

CE1/CE2

PROGRAMMATION ECRITURE

		P1 (7)	P2 (7)	P3 (7)	P4 (6)	P5 (9)
<p>Copier de manière experte</p> <p><i>Méthode Dumont</i></p>	CE1	Tracer les lettres minuscules : e / l - h - b - k E1*-a	Tracer les lettres minuscules : f / i - u - t / c E1*-b	Tracer les lettres minuscules : a - o - d / q - g E1*-c	Tracer les lettres minuscules : n - m - p - j E1*-d	Tracer les lettres minuscules : s / x / r - z / v - w - y E1*-e
	CE2	Tracer les lettres majuscules : C - L - E - G - S E1**-a	Tracer les lettres majuscules : U - V - W - Y / B E1**-b	Tracer les lettres majuscules : F - P - R - D / A E1**-c	Tracer les lettres majuscules : M - N / I - J E1**-d	Tracer les lettres majuscules : K - H / O - Q / T - X - Z E1**-e
	CE1	Copier des mots. <i>Copie différée</i> E2*	Copier des phrases simples. <i>Copie retournée</i> E3*-a	Copie des phrases complexes. <i>Copie couleur</i> E3*-b	Copier des textes courts. <i>Copie et dessine</i> E4*-a	Copier des textes courts en respectant la mise en page. E4*-b
	CE2	Copier des phrases simples. <i>Copie retournée</i> E3**-a	Copie des phrases complexes. <i>Copie couleur</i> E3**-b	Copier des textes courts. <i>Copie et dessine</i> E4**-a	Copier des textes longs. E4**-b	Copier des textes courts en respectant la mise en page. E4**-c
<p>Produire des écrits</p>		Lister des mots. Légender une image. Remettre en ordre des mots. E5**/**-a/b/c	Finir une phrase. Décrire une image, un objet. Répondre à des questions. E6**/**-a/b/c	Ecrire une recette. Ecrire une lettre. E7**/**-a/b	Produire une anagramme. Donner son avis. E7**/**-c/d	Finir une histoire. Ecrire une histoire. Ecrire un dialogue. E7**/**-e/f/g

	Identifier les caractéristiques de différents types de textes (<i>voir programmation en littérature</i>). E8*/**-a à i				
	Acquérir une démarche de production de texte (recherche et organisation des idées, élaboration et enchaînement avec cohérence, écriture) dans le cas de situations génératives ou de récits de vie. E9*/**-a à i				
	Le règlement de la classe Le portrait + récits de vie	La recette de cuisine La lettre au Père Noël + récits de vie	Le poème L'anagramme + récits de vie	Le conte et le résumé + récits de vie	Projet <i>Histoire à écrire</i> Pièce de théâtre (dialogue) + récits de vie
Réviser et améliorer ce qu'on a produit	CE1	Utiliser les remarques de l'enseignant et les outils de la classe pour améliorer sa production. E10*-a		Utiliser des outils élaborés par l'enseignant (guide de relecture) pour une correction de plus en plus autonome. E10*-b	
		CE2	Utiliser les remarques de l'enseignant et les outils de la classe pour améliorer sa production. E10**-a	Utiliser des outils élaborés par l'enseignant (guide de relecture) pour une correction de plus en plus autonome. E10**-b	Elaborer des outils et corriger en autonomie ou en binôme. E10**-c

Correspondances compétences BO / PROGRAMMATIONS

Copier de manière experte.	Maitriser les gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sureté croissantes.	E1-a à e
	Connaître les correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive, ou l'inverse pour une copie au clavier).	
	Mettre en œuvre des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.	E2-a, b E3-a, b E4-a, b, c
	Lire (relire pour vérifier la conformité).	
	Manier le traitement de texte pour la mise en page de courts textes.	
Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche.	Identifier des caractéristiques propres à différents genres de textes.	E8-a à i
	Mettre en œuvre (de façon guidée, puis autonome) une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchainent avec cohérence, écrire ces phrases.	E9-a à i
	Avoir des connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...).	
	Mobiliser les outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue.	
Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.	Utiliser des outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, correcteur orthographique, guide de relecture.	E10-a E10-b
	Faire preuve de vigilance orthographique, exercée d'abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.	
	Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...).	E10-c
	Mobiliser ses connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.	