

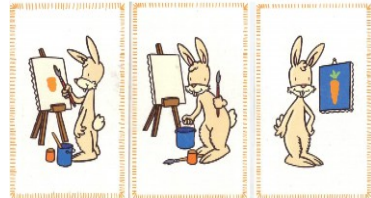
J'ai participé à l'atelier images séquentielles et je suis capable de

S'approprier le langage:

Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée avec des images séquentielles.

DDM

- Situer des événements les uns par rapport aux autres



Remettre dans l'ordre 3 images séquentielles et raconter l'histoire.

1

2

3

4



Remettre dans l'ordre 4 images séquentielles et raconter l'histoire.

5

6

7

8

9



Remettre dans l'ordre 5 images séquentielles et raconter l'histoire.

10

11

12

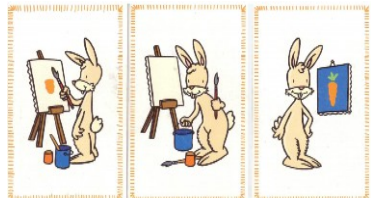
J'ai participé à l'atelier images séquentielles et je suis capable de

S'approprier le langage:

Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée avec des images séquentielles.

DDM

- Situer des événements les uns par rapport aux autres



Remettre dans l'ordre 3 images séquentielles et raconter l'histoire.

1

2

3

4



Remettre dans l'ordre 4 images séquentielles et raconter l'histoire.

5

6

7

8

9



Remettre dans l'ordre 5 images séquentielles et raconter l'histoire.

10

11

12

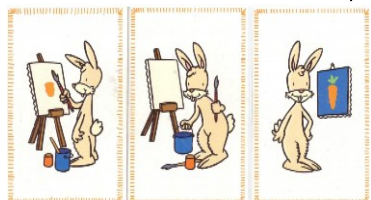
J'ai participé à l'atelier images séquentielles et je suis capable de

S'approprier le langage:

Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée avec des images séquentielles.

DDM

- Situer des événements les uns par rapport aux autres



Remettre dans l'ordre 3 images séquentielles et raconter l'histoire.

1

2

3

4



Remettre dans l'ordre 4 images séquentielles et raconter l'histoire.

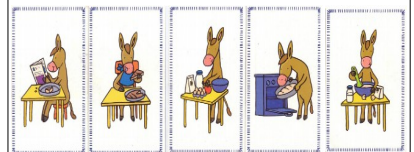
5

6

7

8

9



Remettre dans l'ordre 5 images séquentielles et raconter l'histoire.

10

11

12