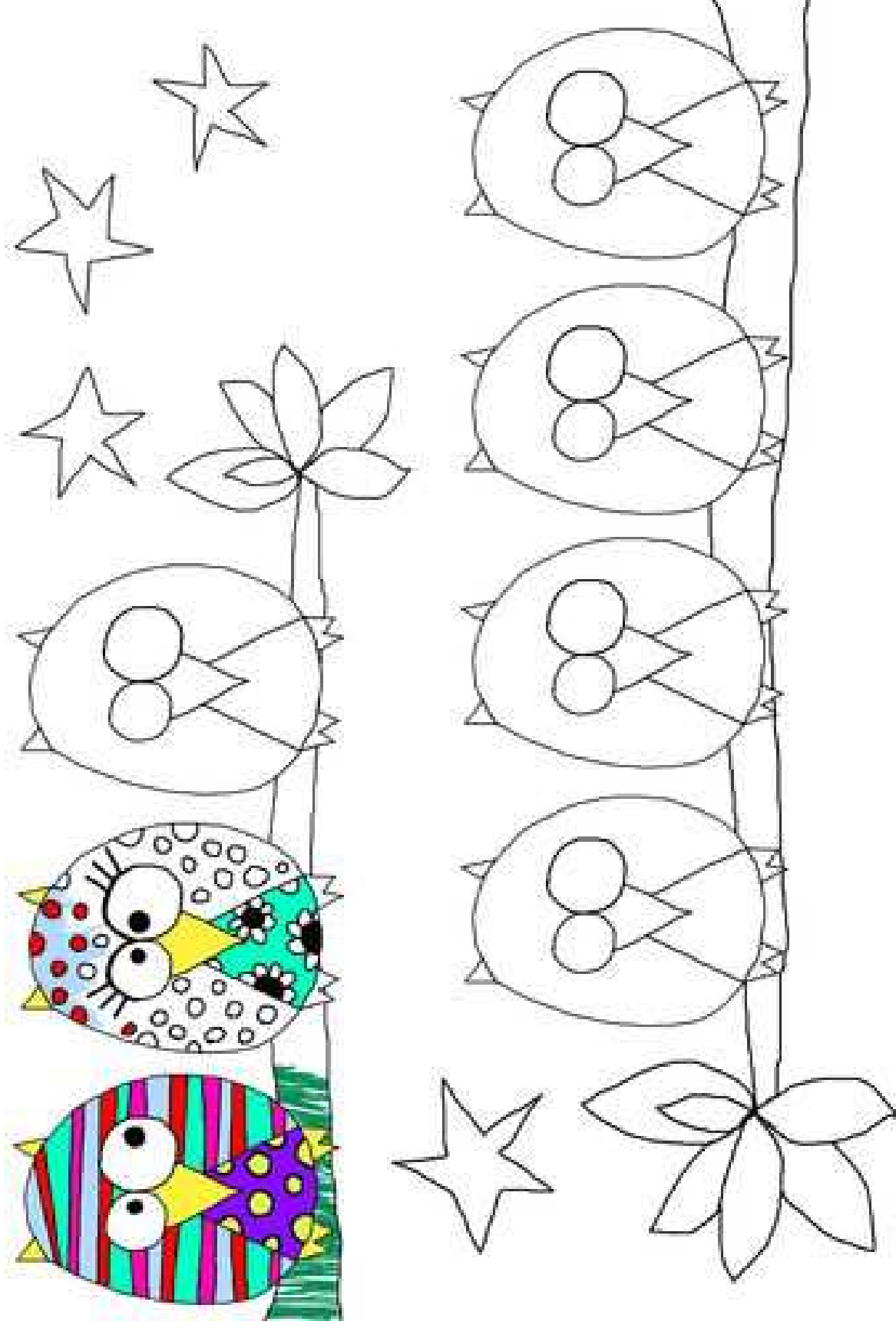
1. Peindre à l'encre diluée, découper et coller la petite souris grise



