

Écrire et lire

- Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre
- Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser, réutiliser des mots nouvellement appris

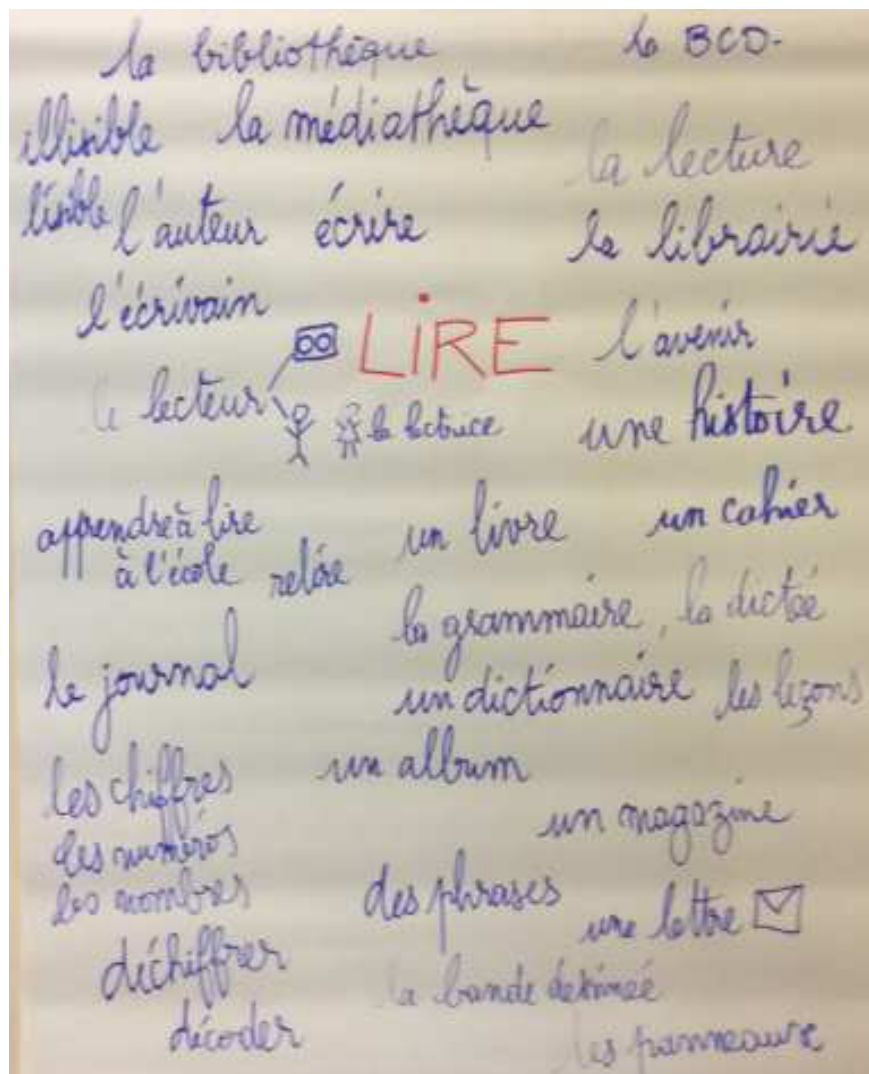
- familles de mots et dérivation (préfixe, suffixe).
- catégorisation et relations entre termes génériques et spécifiques.
- synonymie ; antonymie (contraires) pour adjectifs et verbes.
- polysémie ; relation avec les contextes d'emploi.
- sens propre ; sens figuré.
- registres familier, courant, soutenu
- définition d'un mot ; compréhension d'un article de dictionnaire.
- mobilisation de mots « nouveaux » en situation d'écriture avec appui éventuel sur des outils.

séance 1

Collecte de mots

- Écrire au tableau le mot ÉCRIRE.
- Donner la consigne aux élèves : *Vous allez tous écrire sur votre ardoise une liste de mots qui vous viennent à l'esprit quand vous pensez à écrire.* Laisser 5 minutes.
- Mise en commun : les élèves proposent leurs mots et ceux-ci sont discutés collectivement. Je les collecte sur Workspace, les élèves et l'enseignant peuvent ajouter des mots supplémentaires, complémentaires, des expressions contenant le mot proposé.

