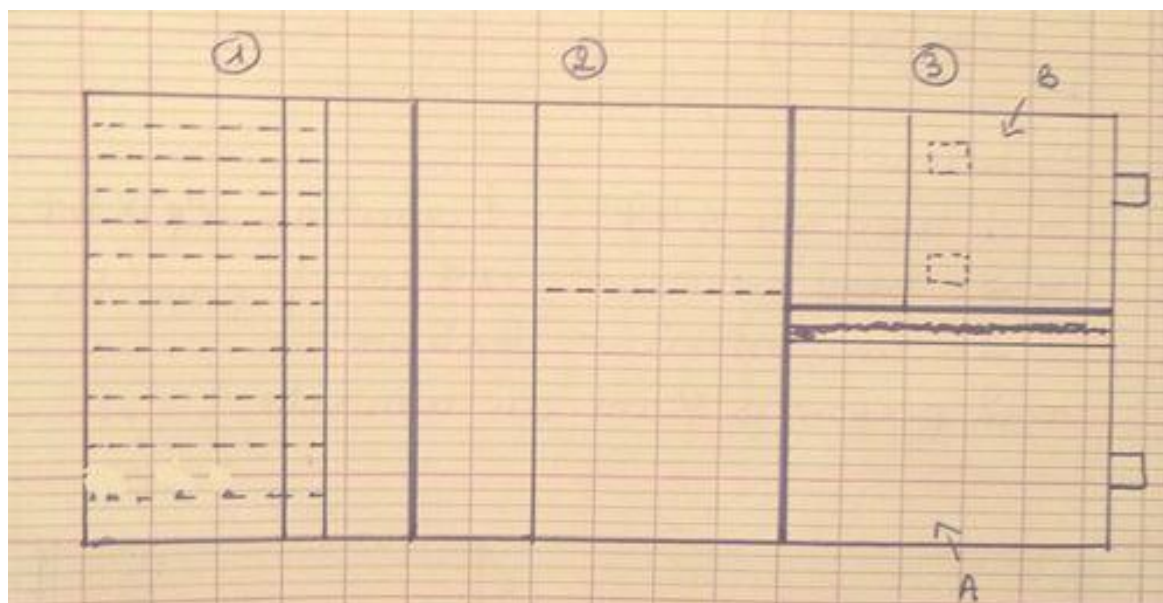


# Pochette de rangement pour aiguilles circulaires interchangeables



# 1 Les dessins et la liste du matériel

## 1.1 L'intérieur :



Dessin 1

### 1.1.1 Intérieur 1 :

- 1 tissu pour le fond de 24X15cm + 1 entoilage 24X15cm
- 1 autre tissu de 24X36,5cm à plier plusieurs fois en accordéon (mettre des crans sur les longs côtés à 9cm - 16,5cm - 25,5cm)

### 1.1.2 Intérieur 2 :

- 1 tissu pour le fond de 24X20cm + 1 entoilage 24X20cm
- 1 autre tissu de 24X32cm à plier en 2 pour faire la poche

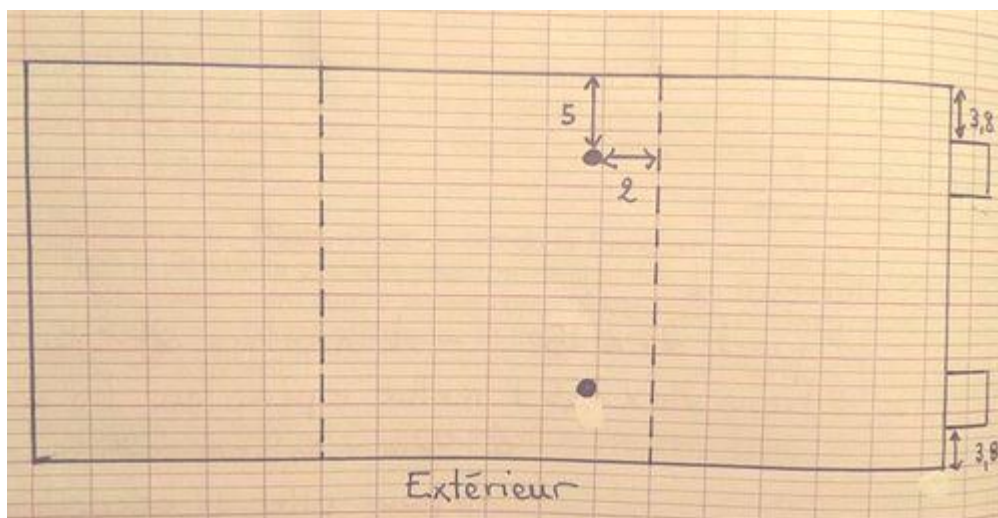
### 1.1.3 Intérieur 3A :

