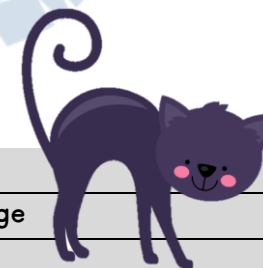


# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE1

## PÉRIODE 1 CE1



5/09	Interlignes au-dessus de la ligne : e, t, l, et, les, loin, une lettre, la télé, un tunnel, une laitue
7/09	Interlignes en-dessous de la ligne : i, j, p, sinon, parce que, toujours, une jupe, un pigeon, une guêpe, une page
8/09	Technique de la copie : Copie Transcription
11/09	Les lettres qui passent par en bas pour aller vers la droite sur le premier interligne : e, u, i, o, a, ou, où, au, ici, cacao, cou, oie
12/09	Les lettres qui passent par en haut pour aller vers la droite dans le premier interligne : m, n, v, w, s, x, r, comme, mais, non, une maison, une mousse, un saumon, un ananas
14/09	Technique de la copie : Copie Transcription
18/09	Les lettres à hampe bouclée : l, b, h, k, loin, là-bas, ailleurs, un libellule, une hache, un koala, une balle
19/09	Les lettres à jambage bouclé : j, g, y, jamais, guère, voyons, un gage, une cigogne, joyeux, un cygne
21/09	Technique de la copie : Copie Transcription
25/09	Une lettre avec une boucle en haut et une boucle en bas : f, fois, enfin, afin, une fourmi, la fumée, une offre, affreux
26/09	Une lettre à boucle en bas à l'envers : z, zéro, venez, assez, seize, onze, une zone, un zoo
28/09	Technique de la copie : Copie Transcription
2/10	Les lettres à grande étrécie : t, d, tout, dedans, dont, une tente, une dent, une date, timide
3/10	Les lettres à jambage bâtonné : p, q, près, pourquoi, puis, une piqûre, un quai, un parc, un rappeur
5/10	Technique de la copie : Copie Transcription
9/10	Rappel des lettres rondes : c, o, a, d, q, g, grand, quelqu'un, en face, le cachalot, le garage, le canard, la daurade
10/10	Pas d'arrêt dans les mots après les i (sauf avant une lettre ronde) : i, il, moins, mais, ici, une division, midi, le milieu, le pique-nique
12/10	Technique de la copie : Copie Transcription
16/10	Pas d'arrêt dans les mots après les t (sauf avant une lettre ronde) : t, et, te, autre, toute, petit, une otite, une tortue, une trottinette, une tarte
17/10	Les arrêts dans les mots avant les o : mon, long, voici, une voiture, un bonbon, une route, un boulon
19/10	Technique de la copie : Copie Transcription

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE1

## PÉRIODE 2 CE1

6/11	Les arrêts dans les mots avant les a, d, q et g : la, cependant, ceci, chaque, un bouledogue, un village, un coquillage
7/11	Les enchaînements difficiles = b : b, combien, debout, beaucoup, Barre à bâbord, puis barre à tribord. Les bateaux sont sur les flots bleus.
10/11	Technique de la copie : Copie effacée
13/11	Les enchaînements difficiles = v : v, avant, souvent, pourvu, Venez-vous en voyage avec la transat Jacques Vabre ? J'ai rêvé d'un merveilleux voilier.
14/11	Les enchaînements difficiles = r : r, auprès, parce que, car, Eric, regarde la grand voile. J'aime regarder la marée remonter.
16/11	Technique de la copie : Copie effacée
20/11	Les enchaînements difficiles = r (suite) : r, alors, derrière, encore, La petite bernique s'est accrochée sur les rochers. Les catamarans sont amarrés au port.
21/11	Les enchaînements difficiles = b et r, v et r : br, vr, vrai, vraiment, bref, Les skippers vont découvrir les merveilles des mers. Novembre, décembre et c'est l'hiver.
23/11	Technique de la copie : Copie effacée
27/11	Les enchaînements difficiles = s en fin de mot : s, pas, plus, dans. Les mers et les océans sont immenses. Les équipages évitent les rochers des fonds marins.
28/11	Les enchaînements difficiles = s + lettre non ronde : s, à présent, aussi, dessus, Il se passe quelque chose dans cette course. Aussitôt dit, aussitôt fait.
30/11	Technique de la copie : Copie effacée
4/12	Les enchaînements difficiles = s + lettre ronde : sans, dessous, jusque, Soudain, le vent souffle et le soleil revient. Les matelots sont soulagés.
5/12	Les enchaînements difficiles = x : x, mieux, exprès, deux, Dix bateaux sont encore dans la course. Deux skippers malheureux rentrent chez eux.
7/12	Technique de la copie : Copie effacée
11/12	Le sens des accents = l'accent aigu : é, l'été, la dictée, le mécano, désormais, excepté, différent. La transat' est une course d'actualité. Les alizés sont des vents réguliers des régions tropicales.
12/12	Le sens des accents = l'accent grave : è, à, le père, la mère, le frère, déjà, là, très, Les remous de la mer ressemblent à de la crème. Les fèves de cacao sont très amères.
14/12	Technique de la copie : Copie effacée
18/12	Le sens des accents = l'accent circonflexe : ê, â, l'âge, la bête, le câble, même, tôt, à côté. La tempête déchainée arrache le mât. Le débarcadère est un endroit où le bateau peut accoster.
19/12	La barre du t : t, la toilette, une botte, une trottinette, tard, surtout, maintenant. Les matelots sont fatigués car ils sont toujours aux aguets. Verront-ils des petites tortues de mer ?
21/12	La cédille : un reçu, un glaçon, un colimaçon, ça, Il a aperçu un signal d'un autre skipper français. C'est une drôle de façon de faire !

