

# AUTISME

## Les adaptations en maternelle

# Plan

A . Je m'adapte à l'enfant dans son environnement

B. Dans l'école ma classe : j'adapte l'espace

C. J'adapte ma pédagogie

# A, Je m'adapte à l'enfant dans son environnement

- ◉ Je me demande quelles sont les ressources mobilisables
- ◉ Quels sont les partenaires avec qui je vais pouvoir travailler ?

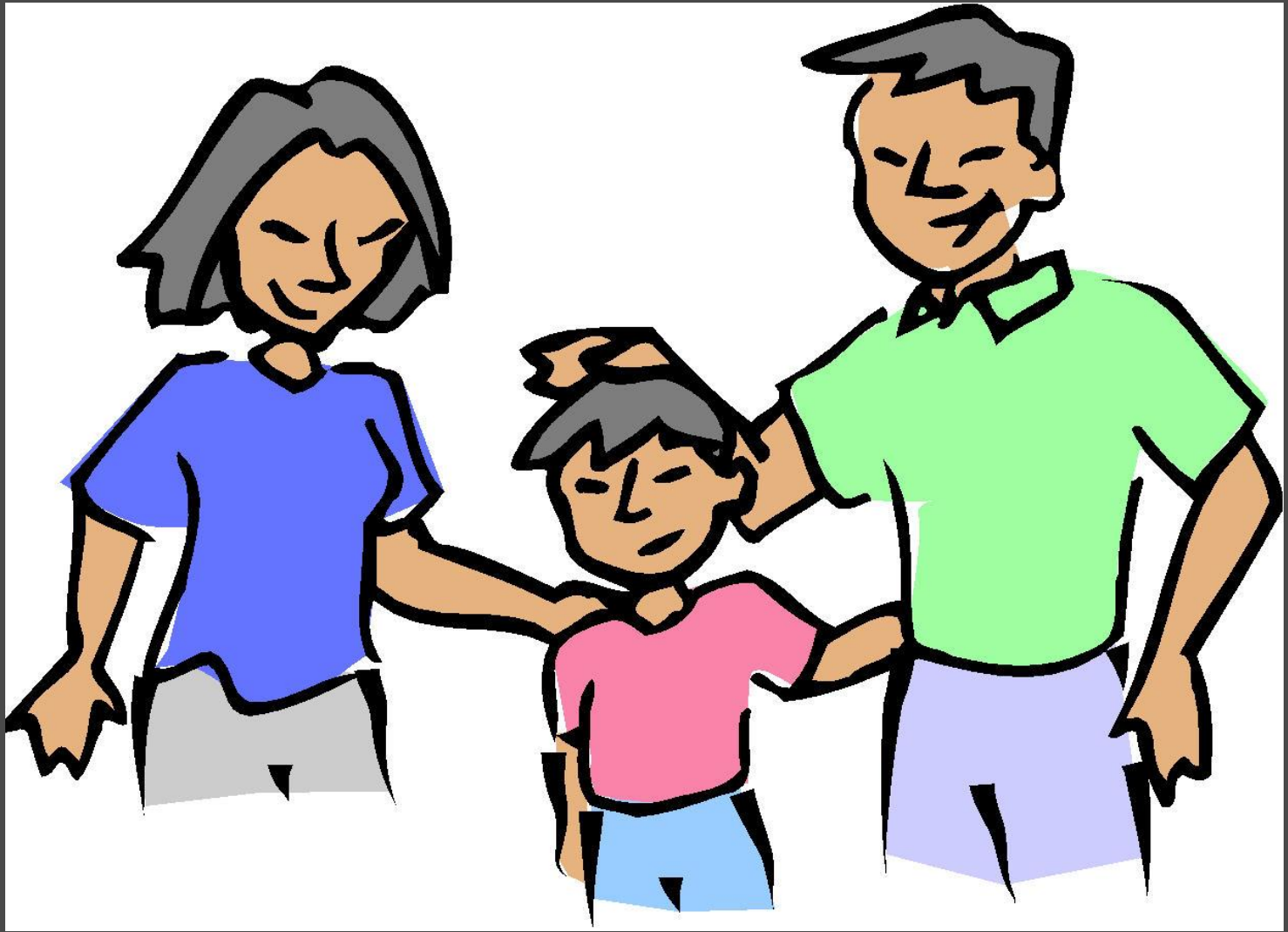


# COMMUNICATION

- Je vais communiquer avec un maximum de personnes autour de cet enfant



# 1, LES PARENTS



Nous partageons la responsabilité d'éduquer leurs enfants alors sollicitons les,

# 2, DANS L'ÉCOLE



Ancienne école, AVS, collègues, directeur, RASED,,,

### 3, HORS DE L'ÉCOLE

- Sessad
- Paramédicaux
  - Orthophoniste
  - Psychomotricien
  - Ergothérapeute
  - psychologue
- Educateurs

