

Mardi 26 mai 2020

*Les leçons et les exercices sont à **imprimer uniquement si tu en as la possibilité**. Sinon ils sont à lire, à recopier et à faire dans le cahier, ou à faire à l'oral.

*Si tu n'as pas le cahier qu'il faut, tu peux faire ton travail : dans un autre cahier, dans le cahier de brouillon ou même sur une feuille.

DICTÉE DE MOTS (à faire dicter par quelqu'un d'autre.)

- **Cahier de dictées + dictée liste 2.**

-**Dictée : Noms** : cette nuit - une dent - un fantôme.

Adjectifs : courageux - extraordinaire.

Verbes : claquer - trembler

-Auto-correction au stylo vert en utilisant le cahier : *tb (1 erreur) / b (2-3 erreurs) / ab (4-5 erreurs) / vu (plus de 5 erreurs)*

LECTURE COMPREHENSION

- **Texte de l'épisode 1 de « Nasreddine et son âne » + cahier de leçons + corrigé**

-Ecrire la date + le titre « Nasreddine et son âne » + sous-titre « Episode 1 ».

-Relire silencieusement puis à voix haute l'épisode 1 + **Recopier** le vocabulaire.

-Répondre aux questions + auto-correction au stylo vert.

CONJUGAISON

- **Cahier de leçons + leçon + exercices + corrigés des exercices.**

-Ecrire le titre « conjugaison » + le sous-titre « les verbes du 1^{er} groupe et du 2^{ème} groupe à l'imparfait » + Lire et recopier la leçon.

-Apprendre la leçon. Pour savoir si tu connais ta leçon tu dois connaître les terminaisons de l'imparfait.

-Leçon en ligne : <https://www.clicmaclasse.fr/activites/etude-langue/imparfait-er/imparfait-er.html>

-Faire les exercices + Auto-correction au stylo vert.

-Exercices en ligne : https://www.clicmaclasse.fr/activites/etude-langue/imparfait-er/imparfait-er_ex01.html

https://www.clicmaclasse.fr/activites/etude-langue/imparfait-er/imparfait-er_ex04.html

https://www.clicmaclasse.fr/activites/etude-langue/imparfait-er/imparfait-er_ex05.html

GEOMETRIE

- **Cahier de leçons + leçon + exercice + corrigé de l'exercice.**

-Ecrire le titre « géométrie » + le sous-titre « Identifier et tracer un triangle ». + **Lire** la leçon

-Faire les exercices + Auto-correction au stylo vert.

LANGAGE ORAL : LA SAYNETE

- **La saynète « Quel cafouillage ! » de Gianni Rodari + Une autre personne pour jouer le rôle de l'enfant, mais tu peux le faire toi-même en changeant ta voix.**

Lis en plusieurs fois en silence + Entraîne-toi à lire à voix haute comme si tu avais un public. Pense à faire des gestes et à mettre l'intonation.

QUESTIONNER LE MONDE

- *Cahier questionner le monde + leçon + exercices + corrigés*

-Ecrire la date + Faire les exercices (si tu as des difficultés, tu peux relire la leçon qui se trouve tout à la fin).

-Auto-correction au stylo vert.

ACTIVITE PHYSIQUE

- *Dés (si tu n'as pas de dés, écris les nombres de 1 à 12 sur des petits bouts de papiers et piocher-les quand c'est ton tour).*

Tu peux arriver sur 3 types de case :

- sur le bas d'une échelle, tu montes à l'échelle et fait l'action de la case sur laquelle tu arrives.
- au-dessus d'un trou, tu tombes dans le trou et fait l'action de la case sur laquelle tu tombes.
- sur une case normale, tu fais l'action demandée.

Pour gagner, il faut tomber pile sur la case arrivée sinon on recule du nombre de points restants.

Amusez-vous bien tout en gardant la forme !

Les devoirs pour le jeudi 28 mai :

Autodictée : apprendre l'autodictée 2 , période 5.

LECTURE COMPREHENSION

Nasreddine et son âne

Résumé des épisodes précédents :

Nasreddine est un jeune garçon qui vit dans un pays arabe. Comme son père est blessé, il se rend seul au marché sur son âne pour vendre les abricots et les œufs de la famille et faire quelques courses. Aussitôt arrivé, il attache soigneusement l'âne à un tronc d'arbre avec un triple nœud et décharge ses paniers.

