

Pays des Nestes, Pays des fées.

« **Esti et Asti** ». « **Estos** » et « **Astos** ». Pour comprendre ces mots, il faut remonter 2500 ans av. J-C.. En Mésopotamie et sur les plateaux de l'actuelle Arménie vivait le peuple Khurrite. Il parlait une langue de type agglutinant et ergatif comme l'était l'Aquitain et l'est encore le basque. Le Khurrite était une langue similaire au Urarte. Le puissant État Urartu qui rivalisait avec l'Assyrie occupait le territoire sur lequel se trouve le mont Ararat (5137 m), anciennement nommé mont Urartu. La langue Khurrite est considérée comme étant l'ancêtre des langues nord-caucasiennes (Tchéchénie et Daghestan) ainsi que de l'étrusque et du basque. À la lecture de l'écriture cunéiforme laissée sur les plaquettes d'argile, nous savons qu'en Khurrite « Asti » signifie « femme ». Dès le début de notre civilisation, la femme a été associée au feu. Nous retrouvons ce symbole dans « Swastika » dont nous donnons ici la traduction du basque.

SW	ASTI	KA
FEU	FEMME	terminaison

Nota Bona : le « W » est à lire « OÙ » comme dans la prononciation anglaise de « Windows ». « SW » ou « SOU » = « feu » ; « ASTI » = « femme » ; « KA » = terminaison basque représentant la rotation inexorable du Swastika.

Le « Swastika », c'est le symbole du « feu » et de la « femme », mère du monde. Il se rencontre dans l'ancien espace occupé par la civilisation aquitaine, de l'Asie en passant par le Caucase l'Europe jusqu'au Pays Basque. Des objets millénaires représentant le Swastika sont exhumés en Orient, Iran, Inde, Caucase.



Le « Swastika » se retrouve sur les statues bouddhistes. Au XXe siècle, une falsification de l'Histoire a déformé la signification du swastika. Sur la photo de droite, le Vietnamien n'est pas un nazi. Pour preuve, regardez la partie gammée de la croix. Elle fait tourner celle-ci dans le sens horaire du temps.

Esti: « Je suis celle qui EST ». Je suis à « Estos »

La déesse « Esti » ou « Asti » vit dans la vallée de « Estos » ou « Astos ». Son nom est le verbe « être ».

« **ASTI** », la femme, c'est l'existence. « Asti » et « Esti » donnent la vie. L'Aquitain est à l'origine de toutes les langues indo-européennes. La conjugaison du verbe « être » à la troisième personne du singulier dans ces langues, c'est tout simplement le nom de la déesse « Asti » ou « Esti ».

Latin (français)	Sanskrit	Grec	Slave (russe)	Goth
(Il) Est	Asti	Esti	Est (i)	Ist

Lorsque vous parlez tous les jours, vous prononcez le nom de la déesse « ESTI » en conjuguant le verbe « être ».

« **EESTI** » et « **HESTIA** »

« **ASTI** », mère des 4 éléments : Le feu, l'air, l'eau et la terre
(Élément décoratif de linge basque)



Le Swatiska, mythe aquitain « ASTI », « ESTI » est devenu mondial. Il est rentré dans la « saga » des peuples indo-européens. Les anciens chroniqueurs russes désignaient par

« Esti » les peuples finnois vivant sur les rivages de la mer Baltique. Enfants de « ESTI », ceux-ci s'appellent eux-mêmes les « **Eesti** » et leur pays « l'**Estonie** » ayant pour capitale RIGA.



La déesse grecque du feu « **Hestia** » reprend le thème de la femme et du feu. « Vesta » est la variante latine de « Hestia ».

« **La femme c'est la « douceur ».**

C'est dans la langue d'origine, en Aquitain que nous rencontrerons le plus fréquemment l'utilisation « ASTI » et « ESTI ». « ASTI » signifie « Enchanteresse » ou « Encatade ». Si la femme est associée au feu et à la chaleur du foyer, elle est aussi le symbole de la douceur. En basque, « ESTI » signifie « miel ». Voici deux tableaux récapitulant quelques significations.

ASTI	Enchanteresse	ESTI	Doux
ASTIKERIA	Magie	ESTEI	Noces
ASTORATU	Toubler	ESTIKI	Doucement
ASTINDU	Agiter	ESTITU	Adoucir
ASTORE	Épervier	ESTIALDI	Accalmie
ASTIGAR	Érable	ATSO	Vielle

Nous remarquons que le nom de la déesse « ASTI » a été utilisé pour désigner l'Épervier, qui se caractérise par son vol stationnaire, et l'érable qui rougit, « ASTIGAR ».

