# Du mot vers la phrase

CE1
Période 5

	Période 5			
Sem.	Grammaire	Conjugaison		
25	Le nom sujet : analyse	Le futur : tableaux de conjugaison		
26	Le nom complément : analyse	Présent et futur, révision		
		Un temps du passé : l'imparfait		
27	Les déterminants : analyse	L'imparfait : tableaux de conjugaison		
28	Analyser un nom : genre, nombre et fonction	Passé, présent, futur : révisions		
	Analyser un verbe : Temps et personne			
29		Repérer le passé composé		
		Le verbe venir au présent		
30	Analyser les mots d'une phrase	Conjuguer au passé composé (auxiliaire avoir)		

### Période 5 - Semaine 25

Le nom sujet : analyse	Le futur : tableaux de conjugaison

### 1. Je souligne en rouge le verbe, en bleu les noms. J'écris S sous le nom sujet et C sous les noms compléments.

La fillette habite dans un village avec sa maman.

Sa maman lui donne une galette et du beurre pour sa grand-mère.

L'enfant prend son panier et ses souliers.

Sa grand-mère habite dans la forêt.

Le loup passe sa langue rouge sur ses babines.

# 2. Je recopie dans le tableau les noms de l'exercice précédent.

	masculin	féminin
singulier		fillette
pluriel		

#### 1. J'écris au futur

Pendant les vacances, je visit... l'Italie.

Vous gagn... peut-être le gros lot.

Je commenc... un nouveau cahier lundi.

Nous chang... d'habits pour le bal.

Tu me racont... ton histoire ce soir.

Si tu cries, les perruches s'affol....

#### 2. Je complète avec le verbe avoir conjugué au futur.

À Noël, j' ... une bicyclette et tu ... une trottinette.

Demain, maman ... une visite, alors nous ... un gâteau au dessert.

Vous ... un nouveau camarade la semaine prochaine.

Mes parents ... une voiture neuve.

#### 3. Je complète avec le verbe être conjugué au futur.

Quand je ... guéri, ils ... rassurés.

Quand vous ... là, nous ... heureux.

Quand elle ... en vacances, tu ... triste.

#### **Grammaire 25: Le nom sujet: analyse**

Matériel : fiche Sherlock « le nom et ses compagnons » ; la voiture verbe conduite par le pronom sujet ; la voiture verbe conduite par le nom sujet ; les voitures verbes qui contiennent aussi des compléments ; chapeau nom propre.

mot :			
□ nom	□ article	□ adjectif	pronom
□ sujet □ complément	I U	le nom	□ sujet
_ masc	ulin	☐ féminin	
□ singulier			pluriel
verbe	verle	The Over	proprie préposition

#### A) Dialogue ouvert:

Présenter les phrases suivantes (ou toute autre liste de phrases dont le sujet est un pronom personnel de la 3<sup>e</sup> personne) : Il est fatigué par son effort. Elle guide les voyageurs pressés. Elles gagneront. Ils dégusteront leur repas.

Le jeu consistera à : 1) lire la phrase – 2) en donner le verbe et son sujet – 3) donner la nature du sujet – 4) remplacer oralement ce sujet par le plus grand nombre de noms (accompagnés de leurs compagnons obligatoires et, éventuellement, facultatifs)

On encouragera les enfants à trouver toutes sortes de noms (personnes mais aussi animaux et, quand c'est possible, même si c'est amusant, choses).

Exemple  $\rightarrow$  Il est fatigué par son effort.  $\rightarrow$  Pablo est fatigué par son effort. Le bûcheron est fatigué par son effort. Le cheval est fatigué par son effort. Le clou rouillé est fatigué par son effort. Le vieil homme est fatigué par son effort. ...

Recommencer à l'oral avec chacune des phrases proposées.

Écrire au tableau les phrases proposées avec la dernière phrase.

#### B) Exercices collectifs:

#### \* Analyser le nom sujet

Reprendre les phrases écrites au tableau.

Sortir les différentes « voitures verbes » (on pourra en composer d'autres si le besoin s'en fait sentir : par exemple, une voiture conduite par le sujet, sans passager à bord mais avec deux remorques contenant chacune un passager).

Faire lire la première phrase (celle dans laquelle le sujet du verbe est un pronom). Demander à quelle « voiture » elle correspond. Se faire guider pas à pas pour compléter la fiche Sherlock de ce pronom. Recommencer pour la seconde en respectant le même schéma : 1) Lire la phrase – 2) trouver la « voiture » qui lui correspond – 3) remplir ensemble la fiche

Sherlock.

#### ❖ Compléter une phrase par un nom sujet qui correspond à l'analyse donnée

Proposer une fiche Sherlock déjà complétée et un verbe à l'infinitif.

L'exercice consistera à décrypter ensemble la fiche Sherlock pour pouvoir proposer des noms sujets adaptés aux caractéristiques proposées puis à écrire ensemble au tableau des phrases correctement accordées qui correspondront à la situation.

Exemple →

mot : ???????			
🔀 nom	article	□ adjectif	☐ pronom
≥ sujet □ complément du verbe grelotter	accompagne 	le nom	□ sujet
<b>X</b> masculi	m	□ {	éminin
□ singulier		×	pluriel

Des noms qui conviennent : chats, enfants, fruits, grêlons, ...