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE1

## période 3 CE1

8/01	La majuscule : C : c, C, Comme nous travaillons sur la mythologie grecque, nous savons que Cronos est le roi des titans et le dieu du temps. Cassandra et Clément recopient soigneusement leur travail d'écriture.
9/01	La majuscule : L : l, L, Léa lit un livre sur les dieux grecs, avec Lucie. Léto était la mère d'Artémis et d'Apollon. Les enfants sont souriants.
11/01	Technique de la copie : Copie effacée
15/01	La majuscule : E : e, E, Les trois prénoms de la classe qui commencent par E sont : Edson, Eliott et Evan. Et vous, savez-vous que Eros est le dieu de l'amour ? Et, Eole le dieu du vent ?
16/01	La majuscule : G : g, G, Gare à toi, Gabriel, Guilhem va t'attraper ! Garde-moi cette place, s'il te plait ! Gaïa, en mythologie, est la déesse de la terre et la mère de Cronos.
18/01	Technique de la copie : Copie effacée
22/01	La majuscule : S : s, S, Si tu lis ce livre attentivement, tu apprendras des nouvelles choses. Sais-tu, par exemple, que Séléné est la déesse de la Lune. Souffle sur cette bougie !
23/01	La majuscule : U : u, U, Ulysse est un héros de mythologie, qui a voyagé sur la mer. Un voyage comme celui d'Ulysse est long ! Une fois arrivés, il ne sera pas au bout de ses peines.
25/01	Technique de la copie : Copie effacée
29/01	La majuscule : V : v, V, Vraiment, il n'y a aucun dieu mythologique dont le prénom commence par V ? Voyons, ce n'est pas possible ! Viens donc consulter cette encyclopédie.
30/01	La majuscule : W : w, W, Washington est une ville des Etats-Unis. Walter aime les romans de George Wells. Waouh ! Superbe écriture !
1/02	Technique de la copie : Copie effacée
5/02	La majuscule : Y : y, Y, Y a-t-il encore beaucoup d'histoires et de légendes à découvrir ? Yaël lit un documentaire sur le Styx.
6/02	La majuscule : B : b, B, Barbara est assise près de Benoit. Bon, quelle légendes voulez-vous lire, aujourd'hui ? Benjamin, peux-tu commencer ?
8/02	Technique de la copie : Copie effacée