● On peut solliciter les partenaires directs qui travaillent avec l'enfant



### 3, HORS DE L'ÉCOLE

Le centre  
ressource  
autisme

Les  
associations  
diverses

- On peut solliciter des partenaires indirects spécialisés dans le domaine de l'autisme



# Le CRA : centre ressource autisme

1 antenne régionale à Bordeaux

Muni d'un centre de documentation et d'une grosse équipe : médecins, psychologues, orthophonistes, psychomotriciens, cadre santé et une enseignante

**Mme Françoise Cresté** : basée à Bordeaux et spécialisée option D, elle peut vous donner des pistes de travail

Des antennes départementales dont une à Mont de Marsan

Vous pouvez la contacter au CRA : 05 56 56 35 36 ou [fcreste@ch-perrens.fr](mailto:fcreste@ch-perrens.fr)

# Autisme Landes

Association créée en 1994 à l'initiative de  
parents,

Aide pour l'information ou la  
formation

# Autisme amitié

« Autisme Amitié » est une association créée par des parents pour d'autres parents.

05 58 47 77 44 ou [autisme.amitie@orange.fr](mailto:autisme.amitie@orange.fr)

Elle propose des aides aux familles confrontées à cette maladie via son projet **Patent'hèse** :

aide financière ou humaine pour un séjour d'équithérapie, des vacances adaptées, un temps de respiration pour les parents...

# B, Dans l'école ma classe : j'adapte l'espace

- « La classe n'est pas un ventre vide »

Francis Imbert L'inconscient dans la classe ESF, 2005,

- Je suis stratégique, j'organise, je range

# DES COINS







Des coins séparés bien identifiés avec photo, picto, Le matériel rangé

Source : <http://www.iticus.fr/>







ANIMAUX  
animaux

4



BAC SENSORIEL  
bac sensoriel

3



BIBLIOTHEQUE  
bibliothèque

3



CONSTRUCTION  
construction

4



CUISINE  
cuisine

3



DECOUPAGE  
découpage

4



DEGUISEMENTS  
déguisements

2



DESSIN  
dessin

5



LEGO  
lego

4



<http://maitresse-myriam.eklablog.com/les-affichettes-pour-les-coins-et-ateliers-a112478878>

# Pour m'aider à penser un aménagement



# Les adultes référents

- Important qu'il les repère : cahier avec les photos des personnes qui interviennent dans l'école
- Photos sur les portes

# Sa place dans la classe

- Une table avec sa photo et son nom : sa **place**, Travailler en atelier ou en groupe ne sera peut être pas possible d'emblée, Eviter de le mettre près de la fenêtre, de la sonnerie, du téléphone ( parasites )



# Le travail en face à face

- ◉ Je privilégie le travail en face à face et pas côte à côte



# Regroupement

- L'enfant doit participer à la vie de la classe, Lors des regroupements il ne reste pas à sa table mais il vient avec les autres,
- Toujours la même place, on peut la matérialiser par un cerceau



# Un coin de repli

- Le collectif va le mettre à mal, Imaginer un coin de repli



une installation proposée par l'enseignante pour permettre à un enfant de s'isoler





# Des activités plus calmes

- Si je sens qu'il ne supporte plus le collectif je peux proposer des activités qui vont l'apaiser: puzzle, ordinateur, écoute d'histoires avec un casque,,,



# Un espace sensoriel



# Des activités sensorielles





# Le matériel :

- Veilleuse de bébé, bâton lumineux, table lumineuse
- Balles anti stress, balles à picots
- Sable à toucher
- Bulles
- Musique douce
- Kaleidoscope
- Jardin zen

- Gel à toucher : dans une poche congélation mettre du gel coiffant et du colorant : bien refermer



- Gant à toucher : mettre différentes sortes de choses dans un gant mapa



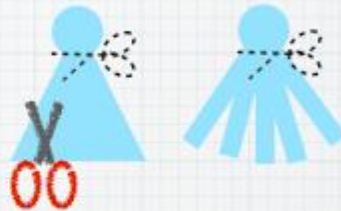
# LA MÉDUSE EN BOUTEILLE



Prendre le sac



Passer le fil autour du fond du sac, pour former une boule fermée



Découper des lanières dans le grand morceau en dessous du fil. Ce sera les tentacules!



