

Suite à la lecture des « Histoires comme ça » de Rudyard Kipling, les enfants ont écrit « leur conte des origines » ; voici leurs textes.

1^{er} texte élu : Comment les chats apprennent à retomber sur leurs pattes de Tristan Worms

Il y a longtemps, très longtemps, lorsque la Terre n'était qu'une boule toute lisse, il était rare de tomber. Mais plus tard, la Terre commença à se déformer et le paysage bossu et vallonné que nous connaissons est apparu. Les chats qui étaient de curieux explorateurs, décidèrent d'explorer ce monde fraîchement façonné. Mais dans ce monde bossu et vallonné, il était très facile de tomber, et après plusieurs blessés graves en atterrissant sur leurs dos, la communauté des chats décida à l'unanimité qu'il fallait apprendre à retomber sur ses pattes. Mais après beaucoup de réflexions et d'essais, les chats ne savaient toujours pas comment faire. Vint alors le chat scientifique, qui leur expliqua la loi de la gravité. Ils eurent alors l'idée d'accrocher des semelles de plomb à leurs pattes.

Depuis ce jour, tous les chats retombent sur leurs pattes.

2^{ème} texte élu : Comment les pandas ont eu des taches d'Adrien Siino

Il était une fois un petit panda qui s'ennuyait beaucoup il n'avait ni jouet ni doudou ni rien donc il vint au parc pour rejoindre ses amis, il leur demanda :

« -Vous avez des choses à faire ?

-Non nous n'avons rien.

-Cool on pourrait se prévoir un truc par exemple du trampoline Park, du kart ou du Paint Ball.

-Nous sommes tous d'accords pour le Paint Ball mais il faut qu'on demande à nos parents.

-Moi aussi, dit le panda, donc on peut se fixer ça le samedi 11 juin.

-Ok on est d'accord mais on se revoit demain pour dire si nos parents on dit ou non.

-Ok donc à demain.

-ouais salut. »

Le panda très content demanda à sa mère s'il pouvait aller au Paint Ball mais sa mère lui dit non. Le petit panda allait mentir et dire à ses copains que sa mère lui avait dit oui. Le lendemain, ils se retrouvèrent, et tous les parents avaient dit oui. Le jour d'après, dès qu'il se réveilla, il demanda de l'argent pour aller à la bibliothèque mais bien sûr c'était pour aller au Paint Ball. Sa mère ne le savait pas. Il sortit de sa maison avec la boule au ventre. Mais il était tout de même content. Il alla rejoindre ses amis surexcités et alla à la caisse pour payer sa place avec l'argent de sa mère, mais il y avait une pénurie de peinture. Ils prévinrent qu'il ne leur restait que de la peinture noire qui ne s'efface pas. Le panda réfléchit et accepta. Après la partie, le panda regarda ses amis et vit plein de taches noires. Le panda se décida et se regarda. Il vit plein de taches noires et il en avait même un peu sur un œil. Il rentra à la maison légèrement stressé mais il se dit que de toutes façons il ne pourrait pas l'enlever. Ses parents le grondèrent mais admirèrent le nouveau look. Après, tous les pandas allèrent au Paint Ball, et c'est pour ça que depuis ce jour les pandas ont des taches noires.

3^{ème} Texte élu : POURQUOI LE MOUTON DIT TOUJOURS « MEEHHH » ! de Luca Detourbet—Ribeiro

Il était une fois un mouton qui chantait parfaitement. Il fit un concours de chant et c'était le meilleur chanteur, il alla en huitième de finale et chanta « All I want for Christmas is you » de Maria Carey, il passa en quart de finale facilement il chanta « Video Kill The Radio Star » il était donc passé en demi-finale. Il gagna contre le gagnant en titre du concours de chant mais c'était serré et il passa en finale contre monsieur « Le Beau Gosse ». Mais monsieur Le Beau Gosse appela sa sœur qui appela son amie qui appela la sorcière qui vint tout de suite et le monsieur dit à la sorcière :

- « Jette un sort au mouton pour qu'il perde la finale.