Exemples de mots ajoutés : destinataire - calligraphie - écrire comme un cochon - dérivés des mots.



séance 2

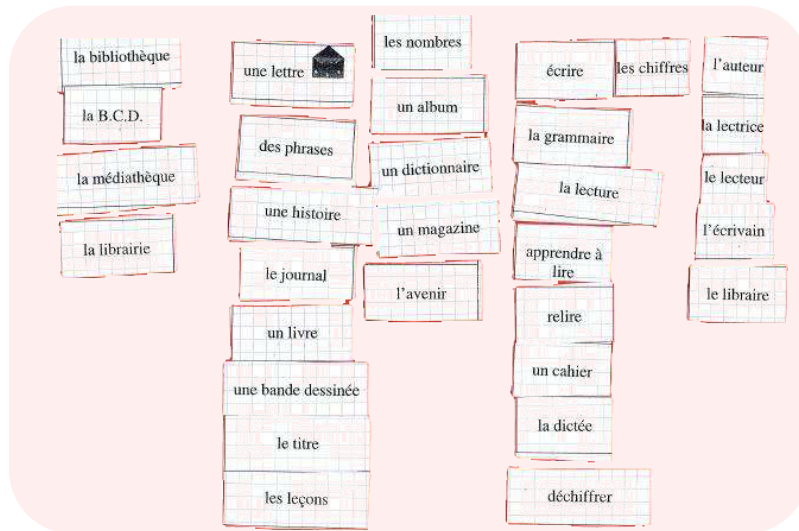
Catégorisation

- Donner la consigne aux élèves : *Par groupe, vous allez devoir classer ces mots. Plusieurs catégories sont possibles. Un même mot peut entrer dans plusieurs catégories différentes.*
- Mise en commun et discussion : les élèves proposent leurs classements, le justifient et donnent un titre à chaque catégorie.

Exemples de classements attendus :
métiers (écrivain - journaliste - maitresse)
verbes (copier - corriger - tracer)
objets (stylo - crayon - plume)
manière (attaché - bâton - majuscule)

Collectivement, la classe décide d'une catégorisation, workspace permettant la manipulation des mots étiquettes, ils seront déplacés d'une catégorie à l'autre, mis en couleur au fur et à mesure.

- Faire recopier la trace écrite dans le carnet de lexique.



séance 3

Aujourd'hui, vous allez revoir comment compléter une famille de mots en trouvant des mots dérivés.

explication / modélisation

Faire lire et observer les mots collectés (écrire, écriture, récrire, écrivain, inscrire, décrire, écrit, écrireau). Ces mots font tous partie de la même famille. On le sait pour deux raisons : leur forme ressemble à celle du mot écrire, leur sens ressemble à celui du mot écrire.

Parfois, des mots évoquent la même idée et ne sont pourtant pas de la même famille.

Ex : terre et boue → aucune morceau de mot en commun

Parfois, des mots se ressemblent beaucoup et ne sont pourtant pas de la même famille.

Ex : terre et terreur → aucun rapport de sens

→ vérification de la compréhension

- Qu'ont en commun des mots de la même famille ?

pratique guidée

1. Chercher l'intrus
2. Démêler les familles
3. Repérer les lettres communes et le rapport de sens
4. Trouver un verbe de la même famille
5. Trouver un nom de la même famille

séance 4

pratique autonome

exercices d'application sur les familles, synonymes, les contraires, l'ordre alphabétique et l'usage du dictionnaire.

Faire produire oralement des phrases avec les mots de la collecte.

séance 5

Enrichir par écrit des phrases simples avec des compléments variés.

Pour exprimer le but :

On lit dans le dictionnaire pour

On lit un documentaire pour

On relit ses leçons pour.....

On lit une histoire pour

Pour préciser un lieu

La maitresse écrit...

Les élèves écrivent...

Pour exprimer un objet

Ma grande sœur écrit (quoi?)

Ma voisine écrit (à qui ?)

Les bibliothécaires écrivent (quoi?)

Mon frère et moi écrivons (à qui ?)

Classer dans des boîtes les compléments proposés par les élèves et formuler de nouvelles phrase oralement avec plusieurs compléments.



séance 6

Compléter la leçon *lire*

dictionnaire	
mot avant et après	abréviation
mot repères	
sens	
exemple	
synonymes	famille
déchiffrer	lecteur
expressions	
plonger dans la lecture	

