

CONTENU

- ✓ La polyphonie vocale est sa spécialité, ses arrangements, transmis oralement, sont plébiscités par nombre d'amateurs de la pratique vocale, qu'ils soient issus des musiques traditionnelles ou non.
- ✓ S'appuyant sur ce qui fait la caractéristique de cette esthétique, la modalité, Évelyne transmet non seulement le répertoire mais aussi l'histoire de celui-ci en le reliant à l'évolution générale de la musique.
- ✓ Monodies, poly monodies, polyphonies sont au programme.
- ✓ Au-delà du répertoire, sont abordés les aspects de technique vocale et respiratoire, les questions relatives à l'harmonisation des chansons de la tradition populaire, une approche de l'histoire de ce champ musical

DATES & HORAIRES

Samedi 13 septembre 2014
(10h00/12h00 & 13h30/17h30)
Dimanche 14 septembre 2014
(09h30/11h30)

LIEU

Salle du Gesppe - Place de l'Industrie - ESPERAZA

NOMBRE DE STAGIAIRES

20 stagiaires Maximum

COUT

- ✓ 40 EUROS en 2 chèques à l'ordre du Gesppe
le 1^{er} sera encaissé tout de suite,
le 2^{ème} à la fin du stage
- ✓ 35 EUROS pour les adhérents de l'IEO de l'Aude ou des Amis du Gesppe.

RENSEIGNEMENTS/INSCRIPTIONS

GESPPE - 4 rue des cardeurs - 11260 ESPERAZA
04 68 74 02 50 - gesppe@wanadoo.fr

FORMATEUR

Evelyne GIRARDON

Depuis toujours, Évelyne Girardon creuse le sillon des musiques traditionnelles de France, successivement avec La Bamboche, Beau temps sur la Province et la Compagnie du Beau Temps. Son parcours est nourri d'étapes innovatrices personnelles, comme celle de la polyphonie chantée avec Roulez-Fillettes et Trad-Arrgt. Aujourd'hui, c'est au sein de la **Compagnie Beline** qu'elle réalise son projet le plus audacieux : faire connaître le répertoire chanté de la tradition populaire en français.



Deux brevets de maîtrise de vielle à roue (**Saint-Chartier**).
Grand prix du disque de l'Académie Charles Cros, catégorie Patrimoine, pour le CD "Amour de fusain" (Evelyne Girardon)
Grand prix du disque de l'Académie Charles Cros, catégorie "Pierre Brive" pour le CD "Amours que j'ai" (Roulez fillettes)

Cofondatrice de la **Compagnie du Beau Temps** (Beau Temps sur la Province, Roulez Fillettes, Voice Union, etc)
Fondatrice de la **Compagnie Beline** (Laissez-Faire et Laissez Dire, Trad-Arrgt, Laissez chanter qui voudra, Beline en solo, Duo Blanchard-Girardon, Duo Chabenat-Girardon, La fontaine Troublée Trio, Si la lune s'arrête.)
Chargée de développement des pratiques vocales (musiques actuelles) auprès de l'Agence Musiques et Dan- ses Rhône-Alpes pendant 3 années.
En 2009 et 2010, un des titres du Double CD "Réper- toire" est sélectionné pour les **épreuves du BAC musi- que 2009 et 2010**.

Professeur de musique en chant traditionnel, **diplômée d'état depuis 1989**, Évelyne Girardon enseigne le chant à la demande d'associations et d'institutions musicales variées : École Nationale de Musique de Villeurbanne, département des musiques traditionnelles de l'École de Musique de Bourbon Archambault, Conservatoire de Région de Clermont-Ferrand et de Lyon, CFMI (Lyon, Limoges, Poitiers, Tours)...etc.

BULLETIN D'INSCRIPTION

à retourner avant le 31/08/2014

NOM.....

Prénom.....

Adresse.....

.....

Tél..... Portable.....

Email.....

Tessiture :

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Je m'inscris au stage et je joins :

- 40 EUROS en 2 chèques à l'ordre du Gesppe
- le 1^{er} sera encaissé tout de suite,
- le 2^{ème} à la fin du stage

- 35 EUROS pour les adhérents de l'IEO Aude ou les Amis du Gesppe

Fait à _____ le _____

Signature





Programme 2014 Festival Polyphonies

LE STAGE

13 et 14 septembre 2014
Salle du Gesppe - Place de l'Industrie

LES CONCERTS

Samedi 06 septembre - 21h
Église - QUILLAN
"Kouban"
(Grandes voix cosaques)

Mardi 09 septembre - 21h
Église - ST JULIA DE BEC
"Encantat's"
(Polyphonies occitanes, basques, corses...)

Vendredi 12 septembre - 21h
Église - GINOLES
"Les réveillés de la lune" avec Evelyne Girardon
(Polyphonies vocales françaises)

Samedi 13 septembre - 21h
Cinéma l'Elysée - LIMOUX
"Les frères Brothers"
(Rire et chanson, les voix de l'humour a capella)

Dimanche 14 septembre - 16h
Église - ESPERAZA
"La mata de jonc" "Chants'Oc Greu" "Le Gesppe"
(Polyphonies catalanes et occitanes)

Prix d'entrée des concerts : 10 euros (gratuit à Espéraza)
Prix du stage: 40 euros ou 35 euros pour les adhérents des amis
du gesppe ou de l'IEO de l'Aude.



GESPPE
4 rue des cardeurs
11260 ESPERAZA

13^{ème} Festival Polyphonies Traditionnelles en Haute Vallée de l'Aude



STAGE DE CHANTS

AVEC Evelyne GIRARDON

13 & 14 septembre 2014
À ESPÉRAZA

Organisé par le GESPPE
Avec le soutien de l'ARTS VIVANTS 11/Conseil Général de l'Aude,
Conseil Régional, Communauté de Communes des Pyrénées Audoises,
Mairie d'Espéraza, Mairie de Limoux