

Le Ciné Actuel fête ses 40 ans !

Mercredi 9 décembre à 14 h 30
Projection du film **"La reine des neiges"** de Chris Buck et Jennifer Lee (USA - 2013 - 1h42) précédé d'un quizz. Les spectateurs peuvent venir déguisés et sont autorisés à chanter pendant la projection.

Vendredi 11 décembre à 19 h
Inauguration officielle de la fresque participative et de l'exposition des 40 ans suivie d'une grande soirée jeux sur le cinéma.

Samedi 12 décembre de 16 h 30 à 20 h 30
Analyse du film **"Pour une poignée de dollars"** de Sergio Leone par Abderrahmane Bekiekh. Entrée libre et gratuite.

Du 9 au 15 décembre :
projections de films qui ont marqué l'année 2015

Mercredi 9 décembre à 18 h 30 : **"Taxi Téhéran"** de Jafar Panahi - (Iran - 2015 - 1h26 - Vo.st)

Mercredi 9 décembre à 21 h : **"La loi du marché"** de Stéphane Brizé - (France - 2015 - 1h33)

Jeudi 10 décembre à 18 h 30 : **"Timbuktu"** de Abderrahmane Sissako - (France/Mauritanie - 2015 - 1h37 - Vo.st)



Du 9 au 19 décembre nous vous proposons de nombreux événements.

Jeudi 10 décembre à 21 h :
"En quête de sens" de Nathanaël Coste et Marc de la Ménardière - (France - 2015 - 1h27)

Samedi 12 décembre à 21 h : **"Mustang"** de Deniz Gamze Ergüven - (Turquie - 2015 - 1h37 - Vo.st)

Dimanche 13 décembre à 18 h 30 : **"Les nouveaux sauvages"** de Damián Szifron - (Argentine - 2015 - 2h02 - Vo.st)

Dimanche 13 décembre à 21 h : **"Whiplash"** de Damien Chazelle - (USA - 2014 - 1h47 - Vo.st)

Mardi 15 décembre à 18 h 30 : **"Valley Of Love"** de Guillaume Nicloux - (France - 2015 - 1h32)

Mardi 15 décembre à 21 h : **"Crosswind - La croisée des vents"** de Martti Heide - (Estonie - 2015 - 1h27 - Vo.st)

Vendredi 18 décembre à 18 h : caféciné animé par Michelle Lannuzel sur le thème **"vos coups de cœurs et coups de gueule 2015"**. Rencontre/discussion sur les films que vous avez aimés, ou pas, en 2015. Entrée libre.

Samedi 19 décembre à 16 h : Le jour le plus court - La fête du court-métrage. Entrée libre.

ANALYSE DE FILM

par Abderrahmane Bekiekh

Samedi 12 novembre de 16 h 30 à 20 h 30 :
"Pour une poignée de dollars" de Sergio Leone

Le film est analysé, décrypté plan par plan, afin de le décoder et d'en faire apparaître le sens caché. Remarque : le film n'est pas diffusé dans sa continuité mais entrecoupé d'arrêts fréquents pour l'analyse.

A l'occasion des 40 ans du Ciné Actuel, nous vous proposons de venir découvrir cette analyse de film gratuitement.

Recevez le programme du **Ciné Actuel** toutes les 4 semaines sur **vos emails**.
Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à **programmecine@gmail.com**
Retrouvez le programme et toutes les informations du Ciné Actuel sur : **www.cineactuel.fr**

L'Avant-Toile (Films sous réserves)

"Mia Madre"
"The Lobster"
"El Club"
"Made in France"

de Nanni Moretti
de Yorgos Lanthimos
de Pablo Larraín
de Nicolas Boukhrief

Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

JOHNNY EXPRESS
de Woo Kyungmin
Corée du Sud - 2014 - 5mn20
Animation
Du 18 au 24 novembre

Fiction
Du 25 novembre au 1^{er} décembre

TIMBER
de Nils Hedinger
Suisse - 2014 - 5mn34
Animation
Du 2 au 8 décembre

LES TARIFS : CINE ACTUEL
Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 € - Moins de 13 ans : 3,20 €
Carte d'abonnement 10 séances - 42 € (réservée aux adhérents MJC)



Photo/Vidéo
4 rue de Moëlloulaz à Gaillard
Tél : 04 50 04 72 87
www.revvideo.fr

Partenaire du Ciné Actuel et des Rencontres du Court-Métrage

Au jour le jour ...