« **OS** » : le « **Pays** ». « **ASTOS** » : le « **pays d'ASTI** »

Nous savons qu'« OS » signifie « pays ». Nous retrouvons sa signification dans « HUOS », « SOS », « ANOS », « ESTENOS », etc. Nous savons également que le véritable nom de « Asto » est « ASTOS ». Le « S. » final a été retiré pour faciliter la prononciation par les touristes. Nous rétablirons donc le nom authentique « ASTOS », que m'avait confirmé le Feu Julien SANSUC, curé de Saint-Aventin.

ASTOS est le pays de « ASTI ». Derrière le port d'OO « ESTOS » est le pays de « ESTI »

ASTi	OS	ASTOS	Pays de la Fée
ESTi	OS	ESTOS	Pays de la Fée

Des deux côtés du Port d'OO, les vallées sont enchantées. Elles tirent cet enchantement des sommets où règne la déesse « ESTI » « ASTI ». Ce charme des monts, transmis aux vallées sur les deux versants, s'écoule dans les rivières, les « NESTE », les Nestes du Louron et la Neste d'OO. Nous retrouvons dans leur nom « NESTE », le nom de la fée « ESTI ». En Aquitain « Neste d'OO » s'écrit ainsi « ONESTE ».

<i>Village</i>	<i>Locatif</i>	<i>Fée</i>	<i>Rivière</i>
O.	oN	Esti	ONESTE
O.	oN	E.	ONE
GAR (pierre)	oN	E.	GAR-ONE

« O. » devient « ON » comme dans « LUCHON » ou « LOURRON ». Nous rajoutons la terminaison « ESTI », nom de la Fée éternelle pour obtenir « ONESTE ». Plus loin, « ONESTE » se transforme en « ONE », puis en « GAR-ONNE ». Il serait plus exact de dire « thermes onestiens » et non « onesiens ». La fée « ESTI » transmet son nom et son charme également aux hommes qui vivent sur les berges de la « NESTE ». « NESTIER », nom de famille du pays signifiant « l'enchanteur ». Nom très mérité. Les NESTIER de Gouaux de Larboust sont des personnes fort sympathiques.

Abesta, le chant d'« Aba-Esti »

Dans la vallée de la vieille femme « ARBA », au l'Arboust, les hommes chantaient, réunis autour des ronds de pierres au sommet de la montagne de Lespiaux, « Arba- Esti » soit « Abesti » en souvenir de leur mère.

« Abesti » signifie en basque actuel « Chant ». Il a la même signification en Iranien. L'« Abeste » ou « Aveste » est l'ensemble des textes sacrés de la religion mazdéenne et forme le livre sacré, le code sacerdotal des zoroastriens. Il a été écrit dans la première moitié du premier millénaire av. J-C.

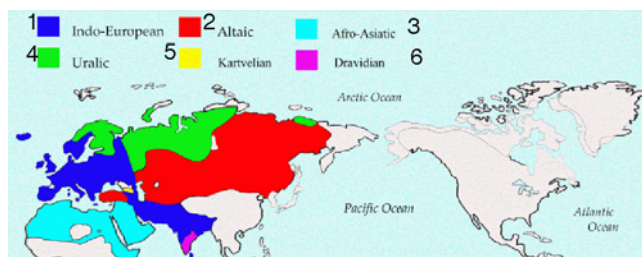


Zarathoustra

« Arba » = « Ab ». « Este » = « Existence ». « Abeste » ou « Aveste », tels étaient les premiers mots du chant à la défunte mère. Ils signifiaient « Mere Este », « Mère Existence ». D'orient aux Pyrénées le culte de « Arba » et « Esti » étaient pratiqués. Nous en retrouvons son expression dans « Arboust » ou « Arbas » et dans « Estos » ou « Astos » et dans la combinaison de ces deux mots « Abesti » signifiant chanter en basque actuel.

« Arba » = « Ben ». Nous savons que « Ben » est la variation aquitaine de « Ven », que nous retrouvons dans « Vénus ». « Ben » signifie « Ba-ene » soit « ma mère ». Les Aquitains ont donné le nom de leur mère à leurs villages. Ils ont placé le préfixe « Ben » devant le nom de ces derniers. Exemple, « Benque » et « Benasque » que nous écrivons « Benke » et « Benaske ». Ces mots sont d'origine nostratique.

