



Rafara un conte populaire africain

Illustrations de Anne -Catherine De Boel

Elles étaient trois filles d'un même père. La plus jeune était douce et gentille. Les deux aînées la jalousaient et lui voulaient du mal.

Un jour dans les bois, les deux méchantes filles s'enfuirent en abandonnant leur petite sœur.

Bientôt, la nuit descendit sur la forêt.

La fillette tremblait de peur. Elle finit pourtant par s'endormir.

Mais le monstre Trimobe surgit à la première lueur de l'aube. Il s'empara de la malheureuse et l'emporta à travers bois.

Il s'enferma dans son antre et la gava des nourritures les plus appétissantes. Son projet était de la déguster lorsqu'elle serait bien grasse et bien dodue.

Chaque jour, Trimobe partait à la recherche de nourriture en recommandant à Rafara de n'ouvrir à personne.

Et chaque jour, il revenait les bras chargés de mets délicieux pour sa prisonnière.

Chaque soir, il lui sentait les côtes pour savoir si elle serait bientôt à point.

Et chaque soir Rafara le suppliait :

« Mon bon Trimobe, laisse-moi rentrer au village pour rassurer ma famille... »

« Patience, chère petite, je t'y conduirai bientôt », lui répondait Trimobe. Mais c'est au village des morts qu'il avait l'intention de l'emmener.

Une nuit, tandis que le monstre ronflait, une petite souris se glissa sous l'oreiller de Rafara.

« Rafara, Petite Mère, dit la souris, j'ai faim... Donne-moi un peu de riz. » Rafara tendit aussitôt à la souris l'écuelle qui était sous son lit.

« Merci, dit la souris. Puisque tu as bon cœur, je vais t'aider. Si Trimobe te trouve ici demain, il te mangera. Lève-toi et fuis immédiatement ! »

« Mais si je fuis, il me rattrapera », dit la fillette.

« Emporte ce bâton, cette pierre et cet œuf et, en chaque occasion, écoute

ton intuition », dit encore la souris. Rafara ouvrit doucement la porte et gagna la forêt, tenant contre son cœur les trois cadeaux de la souris.

Lorsque Trimobe se réveilla il piqua une colère terrible.

Il eut vite fait de retrouver la trace de la fillette et de la rejoindre, car il courait dix fois plus vite qu'elle.

« Je te tiens ! » grogna-t-il en levant les bras pour la saisir.

Rafara jeta alors le bâton derrière elle en disant :

« Cher bâton, cadeau de la souris, transforme-toi en lac ! »

Le bâton se transforma en un lac vaste et profond qui mit la fillette à l'abri du monstre.

Mais pas pour longtemps. Car Trimobe avait une bouche énorme. A chaque gorgée, il avalait le contenu de mille jarres !

Et quand il fut de nouveau tout près d'elle, la fillette se souvint de la pierre et la jeta en disant :

« Chère pierre, cadeau de la souris, transforme-toi en forêt ! »

Une immense forêt se dressa entre Rafara et le monstre.

Mais Trimobe eut vite fait d'abattre tous les arbres de la forêt et de rattraper la fillette.

Rafara jeta alors l'œuf en disant :

« Cher œuf, cadeau de la souris, transforme-toi en montagne ! »

La fillette se retrouva aussitôt au sommet d'une haute montagne.

Vovondréo, grand oiseau aux ailes puissantes passait par là et que Rafara l'appela :

« Vovondréo, gentil oiseau, prends-moi sur ton dos et ramène-moi dans mon village. Je te promets en récompense des pierres de toutes les couleurs qui feront scintiller ton plumage. » Vovondréo, qui avait un plumage plutôt terne, accepta avec joie. Il emporta Rafara sur son dos et la déposa devant la case de ses parents.

Le père fut rempli de joie quand il retrouva sa fille chérie mais sa colère fut terrible quand il apprit que ses deux aînées avaient abandonné leur petite sœur.

En grandissant, Rafara devint si jolie que le fils du roi la demanda en mariage.

Jacques et le haricot magique.

Marie Saito : Conte traditionnel

Jacques vivait dans une ferme avec sa mère. Ils n'avaient pas un sou. Un jour, sa mère lui dit :

- Jacques, va au marché et vends notre vache. Essaie d'en tirer un bon prix !

Sur le chemin du marché, Jacques rencontre un vieil homme, qui lui dit :

- Veux-tu échanger ta vache contre ces haricots ? Regarde, ce sont des haricots magiques ! En une nuit ils poussent jusqu'au ciel !

- D'accord ! répond Jacques, ravi.

Il lui donne la vache, et prend les haricots.

De retour à la maison, Jacques montre les haricots à sa mère. Elle se met dans une colère noire :



- Comment as-tu pu faire une bêtise pareille ? Des haricots contre une vache ! Quel idiot !