- ok répondit la sorcière. »

Elle alla voir le mouton en salle d'entraînement et lui dit :

- « Le dernier mot que tu diras tu le répéteras à chaque fois.

Le mouton se tut mais la sorcière le fit rigoler et le mouton dit :

- Meeehh. »

Ensuite, le mouton dit :

- « Meeehh mehh meeeeeehh mehh !! »

Et la sorcière s'en alla en rigolant parce que le mouton disait toujours « Meehh!! ». Voilà pourquoi la sorcière rigola. Le jour de la finale arriva, le mouton ne faisait que pleurer et il avait perdu la finale et monsieur Le Beau Gosse gagna et donna la moitié de l'argent qu'il avait gagné à la sorcière.

« COMMENT LE CHEVAL EUT UNE CRINIÈRE » DE Lyah Le Gouvello De La Porte

C'était à l'époque où le cheval et l'homme étaient sauvages et chassaient ensemble. A cette époque, le cheval n'avait pas de crinière. Ces deux-là étaient inséparables jusqu'au jour où l'homme découvrit la femme. A ce moment précis l'homme quitta le cheval et alla avec la femme. Trois mois s'écoulèrent et l'homme vint voir le cheval et dit :

« -eh ! sale bête tu vas travailler pour moi.

-mon ami, dit le cheval que t'est-t-il arrivé, où est donc passé ta barbe ?

(Sachant que l'homme coupait toujours la crinière du cheval avant)

-je l'ai rasée dit l'homme »

Surpris le cheval le suivit jusqu'à chez lui. Il ne lui donnait pas beaucoup à manger, alors le cheval se laissa pousser la crinière. Un jour l'homme vint dans l'écurie et vit son ami couché et faible ; l'homme s'avança et dit alors « désolé mon ami » Deux semaines plus tard le cheval était sur pattes et l'homme et le cheval devinrent amis et travaillèrent ensemble dans les champs tous les soirs.

Comment l'école a été créée de Arthur Baron

A l'époque les enfants travaillaient chez eux ce n'était pas très drôle. Un jour un groupe d'amis eut envie de se voir plus souvent parce qu'ils ne se voyaient que les dimanches. Alors ils décidèrent de travailler ensemble. Ils demandèrent à leurs parents et leurs parents dirent oui. Du coup ils construisirent une cabane pour travailler dedans ensemble. Le temps passa et ils trouvèrent que la cabane commençait à s'abîmer. Alors ils décidèrent de construire un bâtiment et comme ils étaient très riches, ils prirent l'argent de leur tirelire pour construire un bâtiment. Au bout d'un an, le bâtiment fut construit : ils décidèrent d'appeler le bâtiment : L'école. Ils travaillèrent dedans et demandèrent à des personnes très fortes en toutes sortes de matières de leur apprendre des choses et décidèrent d'appeler ces personnes les profs ou maîtres.

Comment le Cobra eut une langue fourchue de Lou-Salomé Ghestem

Il était une fois, il y a très longtemps, un Cobra très méchant. Il insultait tout le monde avec sa langue toute rose et ronde. Un jour, alors que le Cobra faisait sa sieste habituelle, la Girafe passa devant lui pour manger dans un arbre, le Cobra leva la tête et ricana :

“ Et alors, tu as toujours faim tu es déjà passée tout à l’heure.”

La Girafe, blessée, s’enfuit, le laissant seul à sa sieste.

Le lendemain, le conseil se réunit. Après une courte discussion, ils décidèrent de couper la langue du Cobra.

Le premier à essayer de lui couper la langue fut le Panda roux. Il s’approcha, mais le Cobra, même endormi, ferma brusquement la bouche. Le Panda échoua, dépité.

D’autres animaux échouèrent de la même façon. Le dernier fut le chien, contrairement aux autres, il s’approcha, mais, il attendit patiemment que le Cobra se réveille et baille. Quand cela arriva, il attrapa avec ses canines, la langue toute rose et ronde du Cobra, les deux tirèrent. C’est pour cela que depuis ce jour, les serpents ont une langue fourchue et sifflent.

Comment le hérisson eut des épines de Chloé Fischer

Il était une fois, au temps où les hommes avaient envahi la planète avec leurs constructions.

