

si je m'en sors

Julie ZENATTI

1 Piano acoustique

2

3

4 E EMaj7 B G#m F# E

5

6 G#m F# Je suis le fruit d'u-ne bles-
EMaj7

7 E F# G#m F# E

8 le souf-flé d'un trop long com-bat dans le si-lence et sans in-jures,
G#m F# E

9 j'ai gran-di dans des draps de
F#

10 BMaj7 E

11 G#m F# E

12 dans le si-lence et sans in-jures, re-gar-dez-moi, rien ne se voit,
E F# G

13 G#m F# E

14 ie. G#m F# E

15 Je suis née sans é-cla-bous-sures, re-gar-dez-moi, rien ne se voit,
EMaj7 B G

16 G#m F# E

17 G#m F# E

18 de vous à moi je ne sais pa-as. Et
C#m

19 D#7 E

20 G#m F# E

21 sans bleus au co-orps E

22 G#m F# E

23 G#m F# E

24 G#m F# E

25 G#m F# E

26 G#m F# E

27 G#m F# E

28 BMaj7 G#m F# E

29 G#m F#6 E

30 De cette his-toire ce qui me touche c'est qu'il n'y_aien à re-gret-ter,
B

31 G#m F#6 E

32 G#m F#6 E

33 y'a des si-lences et c'est comme ça.

34 *si j'm'en sors,* 35 *G#m sans bleus au co- orps* 36 *être nor-male pour être bien*
 37 *ef-facer que-lques lignes de ma-a main et si* 38 *j'm'en sors* 39 *je Am en- o-o-ors,*
 40 *C#m* 41 *D#* 42 *F sentir la cha-leur de ce beau ma-tin Dm7 en-semble al-liés contre un drôle de des-tin, E Maj7 si j'm'en so- o-o-ors,*
 43 *Am sans bleus au co- orps* 44 *F être nor-male pour être bien* 45 *ef- fa- cer quel-ques lignes de ma-a main- ain et*
 46 *Dm7* 47 *je veux en-co- o-o- ore* 48 *sen-tir la cha-leur de ce beau ma-*
 49 *E* 50 *Dm7.* 51 *drôle de des- tin,* 52 *Am Em F*
 53 *en-semble al-liés contre un drôle de des- tin,* 54 *Dm* 55 *E sus*
 56 *Asus* 57 *et si j'm'en sors*
 58 *E sus* 59 *E7* 60 *au corps.*