Épisode 1

Là où les acheteurs sont les plus nombreux, Nasreddine déroule un vieux tapis, s'assied dessus en croisant les jambes et crie :

- Abricots tendres et doux ! Petits soleils qui fondent dans la bouche ! Chairs délicates qui caressent l'intérieur du ventre et s'écoulent facilement par le derrière !
- Quel bon marchand tu fais ! s'exclame son voisin.
- Heureux le père d'un garçon si dégourdi ! ajoute un autre.

Nasreddine sourit de bonheur, et beaucoup de clients lui achètent sa marchandise.

Lorsqu'il ne reste ni abricots ni œufs, le garçon remplit ses paniers de miel, d'huile d'olive, d'ail, d'aubergines, comme le lui a demandé sa mère, et retourne vers l'arbre où son baudet est attaché. Là, son cœur s'arrête de battre et son visage devient rouge comme un poivron : l'âne a disparu.

Paniqué, Nasreddine court d'un arbre à l'autre, examine tous les animaux à quatre pattes qui attendent leur maître sans découvrir le sien. Il s'égosille :

- Au voleur ! Au voleur ! On a volé mon âne !

Mais sa voix se perd dans le tumulte des bavardages. Les passants le regardent d'un air distrait, d'autres continuent leur conversation, certains chuchotent en l'observant de travers.

Un marchand de bœufs, à la moustache frisée, le prend en pitié :
– Personne ne t’entend, mon garçon. Monte plutôt sur cet escabeau, là-bas, pour qu’on puisse te remarquer et t’écouter.

Relevant le bas de sa robe, Nasreddine grimpe jusqu’à la dernière marche, enlève ses babouches et les tend en l’air, chacune dans une main, d’un geste menaçant.

En fronçant les sourcils, il crie :

– Au voleur ! Mon âne a disparu ! Attention ! Attention ! Si on ne me ramène pas mon âne, je ferai ce que mon père a fait quand on a volé le sien ! Et vous regretterez votre silence ! Car ce que mon père a fait, personne ne l’a jamais accompli. Dans le village, tout le monde s’en souvient.

Intriguée, une vieille femme s’approche.

– Je ne me souviens de rien. Qu’est-ce qu’il a fait ton père, quand on lui a volé son âne ?

Nasreddine prend un air terrible.

– Es-tu prête à entendre un récit qui te fera frémir de peur ?

– Oui, raconte ! ajoutent deux jeunes gens.

D’autres se joignent à eux. Une bande d’enfants, joyeux et bruyants, bouscule les spectateurs pour arriver au premier rang.

– Allez, raconte ! s’impatiente une petite fille.

VOCABULAIRE (à recopier)

Mots et expressions du texte	Explications
être dégourdi	Être malin, rusé.
un baudet	Un âne.
s'égosiller	Crier à tue-tête, hurler, crier à en perdre la voix.
sa voix se perd	On n’entend pas la personne.
le tumulte	Le grand bruit.
regarder d’un air distrait	Regarder sans faire attention.

Dans ton cahier, recopie les questions puis répond en faisant des phrases.

1. Comment Nasreddine sait-il que son âne a été volé ?
2. Que ressent Nasreddine lorsqu'il découvre que son âne a disparu ?
3. De quoi Nasreddine menace-t-il la foule ?

CONJUGAISON - L'imparfait des verbes du 1^{er} et du 2^{ème} groupe

- L'imparfait est un temps du **passé**.
- Les terminaisons sont toujours les mêmes : **ais - ais - ait - ions - iez - aient**.

1er groupe: chanter

je chant**ais**
tu chant**ais**
il,elle,on chant**ait**
nous chant**ions**
vous chant**iez**
ils, elles chant**aient**

2ème groupe : finir

je finiss**ais**
tu finiss**ais**
il, elle, on finiss**ait**
nous finiss**ions**
vous finiss**iez**
ils, elles finiss**aient**



- Pour les verbes du 2ème groupe, on ajoute **-ss**.
- N'oublie pas le « **i** » à nous et à vous.

Exercice 1. Recopie et complète les phrases avec le bon pronom.