- 1 zip d'au moins 15cm (je prends plutôt 18cm et je coupe)
- 1 tissu pour le fond de 13X15cm + 1 entoilage 13X15cm
- 2 fois 1 tissu de 10X15cm pour mettre sous le zip
- 2 fois 1 tissu de 4X15cm pour mettre au-dessus du zip

### 1.1.4 Intérieur 3B :

- 1 tissu pour le fond de 15X13cm + 1 entoilage 15X13cm
- 1 tissu de 20X13cm à plier en 2 pour faire la poche
- 2 bouts de Velcro de 1cm de large (ou 2 pressions Kam, ou rien...)

## 1.2 Extérieur :

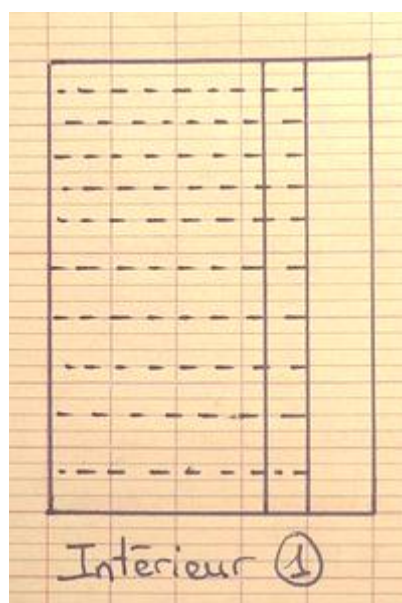


Dessin 2

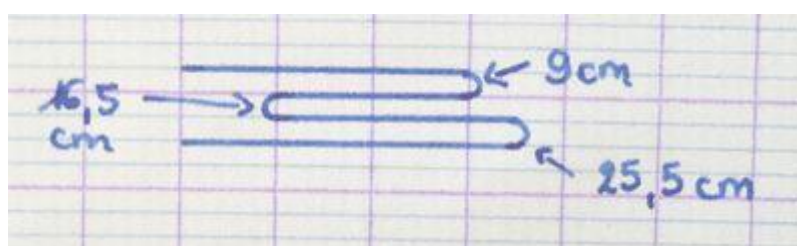
- 1 tissu ou une toile enduite 24X47cm (c'est ce que j'ai pris) + 1 ouatine pas trop épaisse de 24X47cm
- 2 tissus extérieur de 4X5cm et 2 tissus intérieur de 4X5cm pour faire les languettes
- 2 pressions Kam (ou 2 aimants)