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE1

## PÉRIODE 4 CE1

26/02	La majuscule : F : f, F, Finalement, nous aimerions encore connaître d'autres mythes et légendes. Fantastique, tous les élèves sont enthousiastes ! Fabien récite à Fanny une fable de La Fontaine.
27/02	La majuscule : P : p, P, Poséidon est le dieu de la mer, tandis que Prométhée est le titan de la prémédiation et Psyché, la déesse de l'âme. Pouvons-nous penser que certains élèves sont passionnés par la mythologie ?
1/03	Technique de la copie : Copie chrono
5/03	La majuscule : R : r, R, Rhéa est la femme de Cronos. Par contre, en Égypte ancienne, Ra était le dieu du soleil. Raphaël, rapporte-moi un souvenir !
6/03	La majuscule : D : d, D, Déméter est la sœur de Poséidon. Et Dionysos est le dieu du vin ! Dis-moi, qu'as-tu retenu de tout cela ? Donne-moi un indice, s'il te plaît.
8/03	Technique de la copie : Copie chrono
12/03	La majuscule : A : a, A, Aurélien, connais-tu le nom des planètes de notre système solaire ? Alors, c'est simple, il y a une technique pour tout retenir. Cependant, sais-tu qu'Andromède est une constellation ?
13/03	La majuscule : M : m, M, Mariam, Manon et Maïssa observent le ciel nocturne. Mais que voient-elles ? Mathys voudrait bien leur montrer où se trouve la constellation de la grande ourse.
15/03	Technique de la copie : Copie chrono
19/03	La majuscule : N : n, N, Nicolas aime apprendre des choses sur l'univers. Par exemple, il sait que Neptune est la huitième planète du système solaire.
20/03	La majuscule : I : i, I, Il y a une étoile très brillante dans le ciel. Il me plaît de croire que c'est l'étoile du Petit Prince. Parmi les constellations, il existe la constellation de l'Indien.
22/03	Technique de la copie : Copie chrono
26/03	La majuscule : J : j, J, Jade a déjà observé les étoiles à l'aide d'un télescope. Jeudi, nous pourrions continuer notre projet sur les constellations. J'aime beaucoup apprendre de nouvelles choses.
27/03	La majuscule : K : k, K, Kyle recopie sa poésie avec beaucoup de soin. Une étoile filante est passée au-dessus de la maison de Kimberley. Cette belle pyramide est Khéops : elle touche presque le ciel.
29/03	Technique de la copie : Copie chrono
2/04	La majuscule : H : h, H, Hanae, observes-tu souvent le ciel ? Car tu pourrais voir la constellation de l'Horloge et celle d'Hercule. Ha ! Elle est là !
3/04	La majuscule : O : o, O, Olma est assise à sa place, tranquillement. La Petite Ourse et la Grande Ourse sont très faciles à repérer. Oh ! Vite ! On voit tout !
5/04	Technique de la copie : Copie chrono

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE1

## PÉRIODE 5 CE1

23/04	La majuscule : Q : q, Q, Que ferons-nous demain ? Qui vient avec moi ? La capitale de l'Equateur est Quito.
24/04	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
30/04	La majuscule : T : t, T, Tristan, tu es bien joyeux. Tu as reçu une bonne nouvelle ? Tant que tu observes les étoiles, dis-moi si tu vois la constellation du Taureau ?
3/5	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
7/05	La majuscule : X : x, X, Xavier regarde des photos de Xi'an, qui est une grosse ville chinoise. Le Xingu est une rivière du Brésil. Xavier n'est jamais allé à Xinjiang.
10/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
14/05	La majuscule : Z : z, Z, J'aime les films de Zorro. Le Zimbabwe et la Zambie sont deux pays du continent africain. Le Zaïre est un grand fleuve d'Afrique. Les anciens grecs avaient un dieu du nom de Zeus.
15/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
21/05	Révisions : copier 5 phrases d'un livre qu'on a aimé.
22/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
28/05	Révisions : copier 5 phrases d'un livre qu'on a aimé.
29/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
4/06	Révisions : copier 5 phrases d'un livre qu'on a aimé.
5/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
11/06	Révisions : copier 5 phrases d'un livre qu'on a aimé.
12/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
18/06	Révisions : copier 5 phrases d'un livre qu'on a aimé.
19/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
25/06	Révisions : copier 5 phrases d'un livre qu'on a aimé.
26/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
2/07	Révisions : copier 5 phrases d'un livre qu'on a aimé.
3/07	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)

## *Domaine I / Les langages pour penser et communiquer*

- ★ Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

### *Attendus de fin de cycle*

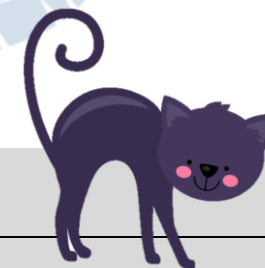
- ★ Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.

