PROGRAMMATION CP

FRANÇAIS

|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| langage oral | S’exprimer de façon correcteRapporter clairement un événement ou une information  |
| La chasse au trésor en GS | Vacances de ToussaintsSpectacle Noël maternelleSpectacle : conte | Fêtes de fin d’année (Noël, jour de l’an)Galette des rois | Développement de la graine à la plante | Elevage de grillons |
| Manifester sa compréhension d’un récit ou d’un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d’un paragraphe ou d’un texte, identifier les personnages principaux d’un récit.Raconter une histoire déjà entendue en s’appuyant sur des illustrations. |
| Kimamila le lutinL’arbre des secretsLe Petit Chaperon Rouge | L’anniversaire de NinaLe vilain petit canardLe monstre du lac noir | Le roi aux pieds salesArthur et son nouvel amiBlanche Neige | La plante du bonheurJack et le haricot magiquePanique dans les ruches | Le lièvre qui sauteAu voleurPourquoi la mer est-elle salée ? |
| Documentaires :élèves du mondela forêt – les arbres | Documentaires :le jour et la nuitla lumière et l’électricitél’eau dans tous ses états | Documentaires :le corps humainle Moyen AgeQuand papi et mamie étaient enfants | Documentaires :les plantes et leur cycle de vieles « p’tites bêtes » | Documentaires :les « p’tites bêtes »le milieu marin |
| Décrire des imagesReformuler une consigne.Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres, poser des questionsRéciter des comptines ou de courts poèmes |
| Voici ma mainMon index est un bavardVillanelle | le chat et le soleilDehors dedans | Bonne annéeLa ronde des moisL’horloge | Les 4 élémentsPour la libertéLes papillons | Bourdons bleus, abeilles blondesVert de merParapluie de merGrande marée |
| Lecture | Connaître le nom des lettres et l’ordre alphabétiqueDistinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simplesSavoir qu’une syllabe est composée d’une ou plusieurs graphies, qu’un mot est composé d’une ou plusieurs syllabesêtre capable de repérer une graphie dans un motConnaître les correspondances entre minuscules et majuscules d’imprimerie, minuscules et majuscules cursives.Lire aisément les mots étudiés.Lire aisément les mots outilsConnaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texteDire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens. | Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simplesSavoir qu’une syllabe est composée d’une ou plusieurs graphies, qu’un mot est composé d’une ou plusieurs syllabesêtre capable de repérer une graphie dans un motLire aisément les mots étudiés.Déchiffrer des mots réguliers inconnus.Lire aisément les mots outilsConnaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texteDire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens. | Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simplesSavoir qu’une syllabe est composée d’une ou plusieurs graphies, qu’un mot est composé d’une ou plusieurs syllabesêtre capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un motLire aisément les mots étudiés.Déchiffrer des mots réguliers inconnus.Lire aisément les mots outilsConnaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texteDire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens. | Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simplesSavoir qu’une syllabe est composée d’une ou plusieurs graphies, qu’un mot est composé d’une ou plusieurs syllabesêtre capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un motLire aisément les mots étudiés.Déchiffrer des mots réguliers inconnus.Lire aisément les mots outilsLire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens. | Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simplesSavoir qu’une syllabe est composée d’une ou plusieurs graphies, qu’un mot est composé d’une ou plusieurs syllabesêtre capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un motLire aisément les mots étudiés.Déchiffrer des mots réguliers inconnus.Lire aisément les mots outilsLire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens. |
| Etude du code | **a – i****m – l***ma – mi**la – li**al – il***r – u****e** (+e muet)**p***ra-ri-ar-ir**ru-lu-mu-ur-ul**me-le-re**pa-pi-pe-pu**pra-pri-pru/par-pir-pur**pla-pli-plu/pal-pil-pul* | **ou****n – t****é** (+ er - ez)*lou-mou-rou-pou**na-nu-ni-nou-ne**ta-tu-ti-tou-te**tra-tri-trou/tar-tour-tir**lé-mé-né-pé-ré-té**les-mes-tes***s (+ ss) – v****o** (+ au – eau)**ch – h***se-sa-sou…**as-is…/isse-asse**va-vu-vi-vou-ve-vé…**to-ro-mo-po-lo-tro…**cha-che-chi-chau-chu…**ha-hu-ho-hou-hi-hé…* | **d - on** (+om)**f – ph****ê – è** (+ ai – ei)*da-do-di-du-dou-dé-de…**dra-dre-dro**ron-mon-son-ton-pon…**rom-pom…**fa-fau-fi-fon-fou-fr-fl…**phi-pha-pho-phe-phon…**pè-mè-chè-rè-dè-lè…**vai-tai-pai…**pei-rei-vei…* | **c – qu- k****an – en** (+ am – em)**b****on – an****s – ss – c – ç***ca-co-cou-cr-cl…**qua-que-ka-ki…**an-pan-lan…**am-ram-tam…**en-pen-len…**em-rem-tem…**ba-bou-bi-bu-bé-ban…**bl-br…**on-om-one-ome-an-am**ce-cé-ceau…**ça-çai-çan**ca-can-co-cou-cu-cr-cl…* | **j – g****et – e…** (+consonne)**z – s** (+liaisons)**in – im - ein – ain****oi – oin****gn***ja-jou-ju-je…**ge-gi-gea-geo…**elle-ette-effe-esse …**er-el-et…**ase-ise-aise-ose…**za-zon-zé-ze-zai…**loi-soi-voi…**soin-loin-foin***eu****g – gu****ien – ia – io – ion****ill – y****ail – eil – ouil – euil***heu-meu-feu**eur-leur-ceur…**ayon-oyau-uyer**go-gu-gr-gue-gui**pion-lion-mion…* |

