

Niveau : CP

Français

Lecture

La planète des Alphas

Durée : 15 min + 30 min
d'autonomie.

Séquence 1 : Compréhension de
l'histoire

S1 : 1^{er} épisode

Organisation matérielle :

Grand livre des Alphas

Livret de l'histoire

Coloriage de la première page : 1 par élève

Fiche 1.1 : 1 par élève

Organisation humaine :

Classe entière

Individuellement

Compétence (B.O 2008) : Manifester sa compréhension d'un récit lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d'un texte, identifier les personnages principaux d'un récit.

Compétence (Socle commun) : Dégager le thème d'un texte court.

Objectifs de la séquence : Comprendre l'histoire, dégager les personnages.

Objectifs de la séance : Entrer dans l'histoire, mémoriser les personnages principaux du début de l'histoire (Cosmopolux, Olibrius, monsieur O, madame I, madame é, mademoiselle U, monsieur Y).

Phase	Durée	Déroulement
1	5 min	Entrée dans l'activité, classe entière : L'enseignant présente la couverture du livre à la classe et lit le titre. Les élèves réfléchissent au contenu de l'histoire. (L'enseignant distribue alors le travail de lecture aux CE1)
2	5 min	Hypothèses sur le contenu de l'histoire, classe entière : L'enseignant relève les hypothèses sur le contenu du livre.
3	10 min	Lecture de la première partie de l'histoire, classe entière: L'enseignant lit la première partie de l'histoire jusqu'à mademoiselle U incluse. Il lit doucement, ne parle pas de lettres mais bien de personnages, et montre les pages du grand livre de l'histoire à l'ensemble de la classe.
4	10 min	Discussion autour de l'histoire, classe entière: L'enseignant s'arrête après mademoiselle U. Il demande alors aux élèves de raconter l'histoire. Il prend soin d'interroger plusieurs élèves qui se compléteront dans le récit. Cette première reformulation se fait sans l'appui des images. L'enseignant montre ensuite le livre page par page, et chacun leur tour un élève raconte ce qui se passe sur chaque page. Le but

		étant que les élèves se rappellent le nom des personnages et leurs caractéristiques propres. S'agissant de madame i, l'enseignant ne laisse pas les enfants l'appeler madame « frite ». cela risquerait de leur poser problème pour faire l'association entre le phonème [i] et le personnage.
5	5 min	Hypothèses sur la suite de l'histoire, classe entière : L'enseignant demande aux élèves « Que pensez-vous qu'il va se passer dans cette histoire ? ». le but est de donner envie aux enfants de connaître la suite, et fait formuler des hypothèses permet aux élèves de redonner le nom des personnages en scène.

30 min (autonomie) : Coloriage de la couverture du livre + fiche 1.1 : Colorier l'image de droite qui correspond à l'histoire.

Observations :

Niveau : CP

Français
Lecture
La planète des Alphas

Durée : 15 min

Séquence 1 : Compréhension de l'histoire
S2 et 3 : 2^e et 3^e épisodes

Organisation matérielle :

Grand livre des Alphas
Livret de l'histoire
Coloriage de la première page : 1 par élève
Fiche 1.1 : 1 par élève

Organisation humaine :

Classe entière
Individuellement

Compétence (B.O 2008) : Manifester sa compréhension d'un récit lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d'un texte, identifier les personnages principaux d'un récit.

Compétence (Socle commun) : Dégager le thème d'un texte court.

Objectifs de la séquence : Comprendre l'histoire, dégager les personnages.

Objectifs de la séance : Comprendre l'histoire, découvrir les autres alphas.

Phase	Durée	Déroulement
1	5 min	Entrée dans l'activité, classe entière : Demander aux élèves de rappeler rapidement les épisodes précédents.
3	5 min	Lecture de l'épisode : L'enseignant lit la l'épisode (2 ^e épisode : jusqu'à la chute de la fusée sur M. O ; 3 ^e épisode : jusqu'à la fin ». Il lit doucement, ne parle pas de lettres mais bien de personnages, et montre les pages du grand livre de l'histoire à l'ensemble de la classe.
4	5 min	Discussion autour de l'histoire, classe entière: L'enseignant demande alors aux élèves de raconter l'histoire. Il prend soin d'interroger plusieurs élèves qui se compléteront dans le récit. Cette première reformulation se fait sans l'appui des images. L'enseignant montre ensuite le livre page par page, et chacun leur tour un élève raconte ce qui se passe sur chaque page. Le but étant que les élèves se rappellent le nom des personnages et leurs caractéristiques propres.

Observations :