Semaine du 18 au 24 novembre

Mercredi 18	16 h	Le tableau
	18 h 30	Mon roi
	21 h	Asphalte
Jeudi 19	18 h 30	Asphalte
	21 h	Mon roi
Vendredi 20	18 h 30	Mon roi
	21 h	Asphalte
Samedi 21	17 h 30	Rencontres du court-métrage
Dimanche 22	18 h 30	Mon roi
	21 h	Asphalte
Mardi 24	18 h 30	Asphalte
	21 h	Mon roi

Semaine du 25 novembre au 1^{er} décembre

Mercredi 25	18 h 30	Une seconde mère
	21 h	Le bouton de nacre
Jeudi 26	18 h 30	Manos sucias
	21 h	Une seconde mère
Vendredi 27	14 h	Une seconde mère
	18 h 30	Le bouton de nacre
Samedi 28	21 h	Manos sucias
	18 h 30	Super Trash
Dimanche 29	21 h	Une seconde mère
	18 h 30	Manos sucias
Mardi 1 ^{er}	21 h	Le bouton de nacre
	18 h 30	Le bouton de nacre
Mardi 1 ^{er}	21 h	Manos sucias
	18 h 30	Le bouton de nacre

Semaine du 2 au 8 décembre

Mercredi 2	16 h	Ratatouille
	18 h 30	Le fils de Saul
	20 h 30	Les saveurs du palais
Jeudi 3	18 h	Le fils de Saul
Vendredi 4	18 h 30	Programme Cinéma & Architecture
	21 h	Le fils de Saul
Samedi 5	18 h	Ascenseur pour l'échafaud (+ commentaire)
	21 h	Le fils de Saul
Dimanche 6	18 h	L'emploi du temps (+ commentaire)
	21 h 15	Le fils de Saul
Mardi 8	18 h 30	Le fils de Saul
	21 h	Le fils de Saul

Semaine du 9 au 15 décembre

Mercredi 9	14 h 30	La reine des neiges
	18 h 30	Taxi Téhéran
	21 h	La loi du marché
Jeudi 10	18 h 30	Timbuktu
	21 h	En quête de sens
Vendredi 11	19 h	Inauguration de la fresque participative et de l'exposition des 40 ans du ciné Actuel, suivie d'une soirée jeux sur le cinéma
	16 h 30	Analyse du film "Pour une poignée de dollars", par Abderrahmane Bekiekh
Samedi 12	21 h	Mustang
	18 h 30	Les nouveaux sauvages
Dimanche 13	21 h	Whiplash
	18 h 30	Valley Of Love
Mardi 15	21 h	Crosswind - La croisée des vents

CINE ACTUEL

M.J.C. CENTRE - ANNEMASSE

SOMMAIRE

Les films

- "Mon roi" de Maïwenn
- "Asphalte" de Samuel Benchetrit
- **Rencontres du Court-Métrage**
- "Une seconde mère" de Anna Muylœrt
- "Le bouton de nacre" de Patricio Guzmán
- "Manos Sucias" de Josef Wladyka
- "Super trash" de Martín Esposito
- "Le fils de Saul" de László Nemes
- **Cinéma & Architecture**
- "Les saveurs du palais" de Christian Vincent
- "Ascenseur pour l'échafaud" de Louis Malle
- "L'emploi du temps" de Laurent Cantet
- "La loi du marché" de Stéphane Brizé
- "Taxi Téhéran" de Jafar Panahi
- "Whiplash" de Damien Chazelle
- "Timbuktu" de Abderrahmane Sissako
- "Les nouveaux sauvages" de Damián Szifron
- "En quête de sens" de Nathanaël Coste et Marc de la Ménardière
- "Mustang" de Deniz Gamze Ergüven
- "Valley of love" de Guillaume Nicloux
- "Crosswind - La croisée des vents" de Martti Heide

Ciné jeune public

- "Le tableau" de Jean-François Laguionie
- "Ratatouille" de Brad Bird
- "La reine des neiges" de Chris Buck et Jennifer Lee

Les courts métrages

- "Johnny Express" de Woo Kyungmin
- "El corredor (Le coureur)" de José Luis Montesinos
- "Timber" de Nils Hedinger

L'avant-toile
Au jour le jour...

Le Ciné Actuel
est soutenu par



Adm. : 04 50 92 10 20
ou sur Internet : **www.cineactuel.fr**



FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...

de Maïwenn
France - 2015 - 2h04
Avec Vincent Cassel, Emmanuelle Bercot, Louis Garrel
Genre : Drame, Romance



MON ROI

Du 18 au 24 novembre
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30
Dim : 18h30 - Mar : 21h

Prix d'interprétation féminine Cannes 2015

Tony est admise dans un centre de rééducation après une grave chute de ski. Dépendante du personnel médical et des antidouleurs, elle prend le temps de se remémorer l'histoire tumultueuse qu'elle a vécue avec Georgio. Pourquoi se sont-ils aimés ? Qui est réellement l'homme qu'elle a adoré ? Comment a-t-elle pu se soumettre à cette passion étouffante et destructrice ? Pour Tony c'est une difficile reconstruction qui commence désormais.