|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ecriture | Copier une phrase dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, en respectant les liaisons entre les lettres, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes dont les graphies ont été étudiées.Concevoir et écrire collectivement avec l’aide du maître une phrase simple cohérenteProduire un travail écrit soigné maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance prendre soin des outils du travail scolaire. | Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots dont les graphies ont été étudiées.Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Concevoir et écrire collectivement avec l’aide du maître une phrase simple cohérenteProduire un travail écrit soigné maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance prendre soin des outils du travail scolaire. | Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Concevoir et écrire collectivement avec l’aide du maître plusieurs phrases simples cohérentesComparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.Produire un travail écrit soigné maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance prendre soin des outils du travail scolaire. | Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Concevoir et écrire collectivement avec l’aide du maître plusieurs phrases simples cohérentesComparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.Produire un travail écrit soigné maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance prendre soin des outils du travail scolaire. | Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Concevoir et écrire collectivement avec l’aide du maître plusieurs phrases simples cohérentesComparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.Produire un travail écrit soigné maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance prendre soin des outils du travail scolaire. |
|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| vocabulaire | Utiliser des mots précis pour s’exprimer. |
| lexique :l’écolela forêt | lexique :l’anniversairela montagne | lexique :les châteaux fortsle Moyen Age | lexique :les paysagesles ruches | lexique :les paysages de bord de mer |
| Commencer à classer les noms par catégories sémantiques larges ou plus étroites et se référant au monde concret.Trouver un ou des noms appartenant à une catégorie donnée |
|  |  |  | Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d’action |
|  |  |  |  | Ranger des mots par ordre alphabétique. |
| Grammaire | identifier les phrases d’un texte en s’appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)distinguer le nom et l’article qui le précède ; identifier l’articleapproche du pronom : savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujetsrepérer et justifier des marques du genre et du nombre : le e du féminin de l’adjectifutiliser à l’oral, le présent, le futur et le passé composé. | identifier les phrases d’un texte en s’appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres motsdistinguer le nom et l’article qui le précède ; identifier l’articleapproche du pronom : savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujetsutiliser à l’oral, le présent, le futur et le passé composé. | identifier les phrases d’un texte en s’appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres motsrepérer et justifier des marques du genre et du nombre : le s du pluriel des noms,utiliser à l’oral, le présent, le futur et le passé composé. | identifier les phrases d’un texte en s’appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres motsrepérer et justifier des marques du genre et du nombre : les terminaisons -nt des verbes du 1er groupe au présent de l’indicatif.utiliser à l’oral, le présent, le futur et le passé composé. | identifier les phrases d’un texte en s’appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres motsrepérer et justifier des marques du genre et du nombre : les terminaisons -nt des verbes du 1er groupe au présent de l’indicatif.utiliser à l’oral, le présent, le futur et le passé composé. |

