

T.2	REPERER ET SITUER DES EVENEMENTS SUR UN TEMPS LONG	QUESTIONNER LE MONDE → QUESTIONNER LE TEMPS		
		CYCLE 2	CE1	7 SÉANCES



Vie de maitresse  
Le cahier journal d'une maitresse passionnée.

**COMPETENCES TRAVAILLEES**

**☐ Se situer dans l'espace et dans le temps : Construire des repères temporels ; ordonner des événements.**

- Se repérer dans le temps et le représenter : Situer des événements les uns par rapports aux autres.

**☐ Se situer dans l'espace et dans le temps : Construire des repères temporels ; mémoriser quelques repères chronologiques.**

- Repérer et situer quelques événements dans un temps long :
  - Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible ;
  - Repérer des périodes de l'histoire du monde occidental et e la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés.

**OBJECTIFS**

- Comprendre la notion de temps qui passe et savoir ce que représente une vie humaine à l'échelle de l'Histoire.

**PREREQUIS**

- ☆ Savoir que le passé est un temps qui indique des événements qui ont déjà eu lieu.

N°	COMPETENCES	OBJECTIFS	MATERIEL / ORGANISATION	DEROULEMENT / CONSIGNES / ROLE DE L'ENSEIGNANTE	ACTIVITES DE L'ELEVE / DIFFERENCIATION
1	Se situer dans le temps et le représenter : situer des événements les uns par rapport aux autres.	La famille : repérer et mesurer le temps qui passe à l'aide de la frise chronologique.	Frise de vie de l'enfant (LB)  Images à coller	<u>Lancement</u> : « Nous allons commencer à travailler sur une nouvelle séquence de QLM. Il s'agit d'aborder le temps qui passe. A quoi cela peut-il bien servir ? » → prémices de l'Histoire (CE2 / CM1).  Demander aux élèves : « Qu'est-ce qu'une frise de vie ? Une frise chronologique ? ». Distribuer la frise chronologique. Colorier les années passées, l'année en cours et l'année à venir. Indiquer son âge et la classe fréquentée. Coller les dessins puis inscrire les événements marquants (entrée en maternelle, entrée en élémentaire, naissance d'un frère, d'une sœur, etc...). Faire un bilan de la séance.	→ <u>Différenciation</u> : l'arbre généalogique n'est pas utilisé, suite aux différentes histoires familiales des élèves.  ➤ <u>Ce qui est mobilisé</u> : notions spatiales (antériorité, postériorité).  ➤ <u>Critères de réussite</u> : l'élève repère les étapes de sa vie.



Vie de maitresse

Le cahier journal d'une maitresse passionnée.

Binôme puis collectif

Frise chronologique individuelle et frise collective

Images p.27

Ardoise

Lancement : rappel de la séance n°1. Il s'agit d'une frise de vie, qui est à l'échelle des élèves. Dans l'Histoire, cela ne représente rien.

Recherche : Qu'est-ce qu'une frise chronologique ? A quoi sert-elle ? Les élèves réfléchissent sur leur ardoise, avant une mise en commun collective. Rôle de la PE : étayage des réponses.

A l'aide de la frise collective, expliquer aux élèves que le temps est découpé en 5 grandes périodes (ici, en couleurs) : la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen-âge, les Temps modernes et l'époque contemporaine. Cette dernière période correspond à notre époque, celle à laquelle nous vivons. Afficher au tableau les trois images, représentant des événements importants de la période contemporaine puis demander aux élèves d'observer les dates auxquelles ils ont eu lieu. Afficher ensuite la frise chronologique de 1940 à 2020 ; il s'agit d'une partie de la période contemporaine, elle n'est pas entièrement représentée ici.

Demander à un élève de venir placer au bon endroit le premier événement. Faire expliciter la démarche et valider par le groupe-classe. Procéder de la même manière pour les 2 autres images.

Questionner oralement les élèves : « A votre avis, est-ce vos parents ou vos grands-parents qui ont vécu chaque événement ? ».

Possibilité d'ajouter d'autres événements marquants de ce type sur la frise de leur vie (cf. séance n°1). A votre avis, quel événement a eu lieu avant la naissance de vos grands-parents ?

Bilan et trace écrite : La frise chronologique permet de montrer des événements dans l'ordre où ils sont arrivés.

→ Difficultés attendues : les élèves ne visualisent pas le temps qui passent et le temps représenté sur la frise chronologique.

➤ Outils d'aide apportés : frise chronologique collective.

➤ Critères de réussite : l'élève est capable de se repérer sur une frise chronologique et placer des événements historiques majeurs.

➤ Ce qui est mobilisé : notion mathématique d'encadrement des nombres.

2 Repérer et situer quelques événements dans un temps long

Repérer des périodes historiques et les situer sur la frise chronologique.

3

Repérer des périodes de l'histoire du monde occidental et de la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés.

Repérer quelques grandes dates de l'histoire du monde occidental et de la France, et quelques personnages.

Frise chronologique

Lancement : rappel des séances précédentes. Qu'est-ce qu'une frise chronologique ? A quoi sert-elle ?

Recherche : distribuer aux élèves les frises chronologiques. Les faire colorier comme la grande frise de la classe ; 1 couleur par période. Ecrire le nom de chaque période.

Images d'événements

Demander aux élèves quels événements peuvent avoir marqué d'après eux, l'Histoire de la France. La PE va noter au tableau les événements. Puis, elle va distribuer aux élèves les différentes images : « J'ai choisi de vous présenter un événement qui a eu lieu dans chaque grande période. Nous allons observer les images et déterminer dans quelle période historique il a eu lieu. ». Faire reformuler la consigne par un élève. Laisser un temps de réflexion et d'observation. Faire numéroter les images puis demander aux élèves de les découper.

Image n°1 : « Qu'est-ce que cela représente ? En vous aidant de la frise chronologique collective, à votre avis, en quelle période cet événement a-t-il eu lieu ? ». Faire verbaliser les élèves et oraliser leur pensée. Validation faite par le groupe-classe. Procéder ainsi pour chaque événement.

Bilan de la séance : Synthèse collective orale et trace écrite.

Les 5 grandes périodes de l'Histoire sont : la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen-Âge, les Temps modernes et l'époque contemporaine (notre époque).

→ Difficultés attendues : les élèves n'ont pas conscience du temps représenté sur la frise chronologique.

➤ Outils d'aide apportés : affichage collectif

➤ Ce qui est mobilisé : connaissances personnelles.

➤ Critères de réussite : l'élève est capable de placer correctement les événements sur la frise chronologique.



4		Comparer les modes de vie des paysans à l'époque de la Préhistoire et à celle de J. César.		Cf. fiche de préparation de séance.	
5		Comparer les modes de vie des « chefs » à l'époque de Vercingétorix et des seigneurs du Moyen-âge.			
6		Comparer les modes de vie de la bourgeoisie au Moyen-âge et à l'époque des Temps Modernes.			
7		Comparer les modes de transports à l'époque des Temps Modernes et à l'Epoque Contemporaine.			

**BILAN DE LA SEQUENCE**

<b>BILAN DE LA SEQUENCE</b>	
<b>REMIEDIATION POSSIBLE</b>	<b>PROLONGEMENT</b>

