

Secuencia 3: ¿Héroe, mito o ídolo?

¿Héroe, mito o ídolo? Definiciones

I Héroes

a) Los ídolos del siglo XXI: nuevos héroes

- Los ídolos se convierten en modelos de identificación
- Ídolo y héroe: Los deportistas, los famosos son reconocidos por sus hazañas, la defensa de causas humanitarias, son los nuevos héroes modernos.



b) Los héroes anónimos:

- Son hombres y mujeres que ayudan a los demás como pueden. Superan a los famosos por sus acciones.

c) Los héroes de ficción : el Zorro



II Mitos

a) Del ídolo/héroe al mito. Nadal

b) La degradación de los mitos. Frida Kahlo y el "Che": productos de consumo

c) La reactualización de los mitos. El mito de Don Juan

d) Mitos fundadores. El mito de la creación según los mayas



e) Mitos eternos. El Dorado



Evaluation

EE	EOC/EOI	CO	CE
Redactar una carta coef.1	Proyecto final coef.2		

A la fin de la séquence je serai capable de

- Faire la différence entre les idoles, les héros et les mythes
- D'expliquer ce qu'est un héros
- D'expliquer ce qu'est un mythe
- De comprendre comment et pourquoi un personnage peut être mythifié ou au contraire démythifié.
- De percevoir l'aspect mythique et/ ou héroïque d'une personne ou d'un personnage
- De présenter une figure que je considère comme mythique et héroïque

Proyecto final

Ponencia oral de 3 minutos

Presenta a una persona que consideres heroica o mítica.



Objectifs cadre européen : B1

Critères d'évaluation	Points
Contenu: Extraire les principales informations et les interpréter. . Repérer les combats / actions héroïques menées par cette figure et les mettre en relation avec son époque. . Percevoir l'aspect mythique et héroïque de cette figure	/8 pts 4 pts 4 pts
Présentation: Présenter de façon claire et synthétique le fruit de ses recherches personnelles. . Prononciation . Accentuation . Intonation . Correction grammaticale	/12 pts 1 pts 2 pts 1 pts 8 pts