| d | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| orthographe |  | Écrire sans erreur des mots apprisÉcrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Recopier sans erreur un texte court | Écrire sans erreur des mots apprisÉcrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Recopier sans erreur un texte courtCommencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l’adjectif)Commencer à utiliser correctement la majuscule (débuts de phrase, noms propres de personne). | Écrire sans erreur des mots apprisÉcrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Recopier sans erreur un texte courtCommencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l’adjectif)Commencer à utiliser correctement la majuscule (débuts de phrase, noms propres de personne). | Écrire sans erreur des mots apprisÉcrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.Recopier sans erreur un texte courtCommencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l’adjectif, terminaison -nt des verbes du 1er groupe).Commencer à utiliser correctement la majuscule (débuts de phrase, noms propres de personne). |

PROGRAMMATION CP

INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Approfondir l’usage des règles de vie collective | Appliquer les règles élémentaires du règlement de la classe, de l’école.Connaître les formules de politesse et savoir s’adresser à un adulte en le vouvoyant.Utiliser les règles de politesse et de comportement en classe (se taire quand les autres parlent, se lever quand un adulte entre dans la classe…)Savoir écouter l’autre dans la classe.Savoir respecter les tours de paroles. |
| Participer à l’élaboration du règlement de la classe. |  |  |  |  |
| Être responsable et autonome dans des activités simples (distribution, rangement du matériel…) |
| Education à la santé |  |  | Connaître et appliquer les principes élémentaires d’hygiène personnelle et collective : se laver, se laver les mains, se brosser les dents.Connaître et appliquer les principales règles d’hygiène de vie au quotidien * + temps de sommeil, équilibre du rythme de vie, alimentation équilibrée.
	+ Faire la différence entre les notions de propre et sale, sain et malade.

Identifier les aliments gras, sucrés et salés |  |  |
| Education à la sécurité | Connaître les dangers de certains jeux à l’école. | Être capable d’identifier les risques de l’environnement familier puis plus lointain.Identifier un danger pour soi et pour les autres.Être capable d’anticiper, pour éviter un accident.Retenir quelques règles à appliquer en situation de danger :* + appeler un adulte ;
	+ se protéger des conséquences de l’accident ;
	+ protéger autrui pour éviter le suraccident.
 |  |  |  |
| Connaître les conséquences de ses actes.Savoir que la présence d’un adulte est obligatoire pour une recherche sur internet.Se déplacer sur un trottoir seul, à plusieurs ou en groupe en respectant les règles élémentaires de prudence.Retenir quelques règles simples de sécurité routière : regarder, identifier, nommer les différents lieux et éléments de l’espace routier ; prélever et utiliser les informations sonores et visuelles pour se déplacer à pied sur le trottoir, pour traverser sur un passage pour piétons avec ou sans feux.Identifier les dangers dans un environnement proche.Se déplacer dans son quartier, dans son village.Utiliser un dispositif de retenue (ceintures de sécurité, sièges pour enfants ou dispositifs adaptés) et en comprendre l’utilité. |
| Emblèmes et symbole de la république |  |  |  |  | Reconnaître le drapeau français et connaître la signification de ses couleurs |

