

Définir ville mondiale (rang supérieur des métropoles - ville qui concentre donc les pouvoirs & fonctions politique, économique, culturelle... à l'échelle mondiale, qui organise les flux et constitue un pôle de commandement majeur à l'échelle internationale) ; + définir Paris qui n'est pas réductible à sa zone "intra-muros", même si c'est la plus célèbre ([voir ici](#)) ; Agglomération de Paris = 10.5 millions habitants. En quoi Paris est-elle une ville-monde ? la mondialisation conforte-t-elle ce statut ? ou cette place est-elle menacée ?

## I/ RAYONNEMENT & INFLUENCE PLANETAIRES

### 1/ Dimension économique et financière : coeur décisionnel et pôle d'innovation

- Des [palmarès](#) classent les villes mondiales selon des critères variables (mais on prend souvent en compte le tertiaire supérieur). Paris est souvent dans les 1ères...(n°3 derrière NY & Londres).

- Paris concentre **les fonctions de commandement économique & financier**. Paris est une [place boursière](#) (plus de localisation). Grandes banques & FMN y ont leur siège, notamment dans le [VIII<sup>ème</sup>](#) & dans le quartier d'Affaire de [la Défense](#)\* (1500 entreprises). Ainsi, sur les 500 FMN majeures, 39 ont leur siège à Paris (2nd rang derrière Tokyo). Paris concentre 18% des cadres français

- Pôle tertiaire et secondaire majeur, le poids économique de Paris est considérable : 29% du PIB du Pays. Un centre productif donc.

- Coeur scientifique + R&D : Paris est une technopole concentrant les technopôles (chercheurs + High Tech) = cf. le pôle d'activité de [Saclay](#) (sud).

### 2/ Dimension politique : une influence planétaire

- Coeur politique d'une puissance : institutions nationales (Elysée...) d'une France jouant un rôle mondial (rôle clé dans l'UE & présence planétaire).

- Des institutions internationales (UNESCO, OCDE) + concentration d'ambassades et consulats (plus de 180 Etat s y sont représentés...).

- Les lieux politiques sont concentrés dans un triangle au coeur de Paris. ([carte page 327](#))

### 3/ Le rayonnement culturel

- Spécificité parisienne (Londres est + financière) car même si la place de la ville est en recul dans la **création** artistique contemporaine (< Londres, NY, Berlin), son image de ville de culture reste très forte:

- Vie culturelle dense (en banlieue aussi) & musées, + de 200 théâtres, 2 Opéras (Bastille & Garnier). Patrimoine architectural fabuleux. + Académie française +1ère ville étudiante au monde + 40 000 étudiants étrangers (Sorbonne, Paris V...) + véritable [capitale festivalière](#)

- Référence dans les domaines de la mode et du luxe ([triangle d'or du VIII](#)), image positive aussi de la gastronomie et d'un "art de vivre à la française"

- **Ville cosmopolite** : Barbès, Olympiades...(quartiers)

## II/ LES CLES DU SUCCES D'UNE VILLE MONDIALE

### 1/ Une puissance héritée de la centralisation. (le coeur du pays depuis longtemps)

- Un poids démographique qui constitue un atout : bassin de main d'oeuvre qualifiée... Mégapole & 2ème agglomération européenne en population derrière Moscou

- "Vieille" fonction de capitale explique le rayonnement politique et culturel : **monumentalité & patrimoine** (jardins, châteaux, palais...) **renouvelés & entretenus** par le pouvoir (Pompidou et le Centre Pompidou, Mitterrand et la Pyramide du Louvre ou l'Opéra Bastille, stade de France dans les années 1990, Chirac et le Musée du quai Branly...projet de "Grand Paris" de Sarkozy). Ville mondiale avant la mondialisation (coeur de l'empire) ; Ancien **coeur culturel** européen (exposition Universelle majeure en 1900 ; Cf. Picasso s'y installe en 1905... )

- Plusieurs siècles de [centralisation](#) ( "modèle français" différent du modèle allemand qui est polycentrique) ont concentré hommes, pouvoirs et activités dans la capitale (processus cumulatif). D'où la macrocéphalie parisienne qui écrase la hiérarchie urbaine.

### 2/ Une accessibilité développée et entretenue, des flux polarisés

- **Une situation favorable** avec la **Seine** (axe fluvial fondateur et structurant), la **proximité de la mégalopole** de l'UE et des autres capitales de l'UE ( projet de canal Seine-Nord), l'appartenance à l'hinterland de la Northern Range (interface mondiale même si rôle du havre à développer) et la situation dans l'isthme européen ( Paris constitue en situation de carrefour -interface entre l'Europe du Sud -Méditerranée d'une part / l'Europe du Nord-Northern Range d'autre part)

- **Une situation valorisée par des aménagements** à l'échelle urbaine (un réseau de transports complet : métro, RER...), à l'échelle nationale (Paris organise les réseaux routiers et ferroviaires , même si le maillage s'étoffe et se densifie : de l'étoile à la toile d'araignée), et à l'échelle européenne (Paris est au coeur des réseaux en extension : réseau LGV & TGV et AICE vers l'Allemagne; Thalys; Eurostar; Lyria; Artésia...) Paris comme hub ferroviaire européen connecté aux grandes métropoles... + Intégration à l'échelle mondiale : poids de **Roissy** [schéma rapide possible] et Orly...