2. Observer des graphismes proposés pour décorer les cruches au feutre fin



3. Les amis de Hulul



4. Une abeille en carton

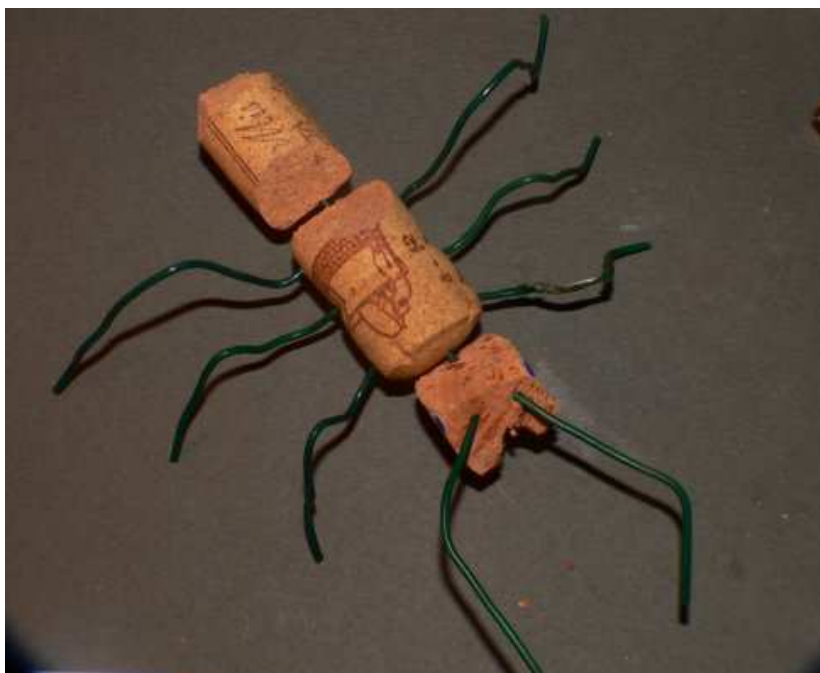


Abeille : peindre une assiette en carton avec de la gouache jaune (recto, verso). Les enfants découpent ensuite des bandes de papier crépon noir pour faire le corps de l'abeille et les collent parallèlement sur l'assiette. Prendre un gabarit de forme ronde pour les yeux et coller une gommette.

Les ailes en papier calque (le papier sulfurisé pour aller au four convient aussi parfaitement) sont préparées par l'adulte.

Les couleurs peuvent être interverties : peindre l'assiette en noir et couper des bandes de papier jaune (cela dépend du matériel que l'on a).

5. Fabriquer une fourmi



Observer les trois modèles, les décrire, choisir celui qui sera réalisé par chacun.