Je vais vous raconter mon histoire qui se passe dans la campagne à Courthilliers. L’homme cousait beaucoup et il avait un animal de compagnie.

C’était le hérisson !

Un beau jour de printemps, l’homme dit à sa femme :

« Je vais coudre une couverture dehors.

D’accord, dit sa femme ».

Et c’est de ce bon pas qu’il s’en alla coudre. Il s’installa sur une chaise et dit : « C’est parti ! »

Discrètement, le hérisson le suivit et s’installa sur ses genoux.

Deux heures passèrent et l’homme avait cousu une couverture. Le hérisson, lui qui était très paresseux voulut rentrer dans la maison. L’homme dit :

« Hérisson, je vois que tu veux t’en aller.

-Oui dit le hérisson, il fait trop chaud !

-D’accord, rentre mais fait attention à ne pas faire tomber les aiguilles !

Bien sûr. »

Le hérisson s’en alla.

« Oups, aïe, aïe, ça fait mal !

-Que se passe-t-il ?

-J’ai fait tomber les aiguilles sur mon dos tout doux. »

(Et oui, je ne vous l’avais pas dit, le hérisson avait le dos tout doux !)

« Que tu es maladroit, dit l’homme.

-Peux-tu me les enlever ?

-Attends deux secondes, dit l’homme. Femme, viens !

-J’arrive, dit la femme.

-Peux-tu enlever les aiguilles de mon hérisson ?

-Hélas, non elles sont plantées dans sa chair !

-D’accord, je vais appeler les voisins, dit l’homme. Voisins, voisins, venez enlever les aiguilles de mon hérisson et je vous donnerai cent euros. »

Tous les voisins essayèrent mais en vain ! Personne n’y arriva.

Depuis, le hérisson a toujours des épines sur lui, en cas de danger !

Il peut enfin dormir tranquilles !

Et c’est comme ça que le hérisson eut des épines !

Comment le dragon put cracher du feu de Mickaël Guirand

Il était une fois, un dragon qui prenait des burgers au Macdo et qui mangeait bien mais quand il mangeait il disait :

« -ah là je suis bieeeeeen »

Et un jour, les habitants en eurent assez qu'il mange tous les burgers. Alors ils mirent le piment le plus fort au monde dans son burger. Et le dragon vint et mangea son burger. Mais il était tellement piquant qu'il cracha du feu pendant que les habitants faisaient griller des shamallows. Et c'est ainsi que les dragons crachèrent du feu.

« Comment la licorne eut sa corne » de Astrid Juntas

Il était une fois, il y a fort longtemps, une licorne aveugle, sans flair... Et sans corne.

Elle vivait paisiblement, quand un jour, un cheval passa par là.

« Et ho, licorne, je te lance un défi, lui dit -il.

-Lequel ? lui demanda la licorne.

-Le défi de m'attraper.

-D'accord, lui répondit-elle. »

La licorne était un peu bête, dès qu'elle commença à courir, elle se rendit compte qu'elle ne voyait rien.

« Hé ho, l'ami, mon cheval, l'appela-t-elle.

-Oui ?

-Je ne vois rien, je peux m'arrêter ?

-Non, tu dois terminer ton défi. »

Donc elle continua à courir sans savoir où elle allait. Cela faisait bientôt deux heures qu'elle courait.

Elle ne voulait plus s'arrêter quand soudain :

« BBBBBBBBRRRRRRRRRAAAA OOOUUUUMMMMM !!! »

Elle se cogna contre quelque chose de très dur.

Mon dieu qu'elle avait mal à la tête !

Elle se rendit compte qu'elle avait une énorme bosse.

Au fur et à mesure que le temps passait, sa bosse devenait de plus en plus pointue et dure. Jusqu'à ce que ça devienne une corne !

Et voilà, au Mieux Aimé, pourquoi les licornes ont une corne !