PROGRAMMATION CP

DECOUVERTE DU MONDE

|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Se repérer dans l’espace | Reconnaître un lieu familier à partir de supports variés Se repérer, se déplacer dans l’école et son environnement proche en utilisant des représentations simplesDécouvrir et utiliser différentes formes de représentationNommer et décrire simplement les différents espaces représentés | Reconnaître un lieu familier à partir de supports variés Élaborer des représentations simples de l'espace familier par des plans.Découvrir et utiliser différentes formes de représentationNommer et décrire simplement les différents espaces représentés | Élaborer des représentations simples de l'espace familier par des maquettes, des plans.Découvrir et utiliser différentes formes de représentationNommer et décrire simplement les différents espaces représentés | Décrire et comparer un centre ville avec un quartier périphérique et un villageComparer espaces urbain et rural.Découvrir et utiliser différentes formes de représentationNommer et décrire simplement les différents espaces représentésIdentifier la légende d’un plan, en tirer quelques informations | Découvrir et utiliser différentes formes de représentationNommer et décrire simplement les différents espaces représentésIdentifier la légende d’un plan, en tirer quelques informations |
| Se repérer dans le temps | Se repérer dans une journée d’écoleSituer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.Situer plusieurs dates dans le mois.Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.Vérifier, compléter l’emploi du temps de la journée.Lire l’heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée. | Représenter l’alternance jour / nuit.Se repérer dans une journée d’école, dans la semaine.Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.Situer plusieurs dates dans le mois.Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.Vérifier, compléter l’emploi du temps de la journée.Lire l’heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée. | Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.Situer plusieurs dates dans le mois.Savoir que les générations se succèdent.Lire ou construire un arbre généalogique.Construire une frise chronologique sur deux ou trois générations et placer quelques événements personnelsSavoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.Lire l’heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée.Comparer les objets de la vie quotidienne à l’époque de ses grands-parents et aujourd’hui. | Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.Situer plusieurs dates dans le mois.Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.Lire l’heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée. | Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.Situer plusieurs dates dans le mois.Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.Lire l’heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée. |
| Découvrir le monde du vivant | Vivant/non vivantDécouvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) pour l’arbre.Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux.À partir d’un milieu proche (la forêt) :* + identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ;
	+ observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants.

Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l’environnement dans lequel ils vivent |  |  | Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) pour quelques végétaux et quelques animaux.Prendre conscience des besoins vitaux de quelques végétaux.Observer le développement de quelques végétaux, de la graine au fruit à travers la pratique de plantationsSavoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l’environnement dans lequel ils vivent | Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) pour quelques animaux.Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux.À partir d’un milieu proche (cour de l’école, jardin) :* + identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ;
	+ observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants.

Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l’environnement dans lequel ils vivent |
| Découvrir le monde de la matière et des objets |  | Observer la fusion et la solidification de l’eau.Savoir que l’eau, sous forme liquide et sous forme de glace, est une même substance.Utiliser des thermomètres pour mesurer la température de l’eau placée dans diverses conditions. |  |  | Utiliser quelques objets techniques simples (une manche à air, un mobile suspendu, une lampe de poche…) et identifier leur fonction.Réaliser une maquette ou un circuit électrique permettant d’assurer des fonctions simples (trouver la direction du vent, équilibrer deux objets suspendus, éclairer).Manipuler des solides et des liquides et repérer ce qui permet de les distinguer |

PROGRAMMATION CP

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| Arts visuels | Utiliser le dessin dans ses diverses fonctionsExpérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produitsRéaliser une production en 2 ou 3 dimensions, individuelle ou collective |
| EncreEncre + craieDrawing-gum | Pâte à selcarte pop-up | Maquette en feuilles cartonnées |  |  |
| Décrire et comparer des images en utilisant un vocabulaire approprié |
| le portaitla forêt | la lumièrela fête | la perspectivele Land Art | le vent | la mer |
| Education musicale | interpréter de mémoire des chansons simples en se mobilisant corporellement : chorale cycle 2 |
| le beau petit bonhomme | chants de Noël |  |  |  |
|  |  |  | réaliser des rythmes simples, marquer la pulsation | réaliser des rythmes simples, marquer la pulsation |
| mobiliser son attention lors de l’écoute d’un extrait musical |
| les 4 saisons |  | Pierre et le loupPicolo, saxo et compagnie | le vol du bourdon | la mer |

PROGRAMMATION CP

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| Réaliser une performance | **Activités athlétiques**:Courir viteCourir longtemps | **Activités athlétiques**:Lancer loinLancer pour viser | **Activités athlétiques**:sauter loin | **Natation :**se déplacer, enchainer des actions | **Natation :**se déplacer, enchainer des actions |
| Adapter ses déplacements à différents types d’environnements | **Activité de roule et de glisse :**réaliser des parcours simples à vélo dans l’école |  |  | **Activités aquatiques :** entrer dans l’eau avec ou sans aide, s’immerger pour réaliser quelques actions simples | **Activités aquatiques :** entrer dans l’eau avec ou sans aide, s’immerger pour réaliser quelques actions simples**Activité de roule et de glisse :**P’tit tour USEP |
| Coopérer et s’opposer individuellement et collectivement |  | **Jeux traditionnels et jeux collectifs sans ballon :**Ultimate | **Jeux de lutte** |  |  |
| Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, artistique, esthétique |  | **Activités gymniques****Accrosport** |  |  | **Danse :** réaliser une petite chorégraphie (rondes et jeux dansés) |