Verser un petit peu d'eau dans la tête de la méduse. Attention: il faut y laisser de l'air aussi.



Hop, dans la bouteille remplie d'eau avec du colorant bleu, tête la première.



Referme bien la bouteille. Bravo! Tu peux observer comme elle est gracieuse!

Petits homesco





# EN RÉCRÉATION



Le bruit, l'agitation : source d'angoisse et de troubles du comportement, Proposer de pouvoir rester en classe, de profiter d'un espace réduit, proposer une aide humaine ou un pair, apporter un objet transitionnel,, Penser à une progression dans la vivre ensemble

# EN MOTRICITÉ



Lors des déplacements : aide humaine  
Pour les activités: visualisation des parcpurs  
Attendre son tour : dans un cerceau

# C, J'adapte ma pédagogie

- ◉ Un cadre sécure, bienveillant

Je suis ferme, bienveillant et exigeant

J'observe l'élève et ses réactions pour les comprendre

Je pratique l'écoute active

J'explique , je décortique en face à face

Je suis juste

# DES RÈGLES CLAIRES

- L'enfant doit savoir ce qu'on attend de lui
- Les règles sont expliquées, réexpliquées à chaque fois et mises en photo ou en picto
- source : <http://www.librairie-interactive.com/reales-de-vie-illustrees>





Je marche pour me déplacer dans la classe ou dans le couloir.

## CONSÉQUENCES



Chouette



Je reçois un message de félicitations.



Désolante



Je refais le parcours en marchant.

## Les règles de vie de l'école et de la classe:



Il est interdit :



De se bagarrer ou de se pousser



De crier dans la classe et dans les couloirs



Il faut :



Jeter les papier dans la poubelle



Se ranger à la fin de la récréation



Aller faire pipi aux toilettes



Aider à ranger la classe après avoir joué



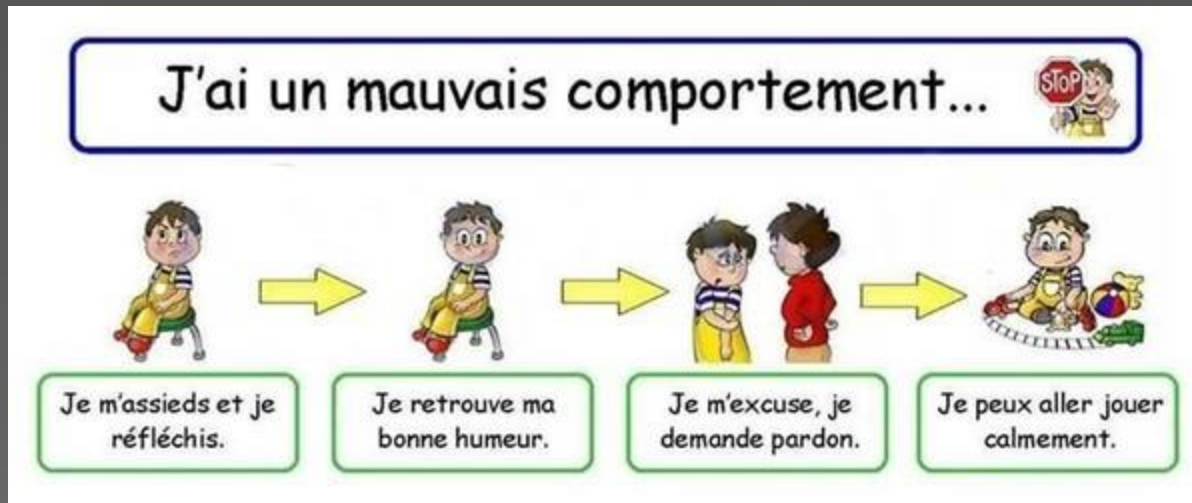
Prendre soin des livres et les ranger à leur place



- Je valorise, j'encourage toutes les réussites
  - Verbalement : bravo, félicitation,,,
  - Matérialisation : stickers, image, bon point
  - L'agent de renforcement positif augmente la fréquence d'apparition du comportement : facilitateur efficace d'apprentissage



- De la même façon j'ai prévu une procédure quand l'enfant ne respecte pas les règles de la classe





## L'ÉVALUATION POSITIVE

- La clarté cognitive : représentation claire de l'objet d'apprentissage, l'enfant sait ce qu'il doit faire,
- Il est acteur
- Il visualise ses progrès
- On évalue tout le temps
- Comment ?