ASPHALTE

de Samuel Benchetrit
France - 2015 - 1h40
Avec Isabelle Huppert, Gustave Kervern, Valeria Bruni Tedeschi
Genre : Comédie dramatique

Du 18 au 24 novembre
Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h - Dim : 21h - Mar : 18h30
Un immeuble dans une cité. Un ascenseur en panne. Trois rencontres. Six personnages. Sternkowitz quittera-t-il son fauteuil pour trouver

l'amour d'une infirmière de nuit ? Charly, l'ado délaissé, réussira-t-il à faire décrocher un rôle à Jeanne Meyer, actrice des années 80 ? Et qu'arrivera-t-il à John McKenzie, astronaute tombé du ciel et recueilli par Madame Hamida ?

de Jean-François Laguionie
France - 2011 - 1h16
Genre : Animation
Ciné jeune public dès 6 ans



LE TABLEAU

Mercredi 18 novembre à 16h
Film proposé dans le cadre de l'exposition-jeu l'A-musée « 2d / 3D ». Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins qui sont entièrement peints, les Pafinis auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui ne sont que des esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche.



RENCONTRES DU COURT-MÉTRAGE

Samedi 21 novembre à 17h30
À l'occasion de la 9^e édition de son concours de courts-métrages, le Ciné Actuel vous propose une soirée spéciale présidée par le réalisateur Renaud Sarraïn.
Au programme : projection des courts-métrages en compétition, temps d'échange autour d'un buffet, "Carte blanche" à Renaud Sarraïn et débat avec les réalisateurs, remise des Prix parrainés par notre partenaire Rev'Video Concept de Gaillard.

Dans le cadre de la 17^e édition du Festival "Filmar en America Latina" de Genève (www.filmar.ch), Ciné Actuel vous propose une sélection de trois films sud-américains du 24 novembre au 1^{er} décembre.

de Anna Muylaert
Brésil - 2015 - 1h52 - Vo.st
Avec Regina Casé, Michel Joelsas, Camila Márdila
Genre : Comédie dramatique



UNE SECONDE MÈRE

Du 24 au 28 novembre
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 14h - Sam : 21h
Depuis plusieurs années, Val travaille avec dévouement pour une famille aisée de Sao Paulo, devenant une seconde mère pour le fils. L'irruption de Jessica, sa fille qu'elle n'a pas pu élever, va bouleverser le quotidien tranquille de la maisonnée.



LE BOUTON DE NACRE

de Patricio Guzmán
Chili - 2015 - 1h22 - Vo.st
Genre : Documentaire

Du 24 novembre au 1^{er} décembre
Mer : 21h - Ven : 18h30 - Dim 21h - Mar : 18h30

Le bouton de nacre est une histoire sur l'eau, le Cosmos et nous. Elle part de deux mystérieux boutons découverts au fond de l'Océan Pacifique, près des côtes chiliennes aux paysages sur-naturels de volcans, de montagnes et de glaciers. A travers leur histoire, nous entendons la parole des indigènes de Patagonie, celle des premiers navigateurs anglais et celle des prisonniers politiques. Certains disent que l'eau a une mémoire. Ce film montre qu'elle a aussi une voix.

de Josef Wladyka
Colombie - 2015 - 1h24 - Vo.st
Avec Christian James Advincula, Jarlin Martinez, Hadder Blandon
Genre : Drame, Thriller

Du 25 novembre au 1^{er} décembre
Jeu : 18h30 - Ven : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

Depuis le port de Buenaventura, ville la plus dangereuse de Colombie, trois hommes embarquent pour un voyage sur les eaux sombres du Pacifique. Ils transportent une torpille contenant 100 kilos de cocaïne, avec un filet de pêche pour seule couverture.



MANOS SUCIAS



SUPER TRASH

de Martin Esposito
France - 2013 - 1h14
Avec Martin Esposito, Raymond Pettavino, Frédéric Pellerin
Genre : Documentaire

Samedi 28 novembre à 18h30
Entrée libre et gratuite
Film proposé à l'occasion du "Festival", festival du tri d'Annemasse Agglo (programme détaillé : www.mieuxtrier.fr).