Comment le hérisson eut des épines de Anyuratu Silva

Il y a longtemps, il y avait un hérisson, qui transportait des épines sur son dos comme un bus ; c'était une promesse qu'il avait fait aux épines il y a longtemps. Et c'était comme ça lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche, lundi, ...et ainsi de suite. Un jour il se dit :

« -et si je faisais une farce aux épines, pensa-t-il. »

Il alla acheter de la colle au petit marché, il s'en badigeonna sur le dos, et alla au premier arrêt des épines :

« -alors on peut se voir mercredi, dit une épine à une autre en montant dans le bus.

-non, j'ai natation.

-zut, alors samedi, moi je suis libre tous les jours.

-dimanche je suis libre.

-d'accord, je descends ici ... mais je ne peux plus bouger, nous sommes collées !

-ah ah ah ah ah ah ah ah ah, rigola le hérisson. »

Et c'est comme ça que le hérisson eut des épines.

Comment Pégase put voler de Annah Romet

C'est l'histoire de Pégase qui s'appelait Lily.

Lily était très gentille, très belle, elle vivait dans le pays du roi des animaux.

Un jour, Lily eut l'envie de voyager, alors elle alla en Alaska, mais elle tomba gravement malade, fut enrhumée alors elle rentra chez elle.

Elle était fatiguée, avait perdu sa beauté, elle toussait et elle avait des gaz.

Si bien qu'un jour il y eut un gaz si gros qu'il s'envola, il se construisit une maison en nuage quand il était encore dans le ciel et s'installa dedans.

Il avait tellement l'habitude de rester dans les airs qu'un jour Richard voyant que Lily était heureuse toute belle et plus malade, il lui donna le don de pouvoir voler.

Depuis ce jour Lily et les autres pégases volent et vivent heureux.

Pourquoi L'Autruche met toujours tête dans le sol de Alma Penley-Gomez

Il était une fois une autruche qui vivait en Amazonie. L'Autruche avait beaucoup d'amis et racontait à tous ses amis qu'elle n'avait peur de rien. Par exemple son amie la tortue avait peur que sa carapace qui en vrai est une bosse, grossisse encore plus, son ami l'Éléphant avait peur que le crocodile vienne lui tirer le nez une fois de plus et Pau Amma le crabe avait peur de perdre sa carapace. Par contre, l'Autruche se disait qu'ils étaient tous des trouillards. Un beau jour de soleil, les amis de l'Autruche se dirent qu'ils en avaient assez de se faire toujours ridiculiser par cette Autruche et ils se concertèrent :

« Moi je dirais de lui donner un coup sur le dos, dit la tortue

-non il faut mieux, dit Pau Amma. J'ai une idée... »

Quelques jours plus tard, exactement un lundi, les trois farceurs ou plutôt trouillards préparèrent leurs plans. L'autruche mangeait à l'ombre sous un bananier des bananes lorsqu'elle entendit un énorme rugissement ; l'autruche partit voir ce qu'il se passait. Le bruit provenait de la grotte, alors elle rentra, une deuxième fois, le bruit recommença et là un lion caché derrière une pierre bondit puis sauta sur l'Autruche. Elle prit peur et elle essaya de se cacher et planta sa tête dans le sol pour se frayer un chemin dans la terre.

COMMENT LE KANGOUROU EUT UNE POCHE de Isidore Meyssonier-Abat

Un jour, alors que le Kangourou fabriquait un couteau comme tous les jours pour les revendre, il fit tomber l'enclume sur son ventre rebondi. Elle creusa un trou puis il l'enleva, elle avait distendu la peau de son ventre pour laisser une grosse poche. Depuis, il l'utilise tout le temps pour ses couteaux et pour que son bébé soit bien installé quand il l'emmène avec lui.

Comment le papillon eut des ailes d'Emmanuelle Petit Almpani

Il était une fois, dans une grande jungle, un papillon. Du moins sans ses ailes, car à cette époque-là les papillons n'avaient point d'ailes mais des petites ridicules branches en bois jusqu'à ce jour.

