

## Ma robe couleur de fruits

Au magasin, avec Françoise, on a choisi trois sortes de tissus. Un taffetas ivoire, épais et craquant, légèrement brillant.

Un tulle pour les jupons, « le même que celui des tutus de danseuses », dont chacun comportera deux épaisseurs qui lui donneront du volume. Et un tulle souple pour le voile de la mariée.

- On va commencer par découper des patrons de papier ! dit Françoise.

- Qu'est-ce que c'est, des patrons ?

Je savais que mon père avait un patron, mais vu qu'il ne faisait pas de couture, ça ne doit pas être la même chose.



## comprendre ce qu'on lit

- 1) Le narrateur est-il dans l'histoire ou non ?
- 2) Qui aide la petite fille à choisir du tissu ?
- 3) Quels tissus choisissent-elles ensemble ?
- 4) Quel mot la petite fille ne comprend-elle pas ?



## TRANSPOSer

Quand elle était petite, Françoise savait coudre.

→ Aujourd'hui, Françoise \_\_\_\_\_

→ Dans quelques années, Françoise \_\_\_\_\_



## s'exercer

1. Dans le premier paragraphe, il y a \_\_\_\_\_ lignes et \_\_\_\_\_ phrases.

2. Surligne au fluo tous les mots du texte qui appartiennent au champ lexical de la COUTURE.

3. Transforme la phrase à la forme affirmative :

Françoise ne sait pas coudre. \_\_\_\_\_

4. Mets les groupes dans l'ordre pour écrire une phrase correcte :  
*choisissent - dans le magasin - Françoise et ses amies - des tissus*

5. Dans les phrases suivantes, entoure en vert le sujet et en rouge le verbe conjugué :

Mon père a un patron. Françoise va découper le patron en papier.

Ces tissus sont magnifiques et soyeux.

6. Dans les groupes nominaux, entoure en orange le nom commun, en bleu le déterminant et en vert l'adjectif : un tulle souple - un taffetas ivoire, épais, craquant et brillant - une belle robe.

7. Donne les deux sens du mot PATRON dans le texte :

---

---