Martin revient sur les lieux de son enfance. Ces lieux sont maintenant ensevelis par une gigantesque décharge à ciel ouvert. Seule sa cabane est toujours là, un ancien abri pour les ouvriers agricoles de l'époque, maintenant à la lisière de la décharge. Il décide de s'y installer et de vivre dans ce monde fait d'ordures et rythmé par le ballet, le va-et-vient incessant des camions et bulldozers qui déchargent et nivellent les déchets. Petit à petit, les employés de la décharge se familiarisent avec sa présence et lui révèlent les secrets de cette "zone".

de Brad Bird
USA - 2017 - 1h50 - VF
Genre : Animation, Comédie, Famille

Mercredi 2 décembre à 16h
Ciné jeune public dès 5 ans

Film proposé dans le cadre "Des mots à la bouche - Littérature et Gourmandise", en partenariat avec la Bibliothèque Municipale d'Annemasse.

Rémy est un jeune rat qui rêve de devenir un grand chef français. Ni l'opposition de sa famille, ni le fait d'être un rongeur dans une profession qui les déteste ne le démotive. Remy est prêt à tout pour vivre sa passion de la cuisine. Le fait d'habiter dans les égouts du restaurant ultra coté de la star des fourneaux, Auguste Gusteau, va lui en donner l'occasion !



RATATOUILLE

de Christian Vincent
France - 2012 - 1h35
Avec Catherine Frot, Jean d'Ormesson, Hippolyte Girardot
Genre : Comédie

Mercredi 2 décembre à 20 h 30

Film proposé dans le cadre "Des mots à la bouche - Littérature et Gourmandise", en partenariat avec la Bibliothèque Municipale d'Annemasse.



LES SAVEURS DU PALAIS

Hortense Laborie est une cuisinière réputée qui vit dans le Périgord. A sa grande surprise, le Président de la République la nomme responsable de ses repas personnels au Palais de l'Élysée. Malgré les jalousies des chefs de la cuisine centrale, Hortense s'impose avec son caractère bien trempé.

de László Nemes
Hongrie - 2015 - 1h47 - Vo.st
Avec Géza Röhrig, Levente Molnár, Urs Rechn
Genre : Drame
Film interdit aux moins de 12 ans

Du 2 au 8 décembre
Mer : 18h30 - Jeu : 18h - Ven : 21h - Sam : 21h
Dim : 21h15 - Mar : 18h30 et 21h

Grand Prix au Festival de Cannes 2015

Octobre 1944, Auschwitz-Birkenau. Saul Ausländer est membre du Sonderkommando, ce groupe de prisonniers juifs isolés du reste du camp et forcés d'assister les nazis dans leur plan d'extermination. Il travaille dans l'un des crématoriums quand il découvre le cadavre d'un garçon dans les traits duquel il reconnaît son fils. Alors que le Sonderkommando prépare une révolte, il décide d'accomplir l'impossible : sauver le corps de l'enfant des flammes et lui offrir une véritable sépulture.



LE FILS DE SAUL

CINÉMA & ARCHITECTURE

Programme de cinq films proposés à l'occasion des 16^{es} Rencontres Internationales d'Annecy Cinéma & Architecture. Durée 2h08.

Vendredi 4 décembre à 18h30
Entrée libre et gratuite.

de Louis Malle
France - 1958 - 1h28 - Version restaurée
Avec Jeanne Moreau, Maurice Ronet, Georges Poujouly
Genre : Policier, Drame, Thriller

Samedi 5 décembre à 18h :
projection suivie d'un commentaire
de Michelle Lannuzel

Film proposé dans le cadre de Ciné Mémoire, en partenariat avec le Conseil Départemental de la Haute-Savoie.

Un homme assassine son patron avec l'aide de sa femme dont il est l'amant. Voulant supprimer un indice compromettant, il se retrouve bloqué dans l'ascenseur qui l'emporte sur les lieux du crime.



ASCENSEUR POUR L'ECHAFAUD



L'EMPLOI DU TEMPS

de Laurent Cantet
France - 2001 - 2h12
Avec Aurélien Recoing, Karin Viard, Serge Livrozet
Genre : Drame

Dimanche 6 décembre à 18h :

projection suivie d'un commentaire de Baptiste Guiton, metteur en scène de "Cœur d'acier", pièce de théâtre présentée à Château Rouge les 8 et 9 décembre. Film proposé dans le cadre de "La séance en plus", en partenariat avec Château Rouge.

Vincent, consultant en entreprise, est licencié. Il décide de le cacher à son entourage et à sa famille en s'inventant un nouvel emploi du temps à Genève. Contraint non seulement de trouver coûte que coûte de l'argent, mais aussi d'étayer chaque jour davantage la fiction de son emploi, Vincent tombe dans son propre piège.