Un jour, s'approcha de la rive, un radeau en bois. Ce petit radeau en bois était très fin, prêt à se casser, il était rempli de trous et dessus se tenait un jeune homme. L'homme avait les cheveux mouillés et gras, il avait un t-shirt blanc à boutons et un pantalon noir déchiré. Il avait un visage triste et désespéré. Il tenait une rame cassée et on pouvait distinguer une autre qui servait pour de mat. Le naufragé arriva sur la rive et s'assit sur le sable. Mais au bout de quelques minutes, l'homme commença à s'ennuyer donc il grimpa sur les arbres et choisit avec soin des jolies feuilles et avec des fruits, des fleurs et des herbes, il fabriqua de la peinture. Quand tout fut prêt il commença à peindre il choisissait les couleurs et plongeait son pinceau dans les couleurs en créant de jolis motifs. Quand il arriva à la fin, les feuilles étaient resplendissantes, c'est alors qu'une grande bourrasque de vent arriva, arracha les feuilles des mains de l'homme et se collèrent sur les branches du pauvre papillon. Il se débattait de toutes ses forces mais rien à faire elles étaient bien collées.

Voilà comment le papillon eut des ailes.

Comment les rennes ont eu des bois de Paolo Lorini.

Dans l'Antiquité, les rennes étaient domestiqués par les humains. Ils n'avaient donc pas de bois. Un jour, un petit enfant nommé Jean- Jean dit à sa mère :

« Maman, notre renne est moche. J'en veux un avec des cornes ».

Alors sa maman chercha des cornes dans toute sa maison et ne trouva qu'un serre-tête avec des cornes toutes tordues. La maman se dit que ce n'était pas grave et elle colla les cornes. La maman fit une sortie pour voir si ça marchait. Et ça marchait. Elle dit « yes, ça marche ! »

Elle vit tous les rennes avec le même serre-tête. Tout le monde est content sauf un : Jean- Jean.

« Comment la licorne eut sa corne » d'Apolline Bénozillo

Il était une fois une licorne qui était aveugle et avait un très beau visage. Un jour, son ami le cheval lui proposa de jouer avec ses amis à cache-cache chat pour se détendre.

«Eh ! Laure (c'est la licorne) viens jouer avec mes amis et moi on joue à cache-cache chat pour se détendre. -C'est d'accord je viens »

Et les deux amis regagnèrent le troupeau. Ils décidèrent le chat et allèrent se cacher. Son ami la trouva, et Laure courut, courut, courut si vite qu'elle se cogna la tête contre un arbre et tomba à terre. Tout le monde se rua autour d'elle, et lui dit :

« - Ça va ? Ça va ? Tout va bien ? »

Et elle leur dit :

« - Oui ! Je suis juste un peu étourdie, mais sinon ça va. »

Et ils la portèrent sur leurs dos et la ramenèrent à l'écurie pour qu'elle se repose. Le lendemain matin, elle avait une grosse bosse pointue. Mais son ami eut une idée.

« Et si on décorait ta bosse avec des paillettes ? »

Et c'est à partir de ce jour que la licorne eut une corne.

COMMENT LA GIRAFE EUT UN LONG COU de Lily Valdrez de Rauglaudre

« Connais-tu l'histoire du cou de la girafe ?

-Non.

-Bon je vais te la raconter :

Il y a fort longtemps quand les hommes commençaient à devenir nombreux, les girafes avaient un petit cou comme je te l'ai dit. Mais, la girafe la plus jeune voulait savoir pourquoi les meilleures feuilles étaient en haut des arbres.

Elle alla voir l'oiseau Rolo, le cousin de l'oiseau Kolo-kolo.

« Bonjour monsieur Rolo.

-Bonjour jeune girafe.

-Je voulais vous poser une question.

-oui.

-Pourquoi les meilleures feuilles sont en haut des arbres ?

-ça, va le savoir auprès du sage de la montagne.

-merci. »

La jeune girafe partit pour la montagne.

A la tombée de la nuit, la girafe alla dans une grotte pour y passer la nuit.

Avant de s'endormir, elle pensa longtemps à sa question.

« -Et si c'était la vie ?

-oui, mais je veux quand même une réponse à ma question ! »se murmura-t-elle. »

Elle s'endormit tout en pensant au lendemain.

Le lendemain matin, elle se rendit compte qu'un rocher était tombé sur son tout petit cou et elle n'arriva pas à le bouger.