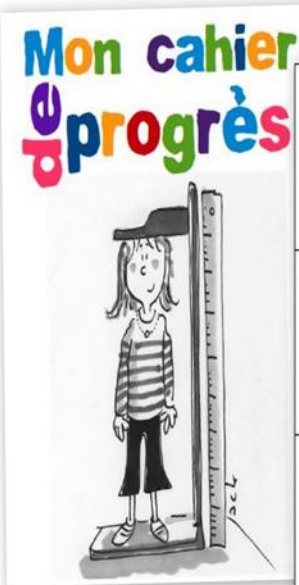
# ● Tableau de motivation

## LES DÉFIS




# ○ Aussi appeler cahier de progrès

## LE CAHIER DE RÉUSSITE

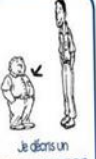


**Mon cahier  
de progrès**


<b>Devenir élève</b>	Je mène à terme avec les autres quand le maître me regarde.	J'écris en silence le maître qui raconte ce que parle.	Je ne range et je marche en rang.
	Je lève le doigt pour demander la parole.	Je range après avoir fini ou travaillé.	Je suis si tranquille pour écrire.
	Je suis gentil avec les autres.	Je dis à l'adulte, si mon père, ou mère, merci.	
<b>Être autonome</b>	J'arrive à je range mes habits tout seul.	Je suis au bon moment quand le maître me parle.	




Je nomme quinze animaux.




Je décris un personnage pour que mes camarades le reconnaissent.




Je compte dix couleurs.




Je liste des adjectifs pour écrire.




Je nomme dix vêtements (hiver, été).




J'écris de lire parce que la fin est amusante.



Quand je raconte une histoire, les autres la comprennent.






Je termine la fin d'une histoire et je la raconte.