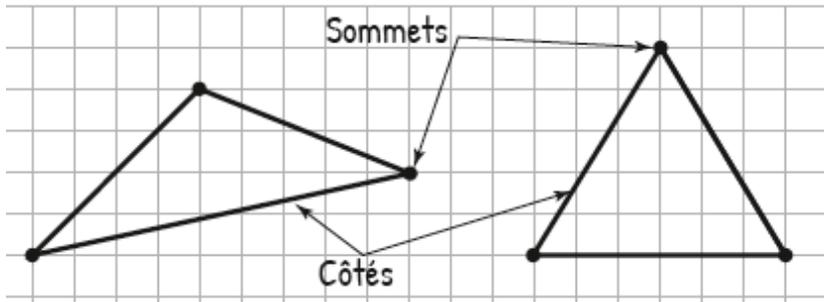
- a) parl**ions** très fort.
- b) cri**ait** trop fort.
- c) ramass**iez** des fleurs.
- d) termin**aient** l'exercice.

Exercice 2. Recopie et complète les phrases avec le bon verbe.

- a) **Elle** (arros**ait** - arros**ais**) son jardin.
- b) **Tu** (restas - rest**ais**) dormir à la maison.
- c) **Je** (parl**ais** - parl**ait**) tout le temps.
- d) **Elles** (regard**aient** - regard**ait**) un film.

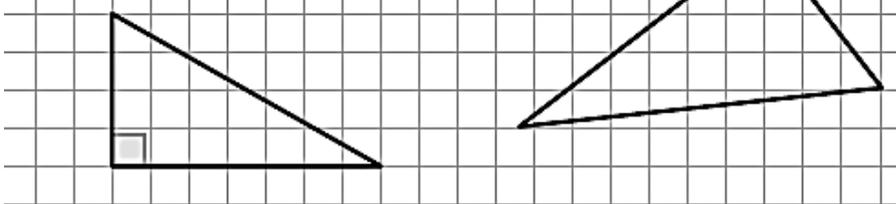
GEOMETRIE – Identifier et tracer des triangles

- Un **triangle** est un **polygone** qui a **3 côtés** et **3 sommets**.



- Quand le **triangle** possède un **angle droit**, il s'appelle le triangle rectangle.

Triangle rectangle :
Exemples



Tracer un triangle rectangle

Je trace le premier côté :



Je trace le deuxième côté
avec l'équerre :



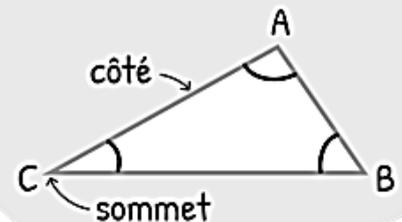
Je relie les deux premiers côtés
avec la règle :



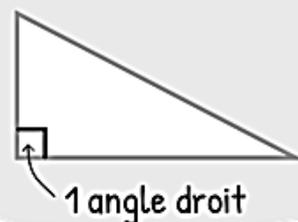
IDENTIFIER ET TRACER
DES TRIANGLES

Définition

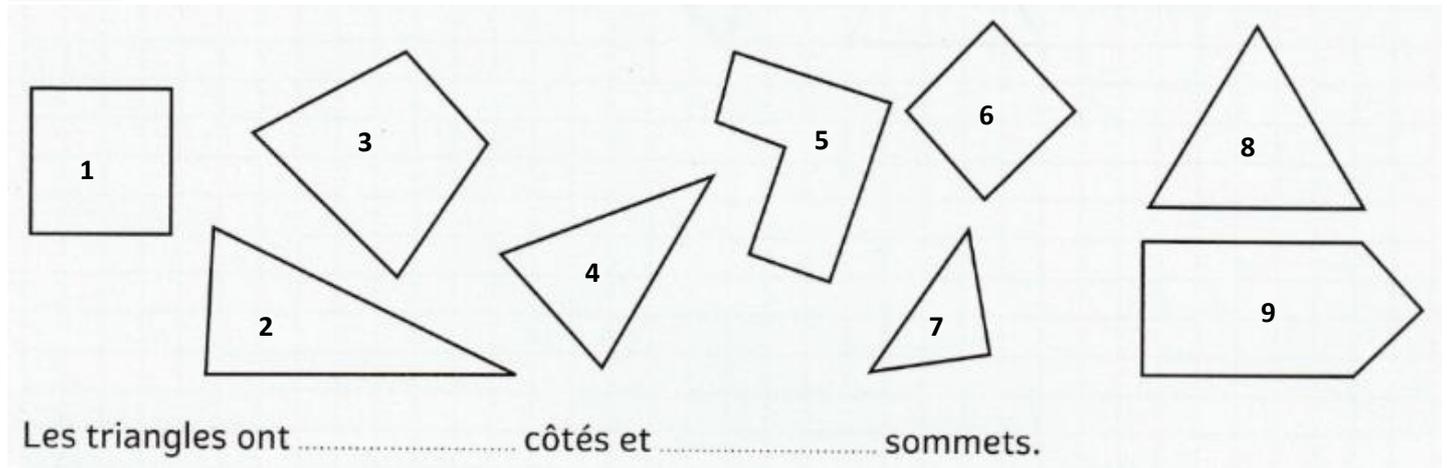
- Triangle : 3 côtés, 3 sommets, 3 angles.



