

Nom : .....	Date : .../.../20....
<b>La phrase complexe</b>	

**1/ Précise si la phrase est simple ou complexe (souligne les verbes conjugués)**

- Il rit, il s'amuse tout le temps. \_\_\_\_\_
- À chaque repas, il boit de l'eau et du jus d'orange. \_\_\_\_\_
- Cette voiture est solide et consomme peu. \_\_\_\_\_
- Cet enfant pleure et crie tout le temps. \_\_\_\_\_
- On lui offrira des fleurs et du chocolat. \_\_\_\_\_
- La table qui est devant toi est immense. \_\_\_\_\_

**2/ Combien y a-t-il de propositions dans ces phrases ? Quand vous en repérez plusieurs, indique si elles sont juxtaposées, coordonnées ou s'il y a une principale et une subordonnée.**

- Nous sommes en retard, dépêche-toi !  
▶ .....
- J'avais l'intention de t'offrir un cadeau mais je n'ai rien trouvé !  
▶ .....
- Je crois bien que j'ai oublié son anniversaire.  
▶ .....
- Béatrice cherche quelqu'un qui puisse l'aider.  
▶ .....
- Dans cette lointaine contrée, il pleut, il vente, il neige.  
▶ .....

**3/ Lis le texte suivant, souligne les verbes conjugués, puis complète le tableau**

Igor Beshevich, obsédé par le mot « paliure », se rend chaque jour au musée où il travaille comme gardien, sans rien voir de la foule grouillante autour de lui.

Le service d' Igor Beshevich commençait à six heures et l'encombrement des rues du quartier Mianécsz l'avait déjà bien trop retardé (A). La foule lambinait comme un gros serpent le long des boutiques d'écriture et de bougies ; chacun essayait tant bien que mal d'éviter les mares formées par la neige fondante dans le ruisseau (B). Les femmes surtout étaient les plus lentes à force de relever leurs jupons pour qu'ils ne soient pas crottés (C).

*P. Claudel, « paliure », in Les petites mécaniques.*

Phrases du texte	Nombre de verbes conjugués	Mots ou signes reliant les propositions	Juxtaposition, coordination, ou subordination ?
A			
B			
C			