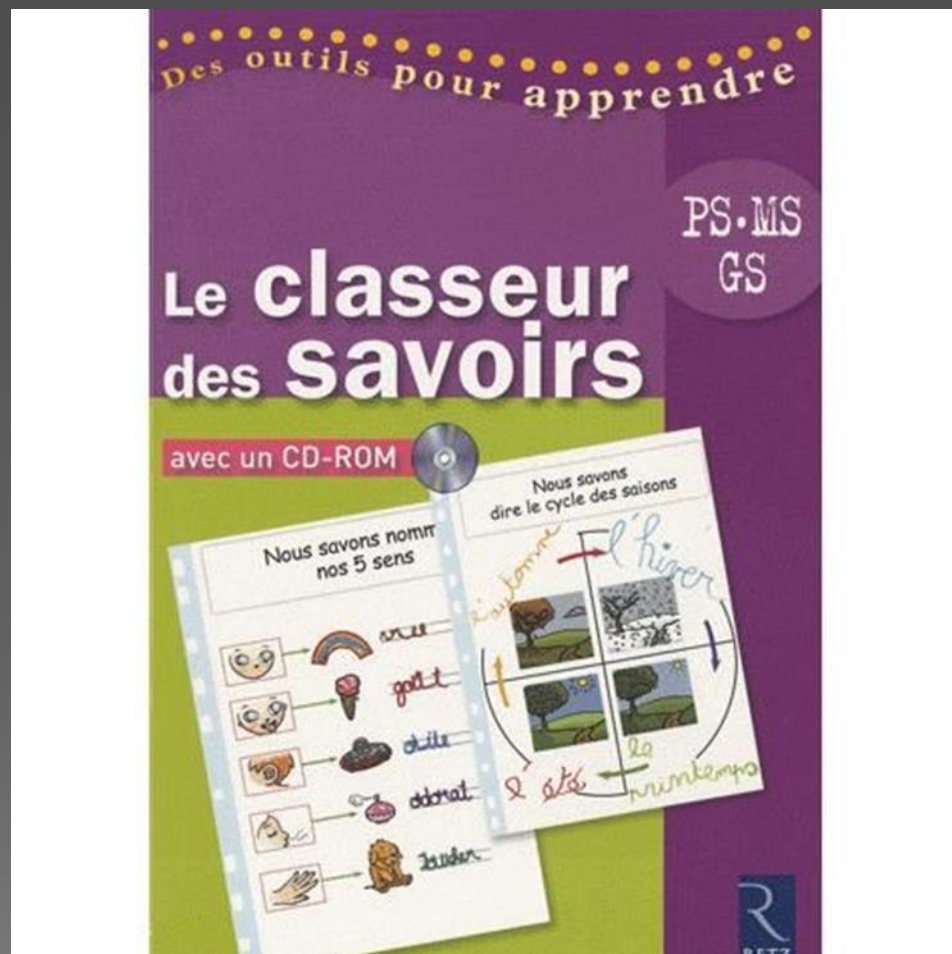


Je nomme vingt objets.

# LES BREVETS DE MATERNELLE

Je suis capable de ...			
<b>MOTRICITE FINE</b>  <b>DECOUPAGE</b>  _____	<input type="radio"/> Découper un boudin de pâte à modeler   ★	<input type="radio"/> Découper des franges dans un morceau de papier   ★★	<input type="radio"/> Découper sur des traits droits.   ★★★

# CLASSEUR DES SAVOIRS





# Je matérialise le temps

- Anticiper les changements
- Visualiser sa tâche, son emploi du temps, sa journée, sa semaine

- Les rituels permettent aux enfants d'être rassuré
- Début identique, fin identique, il n'y a pas de surprise

# RITUALISER



# Je décortique

SÉQUENCER LA TÂCHE






Bon appétit!

- 1
- 2
- 3
- 4

© Anne-Marie Le Grand

# LA SEMAINE

EMPLOI DU TEMPS DE .....

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
				



# LES GARDIENS DU TEMPS

- Ces outils vont permettre de voir le temps qui s'écoule, ils permettent de baliser l'activité: time timer, time tracker, minuteur, sablier,,,





LA RÉCOMPENSE APRÈS LE TRAVAIL



# Je facilite la communication

- ◉ Je travaille au maximum en face à face
- ◉ Je parle de manière claire, simple et concise. Crier, croire qu'il ne nous entend pas est une erreur, il a besoin de temps pour traiter l'information, on est peut être mal placé par rapport à lui, il ne comprend pas donc reformuler notre propos

# Je facilite la communication

- ◉ Je parle avec des phrases affirmatives et non négatives : je vais dire « marche lentement plutôt que ne cours pas »
- ◉ Eviter les questions trop ouvertes
- ◉ Eviter l'humour, l'implicite, les doubles sens ( il est tombé dans les pommes...)
- ◉ Dire une consigne à la fois

# Je facilite la communication

- J'utilise des pictogrammes ou des photos pour me faire comprendre, faire comprendre les consignes

- Picto gratuits

<http://www.pictoselector.eu/?lang=fr>

<http://www.sclera.be/fr/vzw/home>

<http://www.thekidzpage.com/freekidsclipart/index.htm>

<http://www.pdictionary.com/>

<http://www.picto.gc.ca/>

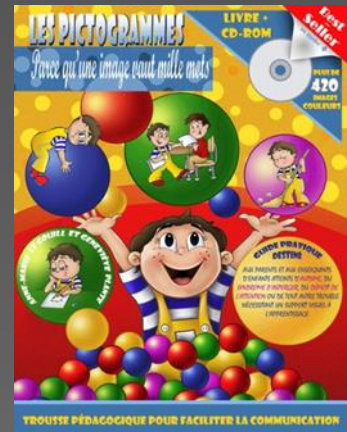
[http://www.do2learn.com/picturecards/printcards/selfhelp\\_toileting.htm](http://www.do2learn.com/picturecards/printcards/selfhelp_toileting.htm)

[http://visuals.autism.net/main.php?g2\\_itemId=143](http://visuals.autism.net/main.php?g2_itemId=143)

