

HISTOIRE DES ARTS – Les Nanas, de Niki de Saint Phalle



Période : XX

Sculpture – Nouveaux réalistes
1974

[Le cartel de l'œuvre](#)

(Cf fiche pour le classeur d'histoire des arts)

[Éléments d'information permettant de situer l'œuvre dans son contexte historique, culturel, artistique](#)

Niki de Saint Phalle, née Catherine Marie-Agnès Fal de Saint Phalle, à Neuilly-sur-Seine dans les Hauts-de-Seine, le 29 octobre 1930 et morte à San Diego le 21 mai 2002, est une plasticienne, peintre, sculptrice et réalisatrice de films française.

Niki de Saint Phalle fut d'abord chanteuse et ne suivit pas d'enseignement artistique, mais commença à peindre en 1952. En 1961, elle est membre du groupe des Nouveaux réalistes, tout comme Gérard Deschamps, César, Mimmo Rotella, Christo et Yves Klein. Elle se marie avec l'artiste Jean Tinguely en 1971.

Elles explorent les représentations artistiques du rôle de la femme et réalise des poupées grandeur nature. Ces femmes prennent progressivement consistance et deviennent les Nanas. Une série est en exposition permanente à l'endroit où s'installe le marché aux puces de Hanovre (Allemagne).

[Questions pour interroger l'œuvre sur différents plans](#)

a) Question sur la forme

- *Que représente cette œuvre ?* C'est une sculpture d'une femme aux formes généreuses.
- *Comment est elle représentée ?* Elle est représentée en appui sur la jambe gauche sur un socle, la jambe droite en l'air, comme en équilibre. Les 2 bras sont tendus vers le ciel. On ne distingue pas de visage ou de mains. Elle a des formes féminines exagérée qui ressemblent aux statues préhistoriques.
- *Quelles sont les couleurs utilisées ?* Les couleurs utilisées sont le blanc pour le corps puis du rouge, du noir, du vert, du jaune, du rose et du parme pour le « maillot ». Elle est posée sur un socle gris.

b) Question sur les techniques

- *Comment est réalisée cette sculpture ?* C'est une statuette de grande taille en polyester peinte avec des couleurs colorées.
- *Comment les couleurs sont-elles organisées ?* Le corps est blanc pour mieux faire ressortir les couleurs. Son « maillot » est rayé verticalement. Sa poitrine ressemble à des fleurs afin qu'elle ressorte mieux et nous fasse penser à une femme.

c) Question sur le sens

- *Qu'a voulu représenté l'artiste ?* Niki de St Phalle envahit les espaces de ses sculptures pour redonner une place à la femme dans la société et dans l'art aussi. Comme elle le disait « Il y en a assez que ce soit toujours les hommes... ».

[Mise en réseau](#)

- **Site internet:** <http://www.nikidesaintphalle.com/frenchFrameset.html>
- **Nouveaux réalistes :** Gérard Deschamps, César, Mimmo Rotella, Christo et Yves Klein