### *Copier de manière experte*

- ★ Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissante
- ★ Correspondance entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive ou l'inverse pour la copie au clavier)
- ★ Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots
- ★ Lecture (reline pour vérifier la conformité)
- ★ Maniement du traitement de texte pour la mise en page de courts textes

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE2

## PÉRIODE 1 CE2



5/09

Interlignes au-dessus de la ligne : e, t, l, et, les, une lettre, un tunnel,  
Interlignes en-dessous de la ligne : i, j, p, parce que, toujours, un pigeon, une guêpe, une page

8/09

Technique de la copie : Copie Transcription avec mise en page

11/09

Les lettres qui passent par en bas pour aller vers la droite sur le premier interligne : e, u, i, o, a, ici, cacao  
Les lettres qui passent par en haut pour aller vers la droite dans le premier interligne : m, n, v, w, s, x, r, comme, mais, une maison, une mousse, un ananas

14/09

Technique de la copie : Copie Transcription avec mise en page

18/09

Les lettres à hampe bouclée : l, b, h, k, loin, là-bas, ailleurs, un koala, une balle  
Les lettres à jambage bouclé : j, g, y, jamais, une cigogne, joyeux, un cygne

21/09

Technique de la copie : Copie Transcription avec mise en page

25/09

Une lettre avec une boucle en haut et une boucle en bas : f, fois, enfin, afin, une fourmi, affreux  
Une lettre à boucle en bas à l'envers : z, zéro, venez, assez, seize, onze

28/09

Technique de la copie : Copie Transcription avec mise en page

2/10

Les lettres à grande étrécie : t, d, tout, dedans, dont, une date, timide  
Les lettres à jambage bâtonné : p, q, près, pourquoi, puis, un parc, un rappeur

5/10

Technique de la copie : Copie Transcription avec mise en page

9/10

Rappel des lettres rondes : c, o, a, d, q, g, grand, quelqu'un, en face, le cachalot, la daurade  
Pas d'arrêt dans les mots après les i (sauf avant une lettre ronde) : i, il, moins, mais, ici, le milieu, le pique-nique

12/10

Technique de la copie : Copie Transcription avec mise en page

16/10

Pas d'arrêt dans les mots après les t (sauf avant une lettre ronde) : t, et, te, autre, toute, petit, une tortue, une trottinette  
Les arrêts dans les mots avant les o : mon, long, voici, une voiture, un bonbon

19/10

Technique de la copie : Copie Transcription avec mise en page

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE2

## PÉRIODE 2 CE2

6/11	Les arrêts dans les mots avant les a, d, q et g : la, cependant, ceci, un village, un coquillage Les enchaînements difficiles = b : b, beaucoup, Barre à bâbord, puis barre à tribord. Les bateaux sont sur les flots bleus.
10/11	Technique de la copie : Copie effacée
13/11	Les enchaînements difficiles = v : Venez-vous en voyage avec la transat Jacques Vabre ? J'ai rêvé d'un merveilleux voilier. Les enchaînements difficiles = r : Eric, regarde la grand voile. J'aime regarder la marée remonter.
16/11	Technique de la copie : Copie effacée
20/11	Les enchaînements difficiles = r (suite) : La petite bernique s'est accrochée sur les rochers. Les catamarans sont amarrés au port. Les enchaînements difficiles = b et r, v et r : Les skippers vont découvrir les merveilles des mers. Novembre, décembre et c'est l'hiver.
23/11	Technique de la copie : Copie effacée
27/11	Les enchaînements difficiles = s en fin de mot : Les mers et les océans sont immenses. Les équipages évitent les rochers des fonds marins. Les enchaînements difficiles = s + lettre non ronde : Il se passe quelque chose dans cette course. Aussitôt dit, aussitôt fait.
30/11	Technique de la copie : Copie effacée
4/12	Les enchaînements difficiles = s + lettre ronde : Soudain, le vent souffle et le soleil revient. Les matelots sont soulagés. Les enchaînements difficiles = x : Dix bateaux sont encore dans la course. Deux skippers malheureux rentrent chez eux.
7/12	Technique de la copie : Copie effacée
11/12	Le sens des accents = l'accent aigu : La transat' est une course d'actualité. Les alizés sont des vents réguliers des régions tropicales. Le sens des accents = l'accent grave : Les remous de la mer ressemblent à de la crème. Les fèves de cacao sont très amères.
14/12	Technique de la copie : Copie effacée
18/12	Le sens des accents = l'accent circonflexe : La tempête déchainée arrache le mât. Le débarcadère est un endroit où le bateau peut accoster. La barre du t : Les matelots sont fatigués car ils sont toujours aux aguets. Verront-ils des petites tortues de mer ? La cédille : Il a aperçu un signal d'un autre skipper français. C'est une drôle de façon de faire !



# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE1

## PÉRIODE 3 CE1

8/01	La majuscule : C : C, Cassandra et Clément savent que Cronos est le roi des titans et le dieu du temps. La majuscule : L : L, Léa lit un livre sur Léto, la mère d'Artémis et Apollon, avec Lucie. La majuscule : E : E, Edson, Eliott et Evan, savez-vous que Eros est le dieu de l'amour ? Et, Eole le dieu du vent ?
11/01	Technique de la copie : Copie effacée
15/01	La majuscule : G : G, Gabriel explique à Guilhem que Gaïa est la déesse de la terre et la mère de Cronos. La majuscule : S : S, Sais-tu que Séléné est la déesse de la Lune. La majuscule : U : U, Ulysse est un héros de mythologie, qui a voyagé sur la mer.
18/01	Technique de la copie : Copie effacée
22/01	La majuscule : V : V, Vraiment, il n'y a aucun dieu mythologique dont le prénom commence par V ? La majuscule : W : W, Washington est une ville des Etats-Unis. La majuscule : Y : Y, Yaël lit un documentaire sur le Styx.
25/01	Technique de la copie : Copie effacée
29/01	La majuscule : B : B, Bon, quelle légendes voulez-vous lire, aujourd'hui ? La majuscule : F : F, Finalement, nous aimerions encore connaître d'autres mythes et légendes. La majuscule : P : P, Poséidon est le dieu de la mer, tandis que Prométhée est le titan de la prémédiation et Psyché, la déesse de l'âme.
1/02	Technique de la copie : Copie effacée
5/02	La majuscule : R : R, Raphaël : écoute : « Rhéa est la femme de Cronos. » La majuscule : D : D, Déméter est la sœur de Poséidon. Et Dionysos est le dieu du vin ! La majuscule : A : A, Aurélien, connais-tu le nom des planètes de notre système solaire ?
8/02	Technique de la copie : Copie effacée

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE2

## période 4 CE2

26/02	La majuscule : M : M, Mariam, Manon et Maïssa observent le ciel nocture. Mathys voudrait bien leur montrer où se trouve la constellation de la grande ourse. La majuscule : N : N, Nicolas a appris que Neptune est la huitième planète du système solaire. La majuscule : I : I, Parmi les constellations, il existe la constellation de l'Indien.
1/03	Technique de la copie : Copie chrono
5/03	La majuscule : J : J, Jade a déjà observé les étoiles à l'aide d'un télescope. La majuscule : K : K, Kyle recopie sa poésie avec beaucoup de soin. Une étoile filante est passée au-dessus de la maison de Kimberley. majuscule : H : H, Hanae, observes-tu souvent le ciel ? Car tu pourrais voir la constellation de l'Horloge et celle d'Hercule.
8/03	Technique de la copie : Copie chrono
12/03	La majuscule : O : O, Olma repère très facilement la Petite Ourse et la Grande Ourse. La majuscule : Q : Q, Que ferons-nous demain ? Qui vient avec moi ? La majuscule : T : T, Tristan, tant que tu observes les étoiles, dis-moi si tu vois la constellation du Taureau ?
15/03	Technique de la copie : Copie chrono
19/03	La majuscule : X : X, Xavier regarde des photos de Xi'an, qui est une grosse ville chinoise. La majuscule : Z : Z, Le Zimbabwe et la Zambie sont deux pays du continent africain. Les anciens grecs avaient un dieu du nom de Zeus.
22/03	Technique de la copie : Copie chrono
29/03	Technique de la copie : Copie chrono
5/04	Technique de la copie : Copie chrono

# Progression Ecriture - année 2017/2018 - Lise Balet - CE2

## PÉRIODE 5 CE2

24/04	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
3/5	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
10/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
15/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
22/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
29/05	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
5/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
12/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
19/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
26/06	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)
3/07	Technique de la copie : Copie cachée (observation du texte, puis texte caché pendant 1 minute)

### Domaine 1 / Les langages pour penser et communiquer

- ★ Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

### Attendus de fin de cycle

- ★ Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.

### Copier de manière experte

- ★ Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissante
- ★ Correspondance entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive ou l'inverse pour la copie au clavier)
- ★ Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots
- ★ Lecture (relire pour vérifier la conformité)
- ★ Maniement du traitement de texte pour la mise en page de courts textes