<http://arasaac.org/index.php>

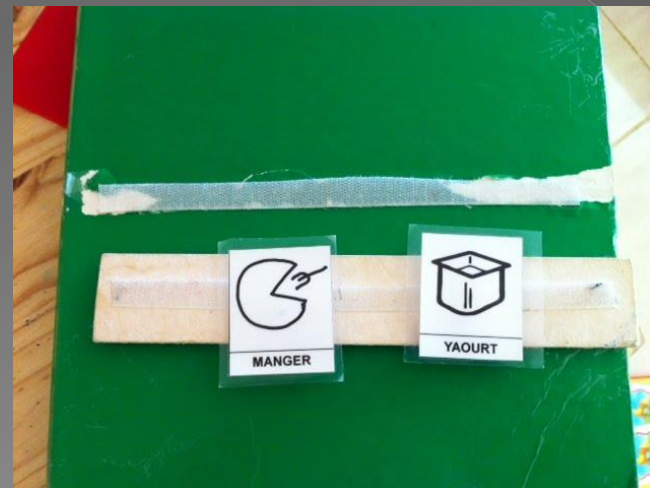
[http://www.pictofigo.com/picture/alphabetic\\_list](http://www.pictofigo.com/picture/alphabetic_list)

<http://www.pictofrance.fr/Picto.aspx/catalogue>



# Je facilite la communication

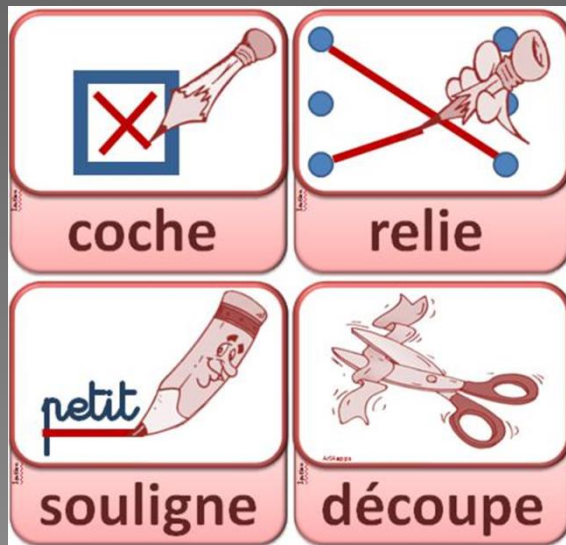
- Pour ceux qui n'ont pas le langage on utilise un classeur de communication





# Je facilite la compréhension des consignes

- Avec des pictos
- Je séquence la tâche en sous tâches
- Je reformule
- J'utilise une aide humaine

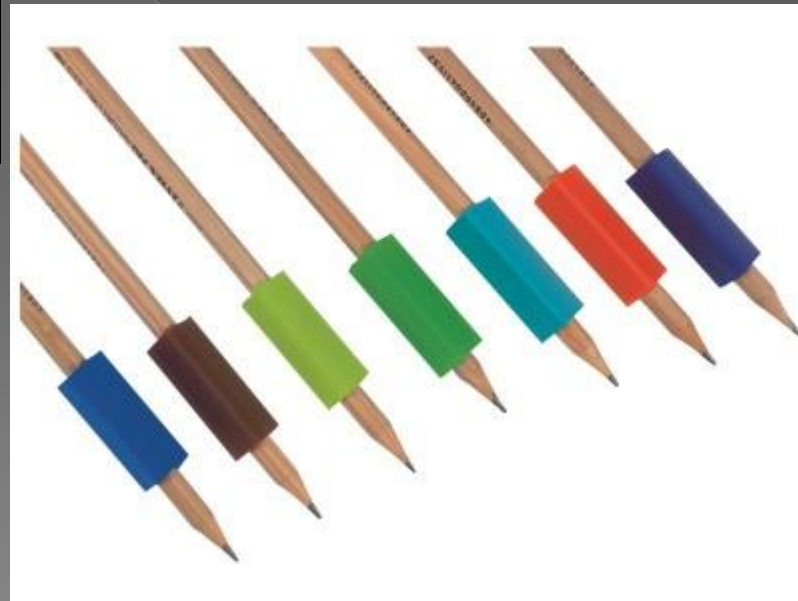


# Le graphisme

- ◉ Motricité fine : complexe
- ◉ Utiliser des gros stylos, des guides doigts
- ◉ Utiliser un grand support, un plan incliné pour aider à délier le geste
- ◉ Passer par le faire : sable, matériel Montessori

# Le graphisme:

Gros feutres, marionnettes de doigts, embout,,,



# La lecture

- Je lève les implicites, j'explique
- Je reformule
- J'utilise des pictos, des référentiels



# D, je travaille à ce qu'il s'adapte

- ◉ Le vivre ensemble est un axe majeur
- ◉ Il faut travailler les habiletés sociales qui nous paraissent évidentes
- ◉ Il va ainsi pouvoir être avec les autres



LES RÈGLES DE VIE

# REGLES SOCIALES



Clares, sous forme de picto

# ○ J'explique ce qui est bien pas bien

Britt Mary Barth L'apprentissage de l'abstraction

## Exemple oui, exemple non

Je peux faire, je ne peux pas faire

Ce n'est pas bien parce que ...