Elle tira, elle tira et son cou devint grand, grand et finalement elle réussit à se dégager. Mais elle avait un long cou et se rendit compte que c'était plus pratique pour cueillir des feuilles ; Et elle se dit qu'elle avait trouvé la réponse toute seule ; elle revint chez elle et sa famille décida de faire de même.

Comment le poisson eut des écailles de Anna Saïd

Autrefois, les poissons étaient si petits et si fins que les baleines, les dauphins et autres animaux marins ne les remarquaient jamais, ils n'étaient pas comme on le voit aujourd'hui mais avec une peau grisâtre, marron ou encore presque noire. Ils en avaient vraiment assez, mais ils savaient qu'ils ne pouvaient rien faire, alors ils restèrent là à s'ennuyer à faire des bulles. Jusqu'au jour où Pittolino, le poisson le plus petit qu'on puisse trouver, voulut se faire remarquer . . . Il alla donc trouver le Grand Dieu.

Il traversa des rivières, des fleuves, des ruisseaux, des océans, jusqu'à trouver un panneau où il y avait inscrit dessus : « Grand Dieu. Entrez sans frapper. »

Ah ! pensa Pittolino, me voilà enfin !

Il ouvrit la porte. Pittolino lui raconta son histoire. Le Grand Dieu sortit avec le petit poisson. Ils firent une bataille de peinture brillante. A la fin, Pittolino était tout brillant.

Il remercia le Grand Dieu et repartit. Tous les autres poissons allèrent voir le Grand Dieu et tous étaient brillants.

C'est comme ça que les poissons eurent de belles écailles.

Comment le tigre eut des rayures de Lucie Lahary

Autrefois, les tigres n'avaient pas de rayures, ils étaient tous orange. Et il y avait un tigre qui était narcissique, et il ne fallait surtout pas lui mettre un grain de poussière si on ne voulait pas se faire manger tout cru. Un jour, un perroquet qui passait par là, vit le tigre et lui dit :

« -Et tigre, toi qui es si beau, pourquoi ne vas-tu pas au concours de beauté ? Il n'est pas très loin d'ici et tu pourrais cartonner !

Le tigre n'était pas au courant, puisqu'il était bien trop occupé à se contempler dans une flaque d'eau toute la journée. -Ah oui ?! dit-il en se redressant pour montrer à quel point il était beau. Et quand est-ce qu'il se passe ce concours de beauté ?

-Dans deux jours, dit le perroquet. J'espère que tu y seras, je suis l'un des juges. »

A ce moment, le tigre s'affola, deux jours, ça passe vite, il courut dans sa tanière préparer ses affaires : eau de Cologne, nœud papillon, brosse, gel. Il ne voulait surtout pas s'humilier devant toute la forêt, pire toute l'Asie ! Quand il fut l'heure, il se coucha. Le lendemain, il alla à la salle de sport pour être sûr que ses abdos soient gonflés à bloc. Il y resta toute la journée. Il se coucha de très, très bonne heure pour être sûr de ne pas avoir de cernes. Le lendemain comme le concours était l'après-midi, il passa toute la matinée à se préparer, et alla chez le coiffeur. Pour déjeuner, il ne mangea presque pas de peur de salir sa moustache. Ensuite il courut au concours.

Quand il arriva, il y avait plus de gens qu'il ne l'avait prévu. Et il avait peur de ne pas être à la hauteur. Il y en avait qui avait du maquillage. Et plein d'autres trucs comme ça. Il alla dans les vestiaires et commença à chercher des choses utiles. Dans un coin, il vit un gros pot de peinture noire. Il le prit et commença à se faire de belles rayures symétriques. Quand il eut fini, il attendit la remise des prix ; quand il entendit son nom dans les premiers, il alla passer devant tout le monde tout fier. Quand il rentra chez lui, il essaya d'enlever la peinture mais ça ne partait pas. Fatigué, il s'affala dans son lit jusqu'au lendemain. Il alla voir un sage et demanda :

« - monsieur le sage, pouvez-vous me dire comment faire partir ces rayures ?

-Elles ne partiront jamais dit le sage. »

Le tigre rentra chez lui, et c'est depuis ce jour que les tigres ont des rayures.

