Intervention conseil général la visite d'un skipper: quel contexte? Musique Participation à la création du DVD Vendée globe Choix d'un thème lié à la mer: piraterie arts visuels Géométrie Les grandes découvertes Littérature Travail sur les pirates célèbres Sindbad, les aventuriers de Saint Corentin, Robinson Crusoé... **B2I**

Productions d'écrits sur le thème des aventuriers de la mer, pour les skippers du Vendée Globe Mettre un visage sur ceux pour qui on a écrit des histoires

Comprendre dans quelle aventure cet homme s'engage

Montrer une réalité de la mer après la fiction

(dans le même objectif un papa d'élève est venu présenté son ancien métier dans la marine Nationale)

Pourquoi rencontrer un skipper?

Vivre les coulisses d'un tournage

Galvaniser les enfants pour suivre le Vendée globe 2008

Préparation de la venue du skipper

Recherche en petits groupes des questions à poser

Mise en commun et validité des questions

Confection du petit livret par la maîtresse, mais avec un peu de temps les élèves peuvent le faire eux mêmes

Inconvénients du livret :

aspect figé de l'interview, les élèves souhaitaient poser les questions dans l'ordre ? du rythme de l'intervention

Avantages du livret :

permet une relecture a posteriori de l'intervention, TRACE individuelle et collective de la venue du skipper, matériaux pour des travaux futurs

Vécu de l'interview



Des élèves très concentrés et attentifs



Une connivence s'est installée entre le skipper et les élèves

Moment très attendu : le visionnage du reportage (silence religieux, émotion, fierté, puis commentaires) à moult reprises



Les élèves sont maintenant en demande et en attente de revoir le skipper, son bateau (certains sont même allés le voir dès le samedi): ils attendent la suite...



Sont volontaires pour participer activement aux pages web du site du Vendée Globe junior

Une expérience très positive et unique