- **Paris polarise les flux de toute nature** : Paris est au coeur des flux de marchandises & d'informations ; Paris est coeur des flux humains : Pôle touristique mondial & flux touristiques ( Tour Eiffel, Notre-Dame, Versailles, Disneyland...) Cf. le rang mondial de la France, dont Paris capte une bonne partie (27 millions de touristes par an dont plus de 18 millions d'étrangers) + "Tourisme d'affaire" : congrès internationaux et salons (Paris 1ère ville de Congrès internationaux; la 1ère en Europe pour l'organisation de salons)

### 3/ Un pôle majeur de l'archipel métropolitain, que l'on ne souhaite plus affaiblir !

- La **mondialisation renforce les espaces puissants**, connectés et desservis qui polarisent les flux de toutes nature. Cette polarisation des flux est à la fois manifestation, origine et résultat de l'insertion dans la mondialisation.

- Paris appartient ainsi à l'**archipel métropolitain / mégapolitain mondial** : un "club" des villes mondes concentrant les pouvoirs et entretenant des relations privilégiées entre-elles (parfois davantage qu'avec les villes proches). A la fois reliées et rivales, elles ne cessent de se renforcer quitte à creuser l'écart avec le reste des territoires....d'autant qu'on a désormais renoncé à déconcentrer Paris (au contraire, on veut la renforcer pour en faire un moteur) Mais la compétition est rude. Paris peut-elle maintenir son rang ?

## III/ DES DEFIS A RELEVER POUR CONSOLIDER LE RÔLE DE VILLE MONDE

### 1/ Crainte du "déclassement" et défis à relever

- **Débat récent du risque de "muséification"**. Paris serait menacée de se figer en musée à ciel ouvert : modernisation difficile (construire et rénover y est complexe, cf. le problème de l'édification de [tours intra-muros](#)), faible dynamisme (vie nocturne en déclin), fuite d'une partie des habitants...

- **Le défi de la compétitivité et de l'image**. Il y a concurrence croissante des métropoles internationales émergentes alors que les données chiffrées relatives à Paris témoignent d'un essoufflement : baisse de la croissance du PIB, destruction d'emplois, solde migratoire déficitaire (fléchissement de l'attraction des jeunes et des cadres), crise des transports (saturation des axes) et du logement (coût de l'immobilier), sécurité ([pickpockets](#), casseurs), pollution ... Si l'on veut renforcer Paris et conforter son rang international afin d'en faire un moteur du pays, il faut investir dans tous les domaines : accessibilité, innovation, image... Cela est lié à un autre enjeu :

- **Comment assurer la cohésion ?** Question de la ville durable et de la qualité de vie (pollution, cadre de vie). La fragmentation/ségrégation socio-spatiale est une réalité intra-muros (processus de gentrification) mais également une réalité dans la banlieue (riches ou pauvres). Enjeu de la mixité (Paris ne compte plus que 5% d'ouvriers). Paris est au coeur du débat sur le communautarisme (tendance des minorités culturelles - religieuses ...à se différencier, y compris spatialement, voire à réclamer ensuite des droits et une reconnaissance...alors que notre République ne reconnaît que des citoyens). A cela s'ajoute la pauvreté de certains espaces périurbains de la capitale.

### 2/ Les réponses (exemple du Grand Paris : il y en a d'autres comme [PARVI](#)...)

- **Le Grand Paris : un projet "remis à plat"**. Projet formulé en 2007 par N. Sarkozy s'inspirant de Londres: s'en suit la mobilisation d'équipes d'architectes pour penser l'avenir (travaille toujours), la consultation des habitants, des études. Mais deux problèmes majeurs ont parasité le processus : la crise (coût faramineux des projets) et la multiplicité des acteurs (en désaccord ou rivaux : Etat, Région, Ville de Paris, autres communes...). 2013: le gouvernement remet tout à plat avec le "**Nouveau Grand Paris**".

- **Il s'agit avant tout d'un grand programme de modernisation et de [développement des transports](#)** dans la Région parisienne. On souhaite améliorer la connexion et la desserte des lieux clés et dynamiques : les pôles spécialisés (plateau de Saclay), les 2 aéroports... On veut aussi mieux relier Paris-centre et la banlieue, et les banlieues entre elles afin d'éviter la marginalisation de certaines populations et limiter l'usage de la voiture. D'où le [Grand Paris Express](#) : un métro automatique de 200km de long desservant 72 gares...D'où aussi la liaison directe Paris-Roissy (CDG Express)

- **Mais il y a aussi d'autres objectifs** : un vaste programme de construction de logement (confirmé par le gouvernement) ; une volonté de réorganiser la "gouvernance de la métropole" (créer une structure "Métropole de Paris" permettant de coordonner tous les acteurs) ; le souci d'insérer Paris dans les échanges maritimes en développant l'axe Seine (Paris-Rouen-le Havre : c'est le projet "Grand-Paris-Axe Seine", avec également une ligne LGV à l'existence encore incertaine) ; de l'investissement dans des pôles d'activité spécialisés

- **Mais les problèmes ne sont pas encore surmontés** : la multiplicité des acteurs continue de susciter des difficultés (Cf. [le rejet d'un texte clé au Sénat](#) il y a peu de temps) et les **financements font toujours défaut**. Alors que les [enjeux restent d'actualité](#).