COMMENT LE CAMELEON EUT CETTE LANGUE Par Marie Chachereau

Dans ces temps éloignés, Ô mieux aimé, il était un caméléon qui mangeait dans le désert très desséché des petites pousses colorées plutôt dorées.

Mais un jour, dans le désert, le caméléon voulut prendre son petit déjeuner. Seulement, quand il regarda le désert, il n'y avait plus de petites pousses colorées plutôt dorées.

Très étonné, le caméléon s'en alla. Il alla dans beaucoup d'endroits sans trouver la moindre petite herbe colorée plutôt dorée.

Très décidé, le caméléon commença à traverser un pont qui séparait le petit désert de l'énorme forêt argentée, réputée pour avoir beaucoup d'insectes volants. Il entra dedans avec courage et commença à chercher quelque chose pour manger. Il goûta aux bananes, aux fruits inconnus, aux mûres des forêts, de la sève des arbres aux feuilles tombées par terre.

Seulement voilà qu'il ne trouva rien qui lui aille. Un matin qu'il se reposait sous un arbre argenté, une mouche vint autour de son nez pour l'embêter. C'est ainsi qu'il la mangea, et mécontent, l'avalait. Il la trouva si bonne qu'il décida que ça remplacerait les petites herbes colorées plutôt dorées. Il en mangea tous les jours tant et si bien que sa langue commença à s'allonger.

C'est depuis ces temps éloignés, Ô mieux aimé, que le caméléon peut attraper les mouches en vol, en faisant des cabrioles.

Comment la girafe eut son long cou de Elio Huberlant

Il était une fois une petite girafe mais comme elle était toute petite, elle était harcelée. Un jour elle prit le chemin pour où se trouvait le crocodile qui avait allongé le nez de l'enfant d'éléphant. Quand elle arriva, elle alla voir le crocodile et lui dit :

« Peux-tu m'allonger mon cou ?

-oui, dit le crocodile mais après dis à tout le monde que j'arrête d'agrandir leur membre !

- ok, dit la girafe. »

Et le crocodile tira de toutes ses forces. Quand la girafe rentra chez elle, elle tapa tout le monde.

COMMENT LA GIRAFE A EU SES TACHES d' Inuki Hewa Munmulage

Au commencement la girafe était toute jaune alors qu'aujourd'hui la girafe a des taches ! Tout a commencé par Bob, un male girafe qui est allé à la plage. Mais quand il regarde dans son sac pour prendre la crème solaire elle n'y était pas donc il s'est dit « ça m'arrange parce que je veux avoir des taches »

Il est resté jusqu'à la fin de l'après-midi. Il s'est regardé, il était tout noir donc il s'est dit qu'il allait mettre de la colle pour avoir des taches noires. Il mit de la colle pour avoir des taches noires et il se baigna et il eut des taches noires et il était beaucoup plus beau, toutes les filles l'admiraient et il leur faisait de clins d'oeil .

LA NAISSANCE DE L'ALPHABET de Pierre Zamora

L'histoire de l'alphabet commence ici !

Taffy était avec son père en train de pêcher, et ils attrapèrent une carpe. Taffy dit :

« Papa, je m'ennuie !

-Dessine un peu alors, lui répondit son père.

-C'est d'accord. Mais quoi ?

-Faisons un code secret ! Je t'avoue que je m'ennuie, moi aussi.

-Alors...Commençons par une bouche de carpe. Et mieux encore ! Mettons un bâton dedans puis tournons-la !Ça fera le premier signe !s'exclama Taffy.

-Oui, bonne idée ! lui affirma son père. »

Et ils continuèrent jusqu'au soir.

< »Allez, on en fait une dernière et on rentre ! dit le père de Taffy. »

Un serpent passa et repartit immédiatement.

« OH OUI ! Je sais ! Un serpent avec le dos courbé !

-Bonne idée Taffy, tu as beaucoup d'imagination ! dessine-le tout de suite pour qu'on aille se coucher ; je crève de fatigue. Répondit son père. »

Taffy dessina le serpent au dos courbé puis ils allèrent se coucher chez eux.