PROGRAMMATION CP

MATHEMATIQUES

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| Nombresetcalcul | maîtriser les nombres de 0 à 9utiliser une bande numérique pour retrouver l’écriture du cardinal d’une collectiondécouverte de situations additives et soustractivespratique de l’addition dans le domaine des 9 premiers nombrescomparer des cardinaux de collectionsrésoudre des problèmes additifs à caractère cardinal ou ordinal | étude du nombre 10 et utilisation de la suite numérique jusqu’à 31compare des nombres ou des écritures additives ≤10, travail sur les compléments et soustractions associés à cette portion du répertoiremémorisation de quelques sommes, les compléments à 10 et quelques différencesfamiliarisation avec la notion de doubleconnaître l’écriture de la soustraction utilisée pour calculer le résultat d’une diminution ou d’un déplacement en arrièrerésolution de petits problèmes additifs | travail approfondi sur les nombres de 10 à 19, suite numérique jusqu’à 69coder le cardinal d’un ensemble après regroupement de ses éléments par 10apprentissage du vocabulaire dizaine-unité et nom des dizaines jusqu’à 60comparer et ranger des nombres à 2 chiffrespoursuite de la mémorisation des sommes du répertoire additif ≤10travail systématique sur les compléments et les soustractions associées au répertoirerésolution de problèmes de complémentation | étude des nombres de 20 à 69ajouter, enlever 10, calcul du nombre précédent une dizaine entière en enlevant 1soustraire des unités à un nombre à 2 chiffres sans changer de dizaineutilisation de la bande numérique pour additionner ou soustraire des unitéspratique du calcul réfléchi en effectuant des regroupements judicieux pour calculer des sommesappropriation de la notion de moitié (situations de partage) | connaître les nombres jusqu’à 100mémorisation de sommes ≤10utiliser le calcul réfléchi pour additionner en ligne 2 nombres à 2 chiffresfamiliarisation addition en colonnescalcul de soustraction en colonne sans retenuedécouverte de situations multiplicatives et début de mémorisation de la table de multiplication par 2repérer des solutions erronées / exactes et commencer à justifier ses choix |
| calculmental | manipuler les nombres jusqu’à 9associer une collection et un nombreajouter 1donner le suivant, le précédent d’un nombre | calculer une somme <5ajouter 2 à un nombre <9soustraire 1 à un nombre <10double des nombres jusqu’à 5commutativité addition (1+4=4+1) | calcul de sommes ≤12enlever 2 à un nombre≤10donner une suite décroissante à partir de 14 | complément d’un nombre à 10additionner des unités à un nombre à 2 chiffres sans changer de dizainecompter de 2 en 2 de 0 à 20soustraire 1,2,10 à un nombre entre 10 et 20 | ajouter/enlever 10, calculer des sommes de dizainescalculer des sommes du répertoire additifcomplément à 20 et à la dizaine supérieurecompter de 5 en 5 de 10 à 60 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Période 1 | Période 2 | Période 3 | Période 4 | Période 5 |
| Géométrie | situer les positions relatives d’un objettracer en utilisant la règle des segments dont les extrémités sont fourniesassocier des formes superposablesutiliser le calque comme outils de vérification | reconnaître sa droite et sa gaucherepérer des cases et des nœuds par rapport à d’autre case et d’autres nœudsclasser de formes géométriques simples | connaître de manière perceptive triangle, rectangle, carréeffectuer des tracés de segments pour construire des figuresreproduire des figures sur quadrillage à partir d’un repérage de nœuds | prolongation d’un segment avec la règleretrouver les pièces d’un puzzle géométrique dans ≠ configurationsidentifier ou décrire des figures en utilisant le vocabulaire géométriquereproduire des figures à l’aide d’instruments ou de techniques | utiliser la règle pour repasser sur les côtés d’une figure ou terminer son tracéreconnaître le pavé droit et le cube, employer les mots face et sommetse repérer sur une vue aérienne simplifiée du quartier |
| Grandeurs et mesure | comparer 2 longueurs directementranger des objets déplaçable suivant leur longueur | comparer les longueurs de 2 objets non déplaçablesse repérer dans la semaine, notion de date et d’emploi du tempsnotion de mesure de longueur et unité de longueurrésolution de problèmes sur la monnaie | repérer des évènements de la journée en utilisant les heures et les demi-heuresrésolution de problèmes concernant la monnaie | mesurer des segments et des dimensions sur une figure avec une règle graduée en cmcalculer la longueur d’une ligne briséese repérer dans le moisrésoudre des problèmes de la vie courante avec de la monnaie (jeu de la marchande…) | comparer des masses avec une balance de Robervaldécouverte du gramme dans des problèmes |
| Organisation et gestion de données | repérer et compléter des cases dans des situations de jeuxrecueillir des informations sur une image, choisir des données nécessairesdans une situation identifier « histoire » et « questions » | prélever des informations pertinentescomprendre le fonctionnement d’un tableau à double entrée | résolution de problèmes simplesen liaison avec une question posée, il repère les indices utiles | trier des informations et les noter dans des supports ≠entraînement à la résolution de problèmes posés oralement | commencer à gérer un ensemble de données numériques, à lire et à construire un diagramme en bâtons |