Le triangle rectangle



Exercice 1. Parmi ces polygones, lesquels sont des triangles ? Recopie et complète la phrase.

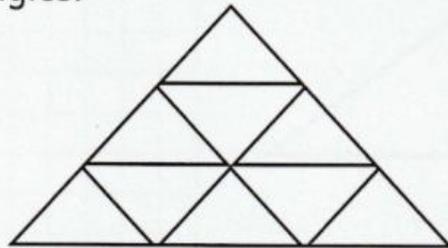


Les triangles sont les numéros :

Exercice 2. Combien de triangles y a-t-il ?

Compte les triangles de cette figure.

Il y a triangles.



Attention, certains triangles sont bien cachés !



Exercice 3. Dans ton cahier, trace un triangle rectangle DEF.

LANGAGE ORAL - SAYNETE

Joue le rôle du grand-père.

Quel cafouillage !

Le grand-père : Il était une fois une petite fille qu'on appelait Chaperon jaune....

L'enfant : Non, rouge !

Le grand-père : Ah oui, Chaperon rouge. Un jour sa maman lui dit : « Ecoute Chaperon vert... »

L'enfant : Mais non, rouge !

Le grand-père : Ah oui, rouge. Va chez tante Diomira lui porter cette pelure de pomme de terre.

L'enfant : N'importe quoi ! « Va chez Mère-Grand lui porter cette galette. »

Le grand-père : Si tu veux. La petite fille partit dans les bois et rencontra une girafe.

L'enfant : Pfff ! Quel cafouillage ! Un loup, pas une girafe !

Le grand-père : Et le loup lui demanda : « Combien font six fois huit ? »

L'enfant : Mais non. Il lui demanda : « Où vas-tu ? »

Le grand-père : Tu as raison. Et chaperon noir répondit...

L'enfant : Chaperon rouge, rouge, **rouge** !

Le grand-père : Oui, et elle répondit : « Je vais au marché acheter de la sauce tomate. »

L'enfant : Jamais de la vie. Elle dit : « Je vais chez Mère-Grand qui est malade, mais je ne sais plus quel est le bon chemin. »

Le grand-père : C'est ça. Et le cheval dit...

L'enfant : Quel cheval ? C'est un LOUP !

Le grand-père : Effectivement. Et il dit : « Prends le bus 75, descends à la place de l'église, tourne à droite, tu verras trois marches et une pièce de monnaie par terre, oublie les trois marches, ramasse la pièce et achète-toi un chewing-gum. »

L'enfant : Grand-père, tu ne sais vraiment pas raconter les histoires ! Chaque fois, tu te trompes. Mais je suis d'accord pour le chewing-gum.

Le grand-père : Tiens. Voici ta pièce.

Et Grand-Père se replongea dans son journal.

QLM - Solide ou liquide ?

Exercice 1. Dans ton cahier, recopie et complète cette leçon avec les mots suivants en rouge :

Liquides - solides - matières - bois - lait

Les objets qui existent autour de nous sont faits de différentes

_____.

Certains sont _____ (eau, _____, huile...)

et d'autres _____ (pierre, _____, papier...).

Ces deux états sont différents.

