

Mamie ! C'est vrai qu'il y a un bonhomme qui habite dans le gros coquillage qui est au salon. C'est mon copain Hiro qui a dit ça.

- Arrête de dire des sottises et va te coucher, il y a de l'école demain.

- Mais Mamie, c'est vrai ce que je te dis, il paraît que son père a vu ce bonhomme-là. Ils ont le même coquillage dans leur maison.

- Je te dis d'aller au lit et de cesser de raconter toutes ces histoires stupides.

L'enfant n'insista plus et regagna sa chambre.

- Ces gosses, quand même ! Qu'est-ce qu'ils ne vont pas inventer !

- Oh ! répondit le père. Le fait de voir tous ces films leur donne des idées bizarres, mais il ne faut pas les prendre au sérieux... Allons nous coucher.

Ils s'apprêtaient à aller dans leur chambre, lorsque tout à coup une grande lumière éclaira fortement le salon ; ils ne purent soutenir son éclat et durent protéger leurs yeux avec leurs mains.

Ils entendirent en même temps une voix qui s'adressa à eux :

« Ne cachez pas ainsi vos yeux et regardez dans ma direction ! »

A leur grande stupéfaction, ils virent sur la table, près du fameux coquillage dont leur fils venait de parler il y a encore quelques minutes, un minuscule personnage qui pouvait tenir au creux de la main.

Taoula, *Contes de Polynésie*, Clé Internationale.

LES FAITS IMPORTANTS DU TEXTE

1. Hiro est le copain de l'enfant.
2. Le gros coquillage est placé sur le balcon.
3. Le bonhomme apparaît car les parents ne croient pas leur enfant.
4. Pour papa, ce sont les films qui sont la cause de ces inventions.
5. Le personnage qui apparaît est très grand.
6. Il sort de son coquillage avec une grande lumière éblouissante.
7. L'enfant doit aller se coucher parce qu'il y a école le lendemain.
8. Le personnage a mis plusieurs heures pour sortir de son coquillage.
9. La scène se passe un matin.

VRAI **FAUX**