6. Piquage



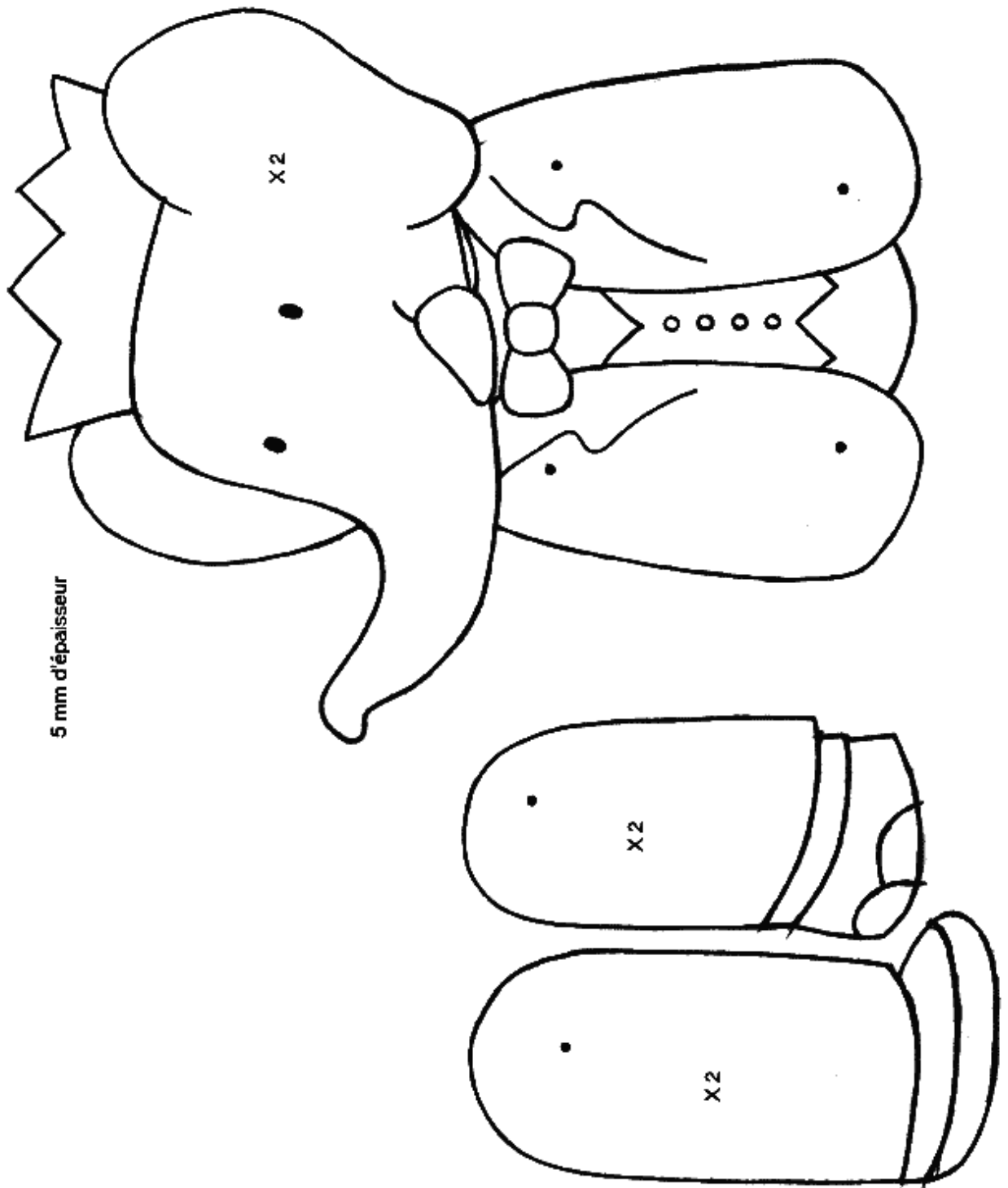
Fixer la feuille à l'aide de trombones sur une feuille de canson épais posée sur une plaque de liège ou plusieurs épaisseurs de papier journal. Choisir un animal. À l'aide d'une punaise à tête plastique, faire des petits trous rapprochés sur le contour de la volaille choisie. Faire de même sur les détails. Enlever le modèle, repasser le contour à l'aide de petits traits de crayon à papier. Colorier.

7. Vannier et vannerie



Pour chaque enfant : une branche de saule enroulée en couronne, quatre baguettes de bois, des pailles à boisson de couleur non coudées préalablement aplaties.