## 2 La réalisation

### 2.1 L'intérieur 1



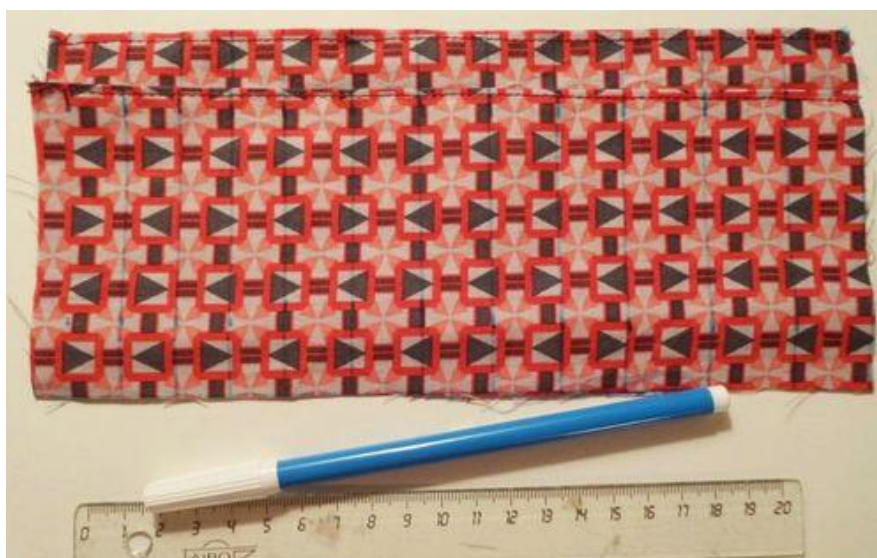
- Entoiler le fond de 24X15cm
- Plier le 2<sup>ème</sup> morceau en accordéon en suivant les crans : le dessin vous montre ce que cela doit donner en coupe.



- Surpiquer les 2 longueurs (la 9cm et la 25,5cm)



- Tracer les encoches pour les aiguilles : j'ai fait des encoches de 1,5cm, 2cm et 2,5cm de large. Pour cela, j'ai commencé à gauche et j'ai laissé 2,5cm pour la première encoche à cause de la marge de couture.



- Epingler cette partie "poches" sur le fond



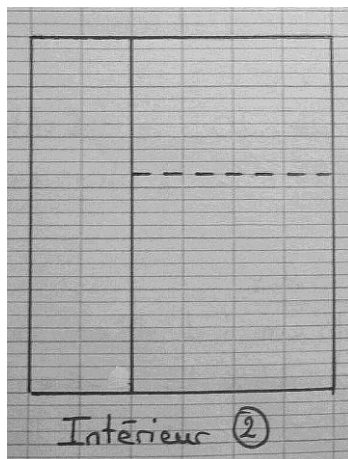
- Fixer les 2 en faisant une couture à 5mm du bord ou en surfilant tout le tour (je préfère surfiler pour ma part).



- Coudre le long de chaque trait tracé pour créer les encoches : je vous conseille de commencer vos coutures par le fond, de faire un point d'arrêt au début et à la fin de chaque couture (bien sûr) mais aussi de renforcer la couture à la limite de la première poche.



## 2.2 L'intérieur 2



- Entoiler le fond de 24X20cm
- Plier le morceau de 24X32cm en 2 pour obtenir un morceau de 24X16cm. Surpiquer ce morceau à 2mm du bord au niveau de la pliure. Ce sera la poche.
- Poser cette poche sur le fond et surpiquer tout le tour afin de maintenir la poche.



- Pour créer 2 poches, faire une couture comme sur la photo ci-dessous à 11cm du bord droit.



## 2.3 L'intérieur 3

### 2.3.1 L'intérieur 3A

- entoiler le fond de 13X15cm
- coudre le zip sur la poche en plaçant les tissus de 10X15cm sous le zip et les tissus de 4X15cm au-dessus du zip.

Poche à l'endroit :



Poche à l'envers :



- poser la poche réalisée sur le fond et surpiquer tout le tour pour bien maintenir la poche.



### 2.3.2 L'intérieur 3B :

- plier en 2 le tissu de 20 X 13cm de la poche et faire une surpiqure à 2mm de la pliure
- entoiler le fond
- poser la poche sur le fond et surfiler tout le tour pour maintenir la poche



- assembler la partie 3A et la partie 3B et repasser pour écarter les coutures



## 2.4 La préparation de la partie extérieure

### 2.4.1 Préparer les 2 attaches :

- Poser endroit contre endroit, 1 tissu extérieur de 4X5cm avec 1 doublure de 4X5cm
- Coudre sur 3 côtés et retourner en faisant bien ressortir les angles (repasser au fer si c'est possible avec votre tissu)
- Faire de même avec la 2<sup>ème</sup> attache.