La langue nostratique se parlait il y a 30 000 ans. Elle est à l'origine de plusieurs familles de langues d'Eurasie et d'Afrique : les langues indo-européennes (1), altaïques (2), chamito-sémitiques (3), ouraliennes (4), caucasiennes et pyrénéennes (5), dravidiennes (6). C'est le linguiste Holger Pedersen qui a créé le terme de « nostratique ». La théorie a été ensuite développée par le savant russe Vladislav Illich-Svitytch (1934-1966+). Nous nous appuyons sur les travaux de ce dernier afin d'expliquer les noms de notre pays. Tentant de les expliquer dans le « Petit Commingeois » nous faisons ce que les linguistes appellent de la « reconstruction ». Illich-Svitytch a fait de même. S'appuyant sur les centaines de langues issues de la langue nostratique, il a reconstitué la langue nostratique. Voici quelques une de ces conclusions.



« **ASTI** ». En langue nostratique, le verbe « être » se disait « hes ». Il était identique au verbe « être assis » « manger » et « exister ». Cela semble logique encore de nos jours. On en retrouve les racines dans le français : « être » « assis » « essence » « existence », allemand « sein », « ist », « essen », « est », anglais « is », « eat » « seat », « esse », sanskrit « asti », russe « être » « est (i) », « assis » « sest », « manger » « est », « nature » « estesvo » et dans toutes les autres langues des groupes cités plus haut. En basque actuel, « s'asseoir » se dit « eseri », miel « esti », « lait » « esne », « grandir » « esi », « graine » « asi », « rassasié » « ase » et « mage femme » « asti ». Nous voyons également la liaison entre la position assise et la nourriture, mais également avec la « mère » « ESTI » et « ASTI », synonyme de « Nature ».

« **KE** ». Le mot « Brûler » avait pour racine « ql » chez les nostrates. Il est devenu chez les Indo-Européens « kel » signifiant chaud. C'est ainsi que le français a hérité du latin le mot « calorie ». Au sud de l'Inde, chez les Dravidiens, « kalu » signifie « brûler ». Chez les Turcs, Kirghises et Mongols « kala ». Au Caucase, en tcherkesse « fumée » se dit « khe » et « ke » en basque.

Sur les rivages de Ponte (mer Noire) vivent les peuples Abase, Abasine, Abakhase, Abazge, Abaste. Au nom de la mère, « AB », contraction de « Arba », est rajoutée « As » contraction de

« Asti », déesse d'ASTOS et des peuples « nostratiques », deux personnages de la mythologie luchonnaise.

<u>Mère</u>	<u>Fee</u>	<u>Feu</u>	
Ab	As		Abase
Ben	As	Ke	Benaske
Ben		Ke	Benke
<u>Feu</u>	<u>Fee</u>	<u>Rotation</u>	
SW	ASTI	Ka	SWASTIKA

Nous sommes les enfants de la déesse du monde « ASTI » ou « ESTI », de « l'Existence », de la mère « ARBA », « ARBAS », de « BEN » et « ABAS ». Nous sommes les enfants de la mère de feu « BENASKE », « BENKE » et de « SWASTIKA ». Notre grande mère est assise au coin du feu de la cheminée.

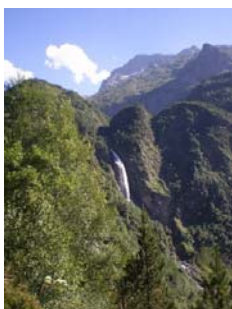
« **SWASTIKA** » = « **BENKE** » = « **BENASKE** »

La forme de construction du mot « SWASTIKA » est identique à celle du nom du village de « Benque ». Nous retrouvons dans ce dernier la présence du feu sous la forme de « KE » la « fumée » et la présence de la femme sous la forme de « BEN », la « mère ». Dans le nom « Benasque », « BEN » est renforcé par « AS » de « ASTI » signifiant « Fée ». Le nom complet de « Benaske » est « Benastike »

La même idée est exprimée lorsque l'on dit « **Gouaux de Larboust** ». Nous avons vu que « GU » signifie « soleil et « ARBA » « vieille mère ».

<i>Feu</i>	<i>Femme</i>
GU	ARBA

« **ASTI** » l'Encantado.



J'ai vécu toute ma jeunesse sur les bords de l'ONE bercé dès mon plus jeune âge par le chant de la fée « ESTI ». Plus tard impétueux, je me suis élancé vers les sommets du Port d'OO et de Clarabide à sa rencontre. J'y ai rencontré le bonheur. La fée « ESTI » « ASTI » m'a pris dans ses bras de rocs et de glace. Je me suis baigné dans ses lacs et cascades. Certains de mes amis reposent à jamais tout là-haut. Aujourd'hui, je souhaite à toutes les générations futures d'être enchantées et d'aimer la fée « ESTI » « ASTI » des vals d'ESTOS et d'ASTOS, autant que nous l'avons aimée nous-mêmes.

Que son « Encantado » ou « ESTI » soit éternelle et que son étoile brille à jamais.

Pierre HAFFNER