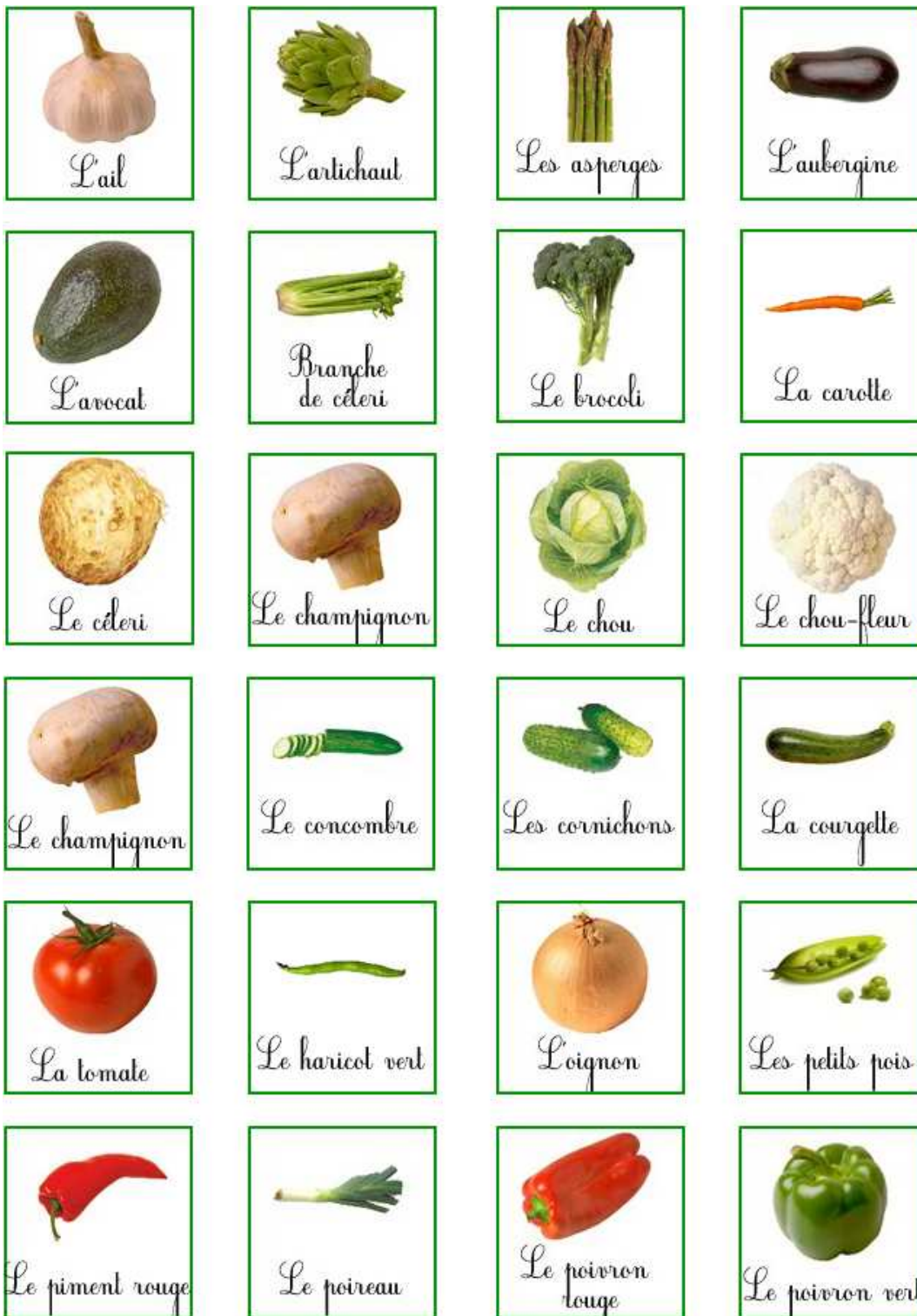
8. Le pantin Babar



Photocopier en double pour chaque enfant, coller sur du carton fin.

Colorier, découper, fixer à l'aide d'attaches parisiennes.

9. Pâte à sel : Légumes à observer, modeler et peindre.



Pâte à sel : 1 verre de sel fin + 1 verre d'eau tiède + 2 verres de farine


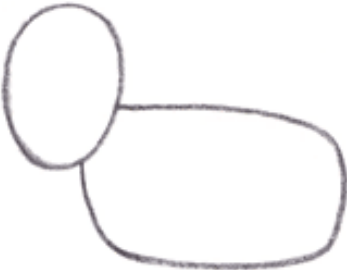
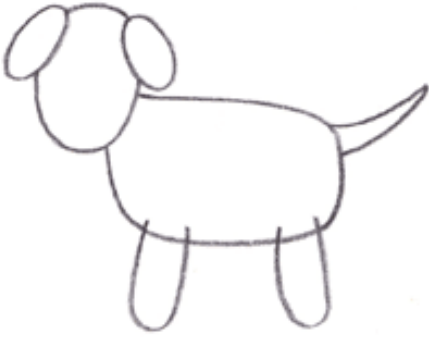
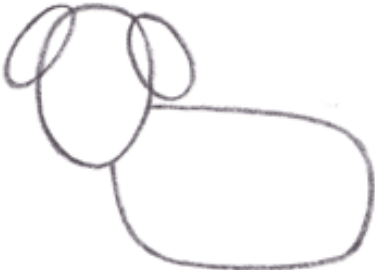


- Mettre dans un saladier ou un grand bol la farine et le sel. Bien mélanger avec les deux mains ou en utilisant une cuillère.
- Verser l'eau en une seule fois et bien malaxer la pâte avec les mains. Elle doit être souple mais elle ne doit pas coller aux doigts. Si vous utilisez un colorant liquide, versez-le dans l'eau avant d'ajouter celle-ci à la farine et au sel.

10. Un poisson à faire à plusieurs



Matériel : papier magazines à coller sur forme pré dessinée, papier canson gris, algues et bulles à colorier au pastel gras.