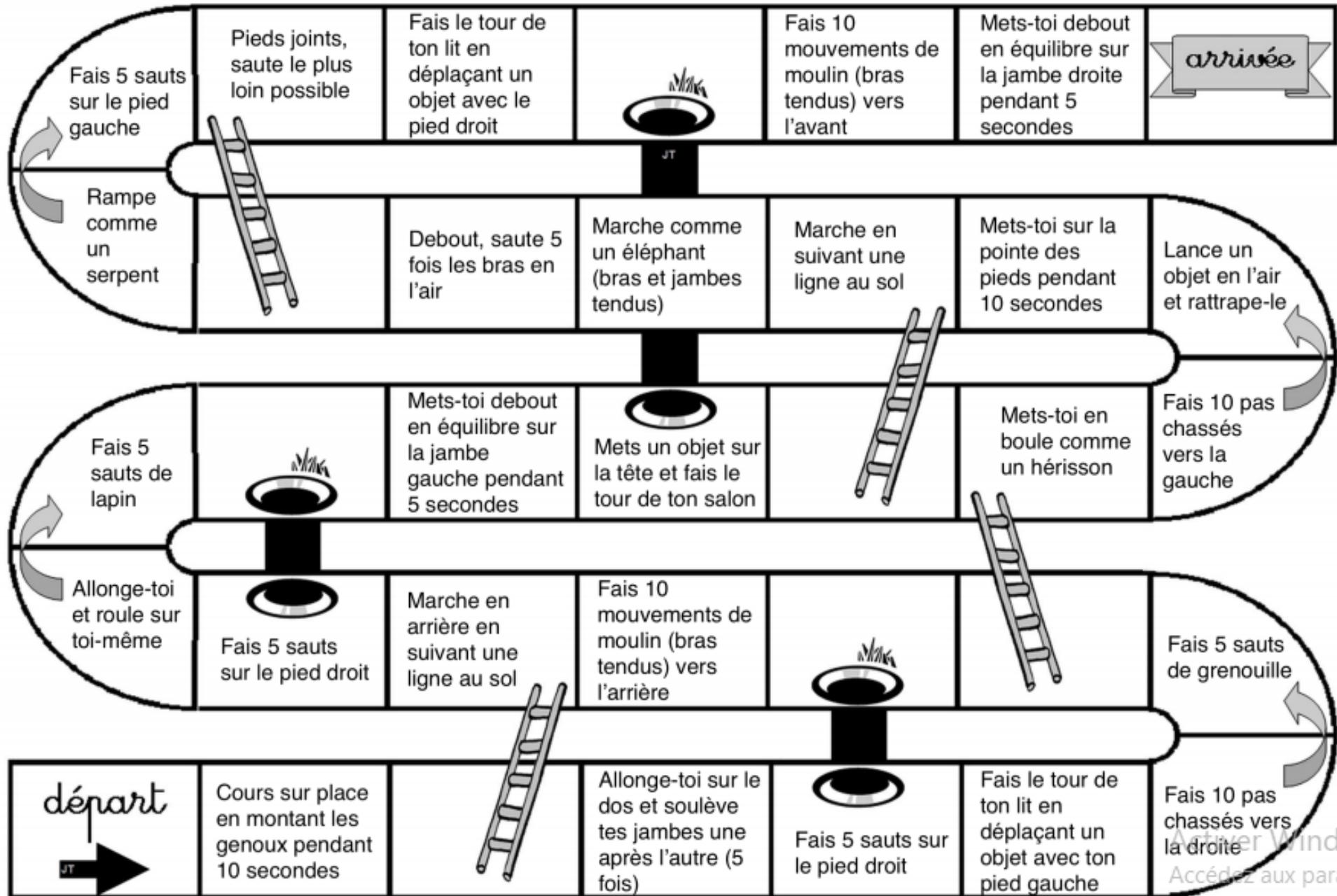
Exercice 2. Recopie et complète chaque phrase avec le mot solide ou liquide.

Si je coule entre les doigts je suis un _____.

Si je ne prends pas la forme d'un récipient, je suis un _____.

Si on peut me tenir avec les doigts je suis un _____.

ACTIVITE PHYSIQUE



QLM. Solide ou liquide ?

- Les objets qui existent autour de nous sont faits de **différentes matières**.
- Certains sont **liquides** et d'autres **solides**.

LES SOLIDES

- On peut prendre un solide avec les doigts et le tenir dans les mains.



- Un solide a une forme propre. Il ne prend pas la forme du récipient qui le contient.



- Il y a des solides durs et résistants.



- Il y a des solides mous et déformables.



- Il y a des solides composés de nombreux grains.



LES LIQUIDES

- On ne peut pas prendre un liquide avec les doigts ni le tenir dans les mains.



- Un liquide coule. Sa surface est plane et horizontale au repos.



- Tous les liquides prennent la forme du récipient qui les contient.

