

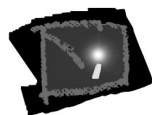
Depuis plus de 20 ans LA CATHODE, association d'Éducation Populaire, dont l'objet est d'associer les habitants en utilisant l'outil audiovisuel pour favoriser une expression citoyenne, propose un atelier participatif de réalisation de film qui aboutirait à une contribution de personnes éloignées des concertations publiques au *Plan Climat Énergie* et dans le cadre de *Agenda 21*.

## RÉSUMÉ

Comment le public de la Cité Myriam évalue t-elle l'impact de leur vie quotidienne sur le climat, et inversement. Quel est leur point de vue sur leur consommation d'énergie et les ressources, telle que l'eau ? Que propose t-il pour éviter la dégradation climatique ?

L'équipe du tournage est composée du public de la Cité Myriam et de Pascal Loyson, référent de la Cité Myriam sur le projet (CHRS).

La CATHODE  
6 rue Édouard Vaillant - 93200 Saint Denis  
T. : 01 48 30 81 60 / F. : 01 48 30 81 26  
Courriel : [contact@lacathode.org](mailto:contact@lacathode.org)  
Sites : [www.lacathode.org](http://www.lacathode.org)  
et [regards2banlieue.tv](http://regards2banlieue.tv)



La CATHODE



Photo / Graphisme : [Christelle Lebert graphikoverblog.com](http://ChristelleLebert-graphikoverblog.com)

Dans le cadre du  
Plan Climat-Énergie

# Cité et Climat

Film d'atelier documentaire / encadré par le réalisateur intervenant **Hamid Reza SOLTANI** / produit par **La CATHODE** / soutenu par **le Département de Seine-Saint-Denis** et **Réseau Éducation Populaire 93**.



# Film d'atelier documentaire

encadré par le réalisateur intervenant **Hamid Reza SOLTANI**

produit par **La CATHODE**

soutenu par le **Département de la Seine-Saint-Denis**  
et **Réseau Éducation Populaire 93**.

---

## Déroulement et perspectives du Projet Plan Climat/énergie

Pour mettre en place cet atelier de réalisation participative d'un film sur le modèle de la collection *UN FILM POUR EN PARLER* initié par La CATHODE, nous avons constitué un groupe de parole parmi les hébergés de la Cité Myriam de Montreuil (Centres d'Hébergement et de Réinsertion Sociale – CHRHS). Ce public vit dans une situation socio-économique précaire. Ils habitent au CHRHS pour une durée limitée; c'est pourquoi les participants à cet atelier furent volatiles, tandis que les uns quittent le CHRHS, les autres y arrivent.

Les participants ont tout d'abord clairement exprimés leur penchant pour un atelier audiovisuel, mais plutôt réticents sur le thème Climat/énergie, notamment à cause d'importantes difficultés en langue (Français) pour certains d'entre eux. Cependant, suite à la projection d'un film sur *le Climat*, les membres du groupe de parole se sont appropriés le débat.

Dans un premier temps et comme prévu, en binôme avec Pascal Loyson animateur social du CHRHS, nous n'avons joué que le rôle de modérateur de table ronde. Afin que la parole appartienne à ceux qui ne l'ont pas eu souvent. Chaque séance a commencé par la révision d'un vocabulaire adapté aux questions sur le Climat et la restitution de la discussion de la semaine précédente.

Puis chacun a partagé son avis sur la question suivante : *en quoi les enjeux climatiques et les énergies influencent notre quotidien et vice versa ?* Leurs réponses : « Nous habitons à 2 dans une petite pièce, quand je ne dors pas dans la rue! Je n'ai pas de voiture, ni de machine à laver, ni même de télé. Ce n'est pas moi qui peut dire en quoi je suis concerné...» Pour nous, l'impact ne vient pas de notre mode de vie mais de ceux qui ont des moyens : ils participent à toutes sortes de pollutions...»

L'atelier s'est déroulé sur plus de 20 séances de 2 à 3 heures, dont 4 consacrées à l'outil et le langage audiovisuel. Chacun s'est trouvé devant ou derrière la caméra, à la perche... Un groupe de 7 personnes familiarisées à l'audiovisuel ont enregistré à tour de rôle les 15 séances de table ronde participatives autour du sujet climat / énergie et notre mode de développement. Le groupe a effectué 5 visites filmées (Cinéma Écran de Saint Denis, Salon ÉCOBAT, expo Énergie à la Cité des Science et l'Industrie, Éco quartier avec l'association OPEHC). Les participants ont interviewé les autres hébergés du CHRHS et le personnel de la Cité Myriam. Nous avons eu 6 projections du film dont 3 petits films (10min) fait par les participants à l'atelier cinéma. À chaque projection, il y eu entre 8 et 35 « spectateurs »...

L'atelier a pris fin vendredi 12 octobre 2012. Malgré les difficultés évoquées, l'adhésion des participants et le déroulement des séances ont été très positifs, bien au-delà de notre attente. Nous aimerions continuer à répondre à la demande de ce public qui souhaite l'organisation d'un autre atelier sur la même thématique, sous forme de théâtre filmé.

Actuellement, le film est en post-production; nous pensons qu'il sera prêt pour fin novembre 2012. Par ailleurs les participants et la direction du CHRHS ont manifesté leur intérêt pour organiser une projection-rencontre; ce qui sera fait. L'équipe de l'atelier pourrait prendre la parole et présenter leur film au public.

Le film sous forme de (dvd, internet, télé, conférences...) pourrait atteindre son but : sensibiliser et renforcer le pouvoir d'agir des habitants de nos quartiers.

**Hamid Reza SOLTANI**, réalisateur Intervenant