

# Exercice 1

*Lis silencieusement le texte suivant et réponds aux questions posées.*

*Zorbas, un chat, demande à un écrivain de l'aider à faire voler Afortunada, une petite mouette orpheline, pour la première fois.*

Ils firent le tour et entrèrent par une petite porte latérale que l'humain ouvrit avec son couteau. De sa poche il sortit une lampe et, éclairés par son mince rayon de lumière, ils commencèrent à monter un escalier en colimaçon qui paraissait interminable.

- J'ai peur, pépia Afortunada.

5 - Mais tu veux voler n'est-ce pas ? interrogea Zorbas

Du clocher de Saint-Michel, on voyait toute la ville. La pluie enveloppait la tour de la télévision et sur le port, les grues ressemblaient à des animaux au repos.

- Regarde là-bas, on voit le bazar d'Harry. C'est là que sont nos amis, miaula Zorbas.

- J'ai peur ! Maman ! cria Afortunada.

10 Zorbas sauta sur la balustrade qui protégeait le clocher. En bas, les autos ressemblaient à des insectes aux yeux brillants. L'humain prit la mouette dans ses mains.

- Non ! J'ai peur ! Zorbas ! Zorbas ! cria-t-elle en donnant des coups de bec sur les mains de l'homme.

- Attends ! Pose-la sur la balustrade, miaula Zorbas.

- Je ne voulais pas la lancer, dit l'humain.

15 - Tu vas voler, Afortunada. Respire. Sens la pluie. C'est de l'eau. Dans ta vie tu auras beaucoup de raison d'être heureuse, et l'une d'elle s'appelle l'eau, une autre le vent, une autre le soleil qui arrive toujours comme une récompense après la pluie. Tu sens la pluie ? Ouvre les ailes, miaula Zorbas.

La mouette ouvrit les ailes. Les projecteurs la baignaient de lumière et la pluie saupoudrait ses plumes de perles. L'humain et le chat la virent lever la tête, les yeux fermés.

20 - La pluie, l'eau. J'aime !

- Tu vas voler, assura Zorbas.

- Je t'aime. Tu es un chat très bon, cria-t-elle en s'approchant du bord de la balustrade.

- Tu vas voler. Le ciel tout entier sera à toi ! miaula Zorbas.

- Je ne t'oublierai jamais. Ni les autres chats, cria-t-elle les pattes à moitié au dehors de la balustrade. [...]

25 - Vole ! miaula Zorbas en tendant une patte et en la touchant à peine.

Afortunada disparut de leur vue et l'humain et le chat craignirent le pire. Elle était tombée comme une pierre. En retenant leur respiration, ils passèrent la tête par-dessus la balustrade et la virent qui battait des ailes, survolait le parking. Ensuite ils la virent monter bien plus haut que la girouette d'or qui couronnait la beauté singulière de Saint-Michel. [...]

30 - Je vole ! Zorbas ! Je sais voler ! criait-elle euphorique depuis l'immensité du ciel gris.

L'humain caressa le dos du chat.

- Eh bien, chat, on a réussi, dit-il en soupirant.

- Oui. Au bord du vide elle a compris le plus important, miaula Zorbas.

- Ah oui ? Et qu'est-ce qu'elle a compris ? demanda l'humain.

35 - Que seul vole celui qui ose le faire, miaula Zorbas.

- Je pense que maintenant ma compagnie te gêne. Je t'attends en bas. Et l'humain s'en alla.

Zorbas resta à la contempler jusqu'à ne plus savoir si c'étaient les gouttes de pluie ou les larmes qui brouillaient ses yeux jaunes de chat grand noir et gros, de chat bon, de chat noble, de chat du port.

40 Luis SEPÚLVEDA, Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler, Seuil / Métailié

A ) Qui sont les trois personnages ?

---

B) Dans les lignes, relève trois verbes qui indiquent que certains personnages sont des animaux.

---

---

C) Pourquoi Zorbas choisit-il le clocher Saint Michel pour le premier vol d'Afortunada ? Justifie ta réponse en t'aidant du texte.

---

---

D) À quoi les voitures sont-elles comparées ?

---

E) D'après Zorbas, quelles sont les différentes raisons d'être heureuse pour une mouette ?

---

---

F) Que veut nous faire comprendre l'auteur lorsqu'il écrit : «l'humain et le chat craignirent le pire»?

---

---

G) Dans la phrase : « **Ils** passèrent la tête par-dessus la balustrade et **la** virent qui battait des ailes » (lignes 28-29).

- le pronom **Ils** remplace : \_\_\_\_\_

- le pronom **la** remplace : \_\_\_\_\_

H) Dans la phrase : «- Je vole ! Zorbas ! Je sais voler ! criait-elle euphorique depuis l'immensité du ciel gris. », par quel mot peux-tu remplacer *euphorique* ?

---

I) À ton avis, qu'est-ce qui brouille les yeux de Zorbas : les gouttes de pluie ou les larmes ? Justifie ta réponse.

---

---

J) Relève trois groupes nominaux qui décrivent Zorbas.

---

---

| Item 39       | Item 40       | Item 41       | Item 42   | Item 43       | Item 44   | Item 45       | Item 46   | Item 47   | Item 48       |
|---------------|---------------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------------|-----------|-----------|---------------|
| 1   3   9   0 | 1   3   9   0 | 1   3   9   0 | 1   9   0 | 1   3   9   0 | 1   9   0 | 1   3   9   0 | 1   9   0 | 1   9   0 | 1   3   9   0 |

## Exercice 2

Après son premier vol, la petite mouette rejoint son ami Zorbas.

*Raconte en une dizaine de lignes ce qu'elle a vu et ressenti.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

|         |         |         |         |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Item 49 | Item 50 | Item 51 | Item 52 | Item 53 | Item 54 | Item 55 | Item 56 |
| 1 9 0   | 1 9 0   | 1 9 0   | 1 9 0   | 1 9 0   | 1 9 0   | 1 9 0   | 1 9 0   |

### Exercice 3

Recopie le texte suivant en respectant l'orthographe, la ponctuation et la présentation.

Une journée d'attente

Je pris sa température.

- Combien j'ai ?

- Aux environs de cent, dis-je.

Il avait cent deux et quatre dixièmes.

- J'avais cent deux, dit-il.

- Qui l'a dit ?

- Le docteur.

- Ta température est très bien, dis-je. Il n'y a pas de quoi s'inquiéter.

- Je ne m'inquiète pas, fit-il. Mais je ne peux pas m'empêcher de penser.

Extrait du livre « Les neiges du Kilimandjaro » d'Ernest Hemingway (Gallimard).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

|         |         |
|---------|---------|
| Item 57 | Item 58 |
| 1 9 0   | 1 9 0   |