PROGRAMMATION CP

LANGUE VIVANTE - ANGLAIS

|  | THEME | FORMULATION | LEXIQUE | CULTURE | PHONOLOGIE |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Période 1 | Du français vers l’anglais | Listen / touch | Sport : football, basketball, skateboardT-shirt, jeans, star, cowboycookies, brownies, hamburgerstop,  | Prise de conscience de la présence de mots d’origine anglaise dans la langue française.Drapeau anglais | Prononciation différente en anglais de mots connus en français.  Ex : « H » de hamburger  |
| Salutations (greetings) | Hello ! Hi !Goodbye !Let’s sing !(compréhension) | hello, goodbyegood morning | Hello, goodbye (chanson) | “H” de Hello, Hi |
| Présentation | What’s your name ?My name is...Who are you?I’m... | name | -Quelques prénoms anglais courants-Personnages anglophiles-Teddy Bear | Prononciation anglaise de prénoms français :Paul, Sarah, Thomas, Marc, Marie, Cathy  |
| Halloween | Happy Halloween !Is it a …?Yes it is / No it isn’tWhat is it? It’s … | a ghost, a cat, a pumpkin, a witch, a moon, a brush, a big pot  | HalloweenJack O’Lantern. | - “H” de Happy Halloween |
| Période 2 | How are you? | How are you | I’m fine - I’m so soI’m happy - I’m sadI’m angry - I’m tiredI’m sick  |  | “H” de Happy |
| Période 2 | Noël“Christmas” | Merry Christmas !What is it ? It’s a ... | tinsel - a bauble - a candle - a Christmas tree - a present - Santa Claus - Christmas sock - crackers - Christmas pudding | Fabrication d’une carte de Noël (sans faire écrire), de décorations diverses.Noël en AngleterreDégustation de Christmas pudding | “A long” : car, star, card |
| période 3 | Les nombres de1 à 6 | How many? | count : one , two, three, four, five, sixHow many…? |  | Prononciation de-one , two, three, four, five, six |
| Son âge | How old are you ?How old is ...?I am ... (years old)She is ... / He is ... | How old are you ?Happy birthday | Happy birthday (song) | “H” de How et He |
| Période 4 | Les consignes(classroom English) | Stand up ! Sit down ! Stop it, Repeat Be quiet please !Look ! Listen ! Point to ...Raise your hand | stand up, sit down, stop, repeat, be quiet, look, listen, point to… , thank you | Simon Says | “quiet” : la diphtongue |
| période 5 | Les couleurs | What colour is..../is it?Is it red ? Yes, it is. No, it isn’t. | red, blue, white , black yellow, green | Le rouge au Royaume-Uni : bus, mailbox, flag….chanson des couleurs (ghostie) | « o » de yellow |
| Les animaux | This is a ...What do you see?I see a “couleur+nom” |  | Brown bearLes cris des animaux.Old Mc Donald | Jeu autour des cris des animaux |