- Je sanctionne si besoin avec une sanction appropriée et non différée

Exemple : il a déchiré sa feuille ...suppression du moment informatique

NON  
NON  
NON  
NON

# LA POLITESSE

- Si l'enfant a le langage la politesse ne va pas de soi

C'est un travail à faire et à répéter

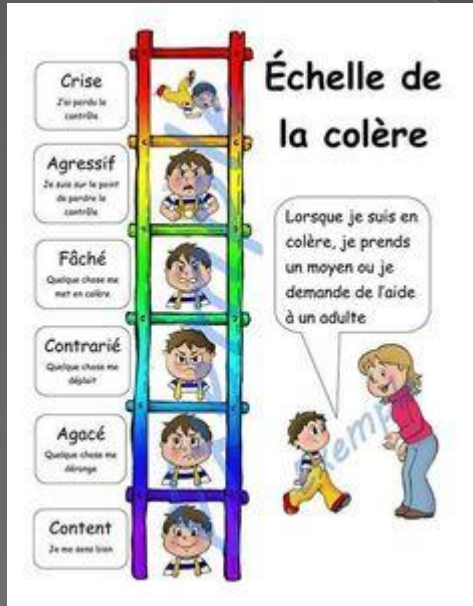
- Bonjour
  - au-revoir
  - Merci
  - S'il te plaît
- 
- Demander à la famille de reprendre également

- Ne sait pas les exprimer  
Il faut l'aider

# LES ÉMOTIONS



# Les émotions



Je suis en colère.

J'ai peur.

Je boude.

Je ne suis pas content.

Je suis heureux.

Je suis bien.

Je suis tranquille.

J'ai besoin de calme.

Je suis fatigué.

Je suis malade.

# Les émotions et la clarification

## Les messages clairs



« Ce que tu as fait m'a fait souffrir, je vais te faire un message clair. »

Je suis calme.



1. Quand tu ...



2. ...ça m'a ...



3. Tu as compris?



<http://classourdécole.fr/wordpress/>

## Les messages clairs



Je te regarde



Je t'écoute



Je te dis ce que j'ai entendu et compris.



Je suis calme.



<http://classourdécole.fr/wordpress/>



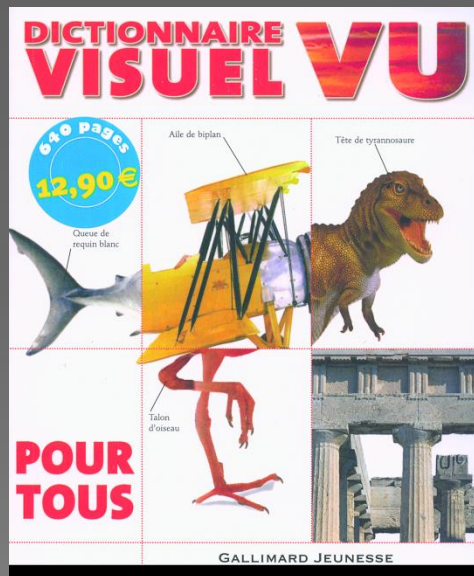
# Trouver du matériel

- On peut en fabriquer beaucoup avec une imprimante, une plastifieuse du scratch
- Des incontournables  
Hoptoys, Wesco, nathan handicap, autisme diffusion,



# Ressources

- Dictionnaire visuel, imagiers



# Ressources:



## Autisme et Apprentissages

Outils pédagogiques pour personnes avec autisme

• Qui sommes nous ? • Contact • Conditions générales de vente

### Page d'accueil

- NOUVEAUTES
- Autonomie
- Le sens social
- Graphisme / Motricité fine
- Logique
- Repérage dans l'espace
- Le langage
- Préparation à la lecture
- Lecture
- Grammaire et conjugaison
- Vocabulaire et exercices
- Mathématiques
- Jardinage
- Bricolage
- Découverte du monde
- Jeux
- Cuisine, vie quotidienne
- Activités en arabe
- CATALOGUE

### Recherche de produit

Rechercher

Comment commander ?

