

## Le poète

Il reprit encore sa feuille  
Et crut devenir enragé.  
Il tournait comme un écureuil  
Que l'on retiendrait engagé.

Il pensait bien à un chevreuil,  
Mais qu'en faire ? Etait-ce à Mellier,  
Etait-ce, un soir, à Grand Verneuil  
Qu'il l'avait vu au bord d'un pré ?

Dire qu'il est des fruits qu'on cueille  
A la main, sans se déplacer,  
Qu'il est des loriots, des bouvreuils  
Qui chantent comme on joue aux dés !

Il repris encore sa feuille  
Et demeura tout étonné  
Il avait douze vers rimés,  
six vers en *é*, six vers en *euil*  
qui ne lui avait rien coûté.

*Maurice Carême*

## Le poète

Il reprit encore sa feuille  
Et crut devenir enragé.  
Il tournait comme un écureuil  
Que l'on retiendrait engagé.

Il pensait bien à un chevreuil,  
Mais qu'en faire ? Etait-ce à Mellier,  
Etait-ce, un soir, à Grand Verneuil  
Qu'il l'avait vu au bord d'un pré ?

Dire qu'il est des fruits qu'on cueille  
A la main, sans se déplacer,  
Qu'il est des loriots, des bouvreuils  
Qui chantent comme on joue aux dés !

Il repris encore sa feuille  
Et demeura tout étonné  
Il avait douze vers rimés,  
six vers en *é*, six vers en *euil*  
qui ne lui avait rien coûté.

*Maurice Carême*