Et elle jette les haricots par la fenêtre.

Or, le lendemain matin, Jacques et sa mère trouve dans le jardin...

Un haricot géant ! Ca alors !

- Je vais grimper, dit Jacques.

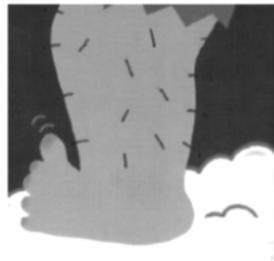
Le haricot est si grand...

... qu'il monte jusqu'au ciel. Il traverse même les nuages !

Et qu'y a-t-il au dessus des nuages ?...

« Ca alors ! se dit Jacques. Un ogre ! »

Oui ! Un ogre géant ...



...tellement géant qu'il ne tient même pas sur la page !

Et cet ogre, comme tous les ogres, ce qu'il préfère manger, ce sont les petits enfants... !

Aussi quand Jacques entend : « Mmm, ça sent bon, ça sent le petit garçon ! »

Il part vite se cacher dans un coin.



Mais il a eu le temps de voir les deux trésors de l'ogre.

Le premier trésor est une poule qui pond des œufs en or.

Le second est une harpe qui joue toute seule.

Sa mélodie est si douce et si fascinant...

...que l'ogre finit par s'assoupir.

Alors, Jacques attrape la harpe magique et dit à la poule aux œufs d'or :



- Partons d'ici !

Il agrippe la tige du haricot et commence à descendre. Mais l'ogre se réveille, et s'élançe à sa poursuite !

- Ah non ! Tu ne m'attraperas pas,

l'ogre !

Jacques se dépêche de descendre...

... de descendre.

Et, dès qu'il est assez près de sa mère, il lui lance la harpe magique et la poule aux œufs d'or.

Puis il se laisse glisser jusqu'au sol, il empoigne une hache et... Shtac !

Il coupe la tige du haricot. L'ogre tombe de tout son poids et s'écrase sur le sol.

Depuis ce jour, Jacques et sa maman ne manquent plus de rien et vivent très heureux dans leur ferme.



RAFARA : un conte populaire africain

<p>Situation initiale Qui est Rafara ? Avec qui vit-elle ?</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Problème Qu'arrive-t-il à Rafara ? Quel problème va-t-elle rencontrer ?</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Aide Qui va aider Rafara ?</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Objets magiques Trois objets vont aider Rafara, lesquels ? Explique ce qui se passe quand Rafara utilise ces objets.</p>	<ul style="list-style-type: none">• <hr/><hr/><hr/>• <hr/><hr/><hr/>• <hr/><hr/><hr/>
<p>Situation finale Rafara est-elle sauvée ? Que se passe-t-il quand elle rentre chez elle ?</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Jack et le haricot magique

Situation initiale

Qui sont les personnages de ce conte ?

Problème/Epreuve

Qu'arrive-t-il à Jack en allant au marché ? Qu'en pense sa mère ?

Objets magiques

Qu'est-ce qui est magique dans ce conte ?

- ---

- ---

- ---

Aide

Qui va aider Jack ?

Situation finale

Comment le conte se termine-t-il pour Jack et sa maman ?

titre	<i>Jack et le haricot magique</i>	<i>Rafara</i>
Situation initiale (= le début) Qui est-il ? Où vit-il ?	Jack et sa maman sont pauvres, ils ont très faim. Jack s'en va au marché vendre leur vache.	Rafara est une petite fille africaine qui vit avec ses deux méchantes sœurs. Un jour elles abandonnent Rafara dans les bois.
Le héros a un problème... Que se passe-t-il ? Que lui arrive-t-il ? Qui veut lui faire du mal ? Comment ?	Jack échange sa vache contre des haricots. Sa maman est très mécontente. Jack rencontre un ogre.	Le monstre Trimobe s'empare de Rafara.
Les péripéties (= les aventures) Que fait le héros pour résoudre le problème ?	* un étrange personnage lui donne les haricots qui poussent jusqu'au ciel * la femme de l'ogre le cache Il vole : * une poule qui pond des œufs en or * une harpe qui chante	une petite souris lui donne : * un bâton qui se transforme en lac * une pierre qui se transforme en forêt * un œuf qui se transforme en montagne.
Un autre personnage vient au secours du héros Qui vient l'aider ? Comment ? Que fait-il ? Quels objets magiques vont l'aider ?		l'oiseau Vovondréo la porte
Dénouement (= la fin) Comment se termine l'histoire ? Que devient le héros ?	L'ogre est tué et Jack et sa maman vivent heureux grâce à la poule.	Rafara parvient à se sauver, elle retrouve sa famille et pardonne ses sœurs.