

LECTURE SUIVIE

Roman épistolaire

Mots clés : Quête des origines, famille, secret, lettres, vérité, émotion

Résumé :

Une jeune fille mène une enquête sur son père qu'elle ne connaît pas.

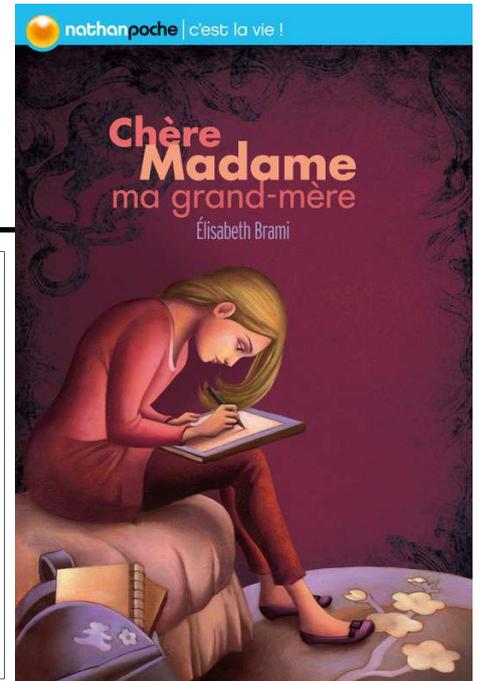
Elle écrit à une dame en pensant que c'est sa grand-mère paternelle.

Malgré les réticences de cette femme, Olivia persévère.

Au fil des lettres, l'adolescente réussit à tisser un lien avec Mme Barrois, qui l'éclaire sur l'histoire de son père.

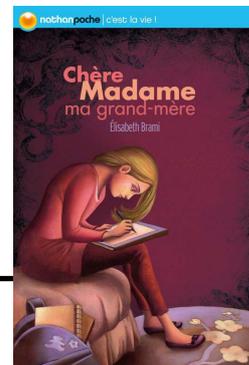
Objectifs principaux :

Découvrir un roman épistolaire. Suivre une enquête.



Objectifs principaux :

Éveiller l'intérêt pour ce livre
Découvrir l'héroïne de l'histoire et l'intrigue

**Résumé :**

Après avoir trouvé le nom et l'adresse de Madame Barrois dans les affaires de sa mère, Olivia écrit une première lettre afin de demander à cette dame des informations sur sa naissance et sur son père qu'elle ne connaît pas.

Lire silencieusement la première lettre

Relire à voix haute pour que tous puissent comprendre l'intrigue de ce roman.

Décrire l'illustration :

Une jeune fille dont on ne voit que la moitié du visage, hésite face à une feuille blanche, un crayon à la bouche.

Qu'est-ce qui est apparent sur l'illustration ? Qu'est-ce qui est coupé ? Pourquoi ?

Olivia se découvre peu à peu à travers sa lettre. On voit donc plutôt sa bouche car c'est sa parole qui nous permet de la découvrir.

Rechercher les caractéristiques de la lettre :

Lieu, date, formule d'introduction, paragraphes, signature, P.S.

Présenter le personnage principal, Olivia

- Rechercher les éléments sur la narratrice : elle se prénomme Olivia, a douze ans et demi, habite à La Varenne, a de l'argent de poche...
- Déterminer le caractère d'Olivia. Percevoir à la fois on côté malin et sa fragilité. Insister sur le besoin essentiel de connaître sa propre histoire, ses origines.

Mettre en avant le fait que sa démarche est secrète :

- Rechercher le champ lexical du secret : en fouillant, cacher la vérité, seule, en cachette
- Évoquer la ruse mentionnée dans le post scriptum, l'enveloppe avec son écriture pour la réponse, pour éviter les soupçons de sa mère.

Débattre sur la démarche d'Olivia, sur le secret qui pèse sur ses épaules.

Objectifs principaux :

Découvrir le destinataire
Percevoir la distance et le refus de poursuivre la correspondance

**Résumé :**

Mme Barrois répond un mois et demi après. Elle soutient qu'Olivia fait erreur et qu'elle doit s'adresser à sa mère pour avoir les réponses à ses questions.

Lire silencieusement la première lettre

Relire à voix haute pour que tous puissent comprendre.

Décrire l'illustration :

Des mains de femme tiennent la lettre, on ne voit pas son visage.

Pourquoi ne voit-on pas son visage ? Quel effet cela fait-il ? Quelle atmosphère cela permet-il d'installer ? L'illustration introduit un climat de mystère, de secret.

Rechercher les caractéristiques de la lettre :

Changement de police, lieu, date formule d'introduction, signature

Présenter le personnage Mme Barrois

Lieu de vie, nom, langage, âge avancé

Identifier la distance imposée dans cette lettre :

« mademoiselle » garde l'anonymat alors qu'Olivia avait signé la lettre

Elle vouvoie l'adolescente

Multiplie phrases à la forme négative « aucunement, ne sais pas, ne vois pas, erreur sur la personne,

Expliquer : « la curiosité ne paie pas ».

Percevoir des touches de tendresse : « bon courage »

Quelle impression nous laisse cette femme ? Est-ce que cette femme est ouverte ou fermée à l'histoire d'Olivia ?

Objectifs principaux :

Éveiller l'intérêt pour ce livre
Découvrir l'héroïne de l'histoire et l'intrigue

**Résumé :**

Olivia décide de réécrire à Mme Barrois. Elle insiste pour avoir une réponse.

Lire silencieusement la première lettre

Relire à voix haute pour que tous puissent comprendre l'intrigue de ce roman.

Décrire l'illustration :

Il s'agit d'une photographie prise sur un bateau, qui représente une femme qui pose, tandis qu'un homme tient la voile derrière elle. La photo dégage une impression de bonheur.

Rechercher les caractéristiques de la lettre :

Lieu, date, formule d'introduction, paragraphes, signature, P.S. Montrer la politesse d'Olivia malgré un langage courant.

Rechercher le champ lexical de la quête :

- Solution, bizarre, curieuse, je pense, j'imagine, je ne dirai rien
- Identifier les causes de la démarche d'Olivia

Comprendre les indices qui ont poussé Olivia à écrire à cette inconnue :

- Quels sont les objets qui lui servent d'indice
- Recopier le passage du texte qui correspond à l'illustration

Expliquer la tristesse de la mère d'Olivia, citer ses actions (garder la lettre, la photo, avoir du mal à dormir....)