

Script Vidéo

Séquence 6 Sujet 1

Enregistrer ses découvertes

Maintenant que vous avez vu comment identifier une plante à partir d'une flore et comment vérifier cette identification à partir des outils internet, il est souvent intéressant de garder une trace de ces observations. Cela permet de corriger une identification si l'on s'est trompé ou de prouver la présence d'une espèce à un endroit donné. Pour cela nous allons voir deux méthodes complémentaires, la réalisation d'un herbier photographique et la réalisation d'un herbier physique.

1. Photographier une plante

Il est nécessaire de réaliser une photographie d'ensemble de la plante ainsi que des détails de certaines parties : inflorescence, feuilles. Nous pouvons ainsi réaliser ces photos sur cette pâquerette d'automne, espèce très proche de la pâquerette commune que l'on trouve dans tous les jardins. Une fois les photographies faites, il faut noter certains caractères qui ne seraient pas visibles : date de la photo, lieu, habitat de la plante, taille de la plante ou toutes autres informations qui seraient utiles.

2. Mettre la plante en herbier

On peut également procéder à la mise en herbier d'un échantillon. Pour cela il faut s'assurer de ne pas collecter d'espèces protégées et de ne pas mettre en péril la station. Revenons à notre pâquerette, on collecte la plante entière ou un échantillon suffisamment grand que l'on va mettre sous presse. J'utilise un grand modèle fabriqué spécialement pour ça, mais vous pouvez aussi utiliser du papier journal et un annuaire dans un premier temps. Le principe est de presser la plante afin de la sécher à plat en conservant le maximum de caractères indicatifs. Certains caractères, la couleur des fleurs par exemple, peuvent disparaître au pressage, il est donc nécessaire de les noter. Quand vous serez de retour au bureau, vous devez penser régulièrement à changer les feuilles des journaux afin d'éviter que la plante collectée ne moisisse.

3. C  rer la part d'herbier

Au bout d'une dizaine de jours de séchage, on peut procéder au montage de la part d'herbier, c'est-  dire une fiche d'identification de la plante qui comporte une étiquette, avec les informations scientifiques. Pour créer une part d'herbier on va scotcher l'échantillon sur une feuille, ici une feuille A3 mais vous pouvez aussi utiliser du A4, à l'aide de papier gommé ou de Scotch. Puis on colle l'étiquette qui indique au minimum : le lieu précis, la date de collecte et les informations notées sur le terrain ainsi que le nom et la famille si vous avez réussi à identifier l'échantillon. On glisse ensuite la part, plante scotchée et étiquette dans une chemise en papier cartonné. On peut aussi utiliser des pochettes transparentes mais il y a un risque de moisissure de l'échantillon si celui ci n'a pas été suffisamment bien séché.

4. Publier sur une base de données

Enfin, on pourra rentrer dans une base de données les informations que l'on a notées par exemple en utilisant l'outil carnet en ligne de Tela botanica. Pour la photographie, il est important de bien organiser ses photographies en notant : la date, le lieu et l'identification provisoire si l'on a réussi à la réaliser. Et l'outil carnet en ligne est très utile pour réaliser également les étiquettes pour son herbier.

Résumé

Nous avons vu au cours de cette séquence qu'il est possible d'enregistrer ses découvertes dans un herbier photographique, dans des bases de données et comment réaliser un herbier papier.