### 2.4.2 Fixer les 2 pressions Kam (parties mâles) :

- Mesurer les 2 repères comme sur le dessin 2 au début du tutoriel : à 5 cm du haut et à 17cm à partir de la droite pour la première pression. A 5cm du bas et à 17cm à partir de la droite pour la 2<sup>ème</sup> pression.
- Coller 2 carrés d'entoilage sur l'envers du grand tissu extérieur (celui de 24X47cm) sur ces repères puis fixer les 2 pressions Kam (attention à les fixer dans le bon sens).

### 2.4.3 Poser la ouatine :



- Poser la ouatine sur l'envers de ce tissu et fixer avec des épingles.
- Découper l'excédent de ouatine et coudre le tissu avec la ouatine. Pour ma part, j'aime bien le faire en surfilant (c'est à dire en utilisant un point zig-zag tout au bord).



#### 2.4.4 Placer les 2 attaches :

- Poser les attaches vers l'intérieur de l'ouvrage pour qu'elles soient à l'extérieur une fois la pochette retournée. Les maintenir avec une épingle.



La partie extérieure est maintenant prête. Il ne reste plus qu'à assembler.

#### 2.5 L'assemblage final

##### 2.5.1 L'assemblage des 3 parties intérieures :

- Les disposer et les coudre comme sur le dessin.

##### Dessin

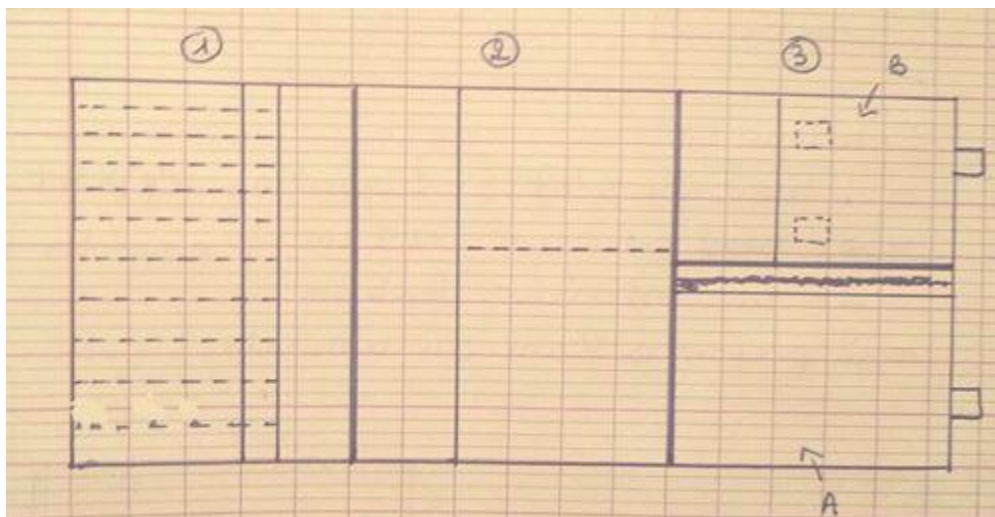


Photo de l'endroit



Photo de l'envers



### 2.5.2 L'assemblage de l'endroit et de l'envers :

- Poser la partie intérieure sur la partie extérieure endroit contre endroit et bien maintenir avec des épingles. (la photo ci-dessous montre dans quel sens poser)



- Coudre tout le tour sauf 10cm (Pour ma part, je préfère laisser une ouverture au milieu d'un des grands côtés)



- Dégager les angles



- Retourner l'ouvrage.

- Bien faire ressortir les angles en s'aidant d'un outil assez pointu.

- Surpiquer tout le tour. Cela fermera les 10 cm qui ont servi à retourner la pochette.



La pochette est maintenant terminée...