Le lendemain matin, ils allèrent à nouveau sur la rive du lac où ils étaient la veille pour continuer ce qu'ils avaient commencé. Ensuite dès qu'ils furent prêts à travailler, ils dessinèrent une personne qui en tenait une autre sur chaque main. Puis ils continuèrent, continuèrent...jusqu'à ce qu'il fut tard. Taffy dit :

« -eh si on en faisait une dernière, puis on aura fini notre code secret ?

-bonne idée, dit son père. Mais que ferait-on ? Je n'ai plus d'idées.

-peut-être un autre serpent, mais cette fois-ci à l'envers, avec le dos et le corps droit. Non ? demanda Taffy.

-oui, Taffy ! Faisons cela. »

Et c'est ce qu'ils firent.

« Mais Papa, vu qu'on l'a fini, notre code, comment on va l'appeler ? demanda Taffy.

-Pourquoi pas l'al.... L'al.... ! l'alphabet, c'est bien l'alphabet, non ? répondit son père en posant une question à son tour.

-oui, tu as surement raison, affirma son père. »

Et c'est comme ça que l'alphabet fut créé.

Comment le lapin eut de grandes oreilles De Salomé Leblanc Dobel

C'est l'histoire de Pompon un petit lapin très flemmard. À l'époque, les lapins testent les produits des humains. Un jour, les lapins virent que Pompon ne testent rien alors un lapin dit :

« et toi tu fais quoi là !

-rien, je bois mon jus de fruit, répondit Pompon

-viens tout de suite nous aider, cria junior. »

C'est comme ça que les lapins commencèrent à s'énerver et à se bagarrer contre Pompon.

« Mais je n'ai rien fait, lâchez-moi répliqua Pompon

-pourquoi on ferait ça ? tu fais ça, on ne fait jamais rien alors on va chercher les humains, répondit Nounours. »

Une heure plus tard, les humains arrivèrent :

« on nous a dit que tu ne voulais pas faire d'efforts, dit Lucien avec un air méchant.

-Oui » répondit Pompon en tremblant

-Attrapez le ! crièrent tous les humains en même temps.

-Je l'ai eu ! répondit Victor

-je m'en occupe ! cria Emile »

Donc Emile tira, tira et tira sur les oreilles de Pompon et ses oreilles grandirent, grandirent et grandirent et c'est comme ça que les lapins eurent des grandes oreilles . Voilà l'histoire de Pompon.

Le casoar aux longues griffes d'Andrea Giacconi

Le casoar un très petit animal mais inoffensif avec des petites griffes dit un jour :

« Je fais le serment d'avoir des griffes plus longues que vingt centimètres avant ma mort. »

Et tous les jours, il arrosa ses pattes. Les journées passèrent sans un petit centimètre de plus. Il en avait assez que tout le monde se moque de lui. Un jour qu'il n'avait plus d'eau, il en chercha pour ses pattes mais il ne trouvait pas la moindre goutte d'eau.

Et il vit ses ennemis boire toute l'eau. Et là, il devint fou, il se battit avec eux. D'un coup, ils tirèrent sur ses petites griffes et elles devinrent géantes.

Il réussit à gagner le combat

Depuis personne ne l'embête.

« Comment la tortue eut sa carapace » de Joséphine Sebbon

C'est l'histoire d'une tortue qui s'appelle Carl ; Carl est un vilain : il déteste tout le monde ! Il est très méchant et en plus c'est un voleur. Carl en voyant les hérissons leur vola leur goûter ! Carl se mit sous un arbre pour savourer ce goûter. Les hérissons décidèrent de se rebeller contre Carl ce petit égoïste ! Pendant quelques secondes les hérissons réfléchirent...Et par chance les hérissons trouvèrent une vengeance... les hérissons montèrent dans un arbre avec leur réserve d'insectes !!! Les hérissons au bout de trois lancèrent tous les insectes sur Carl qui commença à bouger dans tous les sens pour se gratter ... Et « BAAAAAAM » en plein dans un arbre.

C'est comme ça que les tortues eurent leur carapace et Carl devint gentil pour le meilleur pour le pire ...