11. Un chien à dessiner

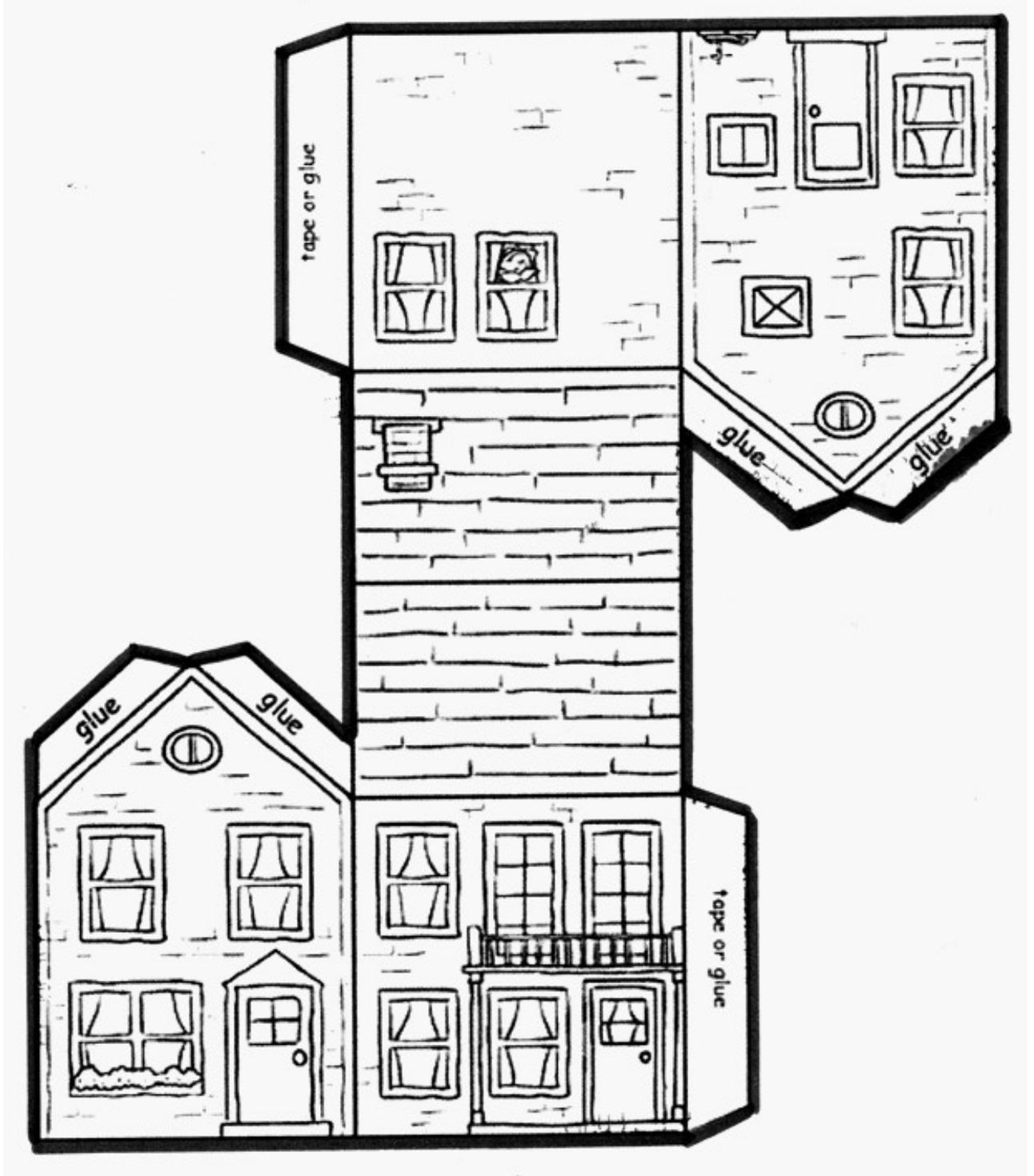
ETAPE N° 1	ETAPE N° 2
	
ETAPE N° 4	ETAPE N° 3
	
ETAPE N° 5	ETAPE N° 6
	

1 2 3 4 5 6

12. Coloriage aux crayons ou aux feutres fins



13. Le village des hommes



À ta santé, le loup

Passespoil



Matériel : Photocopies collées sur carton fin, ciseaux, colle à papier, trombones.

14. Coloriage : Le château de la princesse (pour deux enfants ; feutre fins ou crayons de couleur)