### Sélection d'activités :

 <p>Employ du temps de la jour... <b>12,00 € *</b></p>	 <p>Employ du temps d'une se... <b>27,00 € *</b></p>	 <p>Logiciel J'apprends à lire a... <b>35,00 € *</b></p>	 <p>Je compte en euros 3 (44... <b>23,00 € *</b></p>
 <p>Dominos des véhicules (4... <b>12,00 € *</b></p>	 <p>L'identification des formes... <b>12,00 € *</b></p>	 <p>Jeu de numération des fru... <b>12,00 € *</b></p>	 <p>Fiches de lecture GS/CP : ... <b>12,00 € *</b></p>

### Informations associées

#### FORMATIONS

- Qui sommes nous ?
- Comment commander ?
- Plan du site

#### Connexion

Adresse e-mail

Mot de passe

Connexion

- Mot de passe oublié ?
- S'inscrire

#### Bulletins d'information

Nom (En option)

E-mail

Abonner

- Désabonner

# Ressources

The screenshot shows the homepage of Pirouette Editions. The header features the logo and tagline: "Découvrez des cultures différentes et des stratégies d'enseignement novatrices". A navigation menu on the left includes "Rechercher", "Sélection Jeux", "Sélection Formateurs", "Ecole maternelle", "Ecole élémentaire Cycle 2", "Ecole élémentaire Cycle 3", "Collège", "RASED Enseignement spécialisé", "Orthophonie", "Parents", "Universitaire", and "Tous les ouvrages". A central banner reads "Bienvenue sur le site de Pirouette Editions" and lists various publishers. Below this, a notice states that the offices will be closed during school holidays on December 29 and 30, 2014. A "2 catalogues 2014" section highlights "Ecoles - Collèges" and "Orthophonie Enseignement spécialisé". A "les dernières NOUVEAUTÉS" section features a book cover, and an "offres spéciales" section promotes a "Dis-nous!" poster.

**pirouette éditions**

Découvrez des cultures différentes et des stratégies d'enseignement novatrices

Rechercher  OK

Ouvrage - Auteur - ISBN - Editeur

Sélection Jeux  
Sélection Formateurs  
Ecole maternelle  
Ecole élémentaire Cycle 2  
Ecole élémentaire Cycle 3  
Collège  
RASED Enseignement spécialisé  
Orthophonie  
Parents  
Universitaire  
Tous les ouvrages

Votre panier  
Accès au compte  
Conditions de vente

Accueil  
Les éditions Pirouette  
Partenaires - Liens utiles  
Conditions générales  
Mentions légales  
Contact

Le site **Accès Editions**  
www.acces-editions.com

**Bienvenue sur le site de Pirouette Editions**

Avec Pirouette-editions découvrez les meilleurs éditeurs pédagogiques francophones : **Chenevière Education, Les éditions du CHU Sainte Justine, Septembre éditeur, Les éditions Passe-temps, Alliage éditeur, Les éditions Midi Trente, La Boite à Livres, Les éditions l'Archehaut (Canada), Les éditions Fada (Suisse), Floc Production (France), Atzeo, Ab Ludis,...**

Que vous soyez éducateur, enseignant, orthophoniste, rééducateur ou parents, vous trouverez plus de **1000 ouvrages didactiques et jeux éducatifs inédits** qui vous aideront à développer une véritable pédagogie de la réussite axée sur les besoins fondamentaux de l'enfant.

Toute l'équipe de Pirouette Editions vous souhaite de très bonnes fêtes de fin d'année !

Durant les vacances scolaires, nos bureaux ne seront ouverts que les 29 et 30 décembre 2014.

**2 catalogues 2014**

Feuilletez en ligne ou téléchargez au format PDF

**Ecoles - Collèges**

**Orthophonie Enseignement spécialisé**

**les dernières NOUVEAUTÉS**

*offres spéciales*

Dis-nous !

**Dis-nous!**

Accueil - Contact - Votre panier - Conditions générales de vente

Tous droits réservés © Pirouette Editions - Mentions légales - Publication magnel.com

# Des blogs, des sites

Blog Hoptoys

Blog du Petit roi

Blog Clémence Cazenave Tapie

Blog Ma classe d'ados artistes

Blog kikilo

Blog d'alexandre

## ◉ Conclusion

La différence de fonctionnement des enfants autistes nécessite la mise en œuvre d'adaptations éducatives et pédagogiques,

- Le partenariat
- Aménager l'espace et le temps
- Communiquer autrement
- Travailler les habiletés sociales

janvier 2016