Des phrases contenant ces noms : Les petits chats abandonnés grelottent dans la neige. – Les enfants perdus grelottent au fond de la forêt. – Les fruits tombés au sol grelottent quand l'hiver arrive. – Les grêlons grelottent dans leur petit nuage.

- C) Exercices écrits : a) Repérer verbe conjugué, nom sujet et noms compléments b) donner genre et nombre d'un nom
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### **Analyse du nom sujet**

La jeune fille cache une bague dans le gâteau.

S

**fille** : nom commun, féminin **singulier**, sujet du verbe cacher

Quand le nom sujet est au singulier, je mets le verbe à la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

#### Analyse du nom sujet

Le sujet du verbe est souvent un nom ou un pronom. Nous devons connaître le nombre du nom sujet pour accorder correctement le verbe qu'il commande.

L'oiseau chante.

oiseau : nom commun, masc. **singulier**, sujet du verbe chanter. Les oiseaux chant**ent**.

oiseaux : nom commun, masc. pluriel, sujet du verbe chanter.

#### Analyse du nom sujet

Le verbe s'accorde toujours avec son sujet. En analysant le nom sujet, nous pouvons connaître la personne du verbe.

Dans leur cage, **les gorilles** poussent des cris aigus.

S

**gorilles** : nom commun, masculin **pluriel** sujet du verbe pousser

#### Analyse du nom sujet

Quand nous analysons un nom sujet, nous donnons : sa **nature** (nom propre, nom commun), son **genre** (masculin, féminin), son **nombre** (singulier, pluriel), sa **fonction** (sujet du verbe ...).

Connaître le nombre du nom sujet est très important : cela permet d'accorder correctement le verbe.

#### Conjugaison 25 : Le futur : tableaux de conjugaison

Matériel : Matériel : Les tableaux de conjugaison de la classe ; tableau de conjugaison vide ; étiquettes « connecteurs de temps » (voir **Conjugaison 22**) ; étiquettes verbes et pronoms de conjugaison (voir **Conjugaison 19**) ; étiquettes personnes du verbe (voir **Conjugaison 9**)

	verbe				
		au	•••••		
		singulier	pluriel		
1 re	pers.	je	nous		
2º	pers.	tu	vous		
3º	pers.	il	ils		
	I	il elle	elles		

#### A) Dialogue ouvert:

Afficher au tableau les « connecteurs de temps ». Laisser les élèves s'exprimer.

Demander de trier ceux qui annoncent un événement qui n'a pas encore eu lieu. Faire rappeler le nom de ce temps.

Enlever tous les connecteurs de temps qui ne correspondent pas au temps futur.

Afficher au tableau les **personnes de conjugaison**. Laisser les élèves s'exprimer.

Proposer alors les **pronoms de conjugaison** et construire ensemble un tableau à double entrée à l'aide du matériel **personnes de conjugaison** et **pronoms de conjugaison**. On pourra ajouter **j'** ou dire aux élèves que le pronom **je** a besoin d'être élidé avant une voyelle ou la lettre **h** muette mais qu'il reste néanmoins le mot **je**.

Exemple →

	du singulier	du pluriel
1re personne	je (j')	nous
2º personne	tu	vous
3º personne masculin	il	ilo
3º personne féminin	elle	elles

#### B) Exercices collectifs:

#### \* Écrire des phrases au futur

Mettre pronoms de conjugaison et verbes dans deux « chapeaux » et faire tirer au sort par deux élèves a) un pronom – b) un verbe à l'infinitif.

Demander aux élèves de bâtir à l'oral une phrase contenant un des connecteurs de temps sélectionnés, le verbe et le pronom tirés au sort.

Exemple  $\rightarrow$  Les élèves tirent les mots je et observer. Ils proposent la phrase : Quand je serai grand, j'observerai les insectes. Écrire la phrase au tableau. Se faire guider par les élèves pour la terminaison du verbe.

Recommencer jusqu'à ce que les « chapeaux » soient vides.

#### Changer la personne du verbe

Remettre les pronoms dans le chapeau. Tirer un pronom au sort.

Un élève choisit alors une des phrases du tableau qui ne contient pas ce pronom. Il la relit puis à l'oral la reprend avec le pronom tiré au sort.

Exemple  $\rightarrow$  Les élèves tirent le pronom ils. Ils reprennent la 1<sup>re</sup> phrase : « Quand je serai grand, j'observerai les insectes. » et la reprennent ainsi : « Quand ils seront grands, ils observeront les insectes. »

Écrire la nouvelle phrase au tableau. Se faire guider pour la terminaison du verbe.

Recommencer jusqu'à ce que le « chapeau » soit vide.

#### Compléter un tableau de conjugaison (futur)

Présenter le tableau de conjugaison vide. Laisser les élèves s'exprimer.

Compléter la ligne « au ... » par le temps **futur**.

Tirer au sort un verbe. Compléter le tableau, ligne par ligne, guidé par 8 (ou 16) élèves différents qui énonceront chacun le verbe au futur à l'une des personnes (dans l'ordre habituel : je, tu, il, elle, etc. ) puis l'épelleront en entier.

Continuer jusqu'à ce que tous les élèves aient participé au moins une fois.

C) Exercices écrits : Écrire au futur : a) un verbe en -er - b) le verbe avoir - c) le verbe être

#### D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### Le futur

**Plus tard,** <u>i'</u>observ**erai** les insectes, <u>tu</u> observ**eras** les insectes, <u>il</u> observ**era** les insectes, <u>nous</u> observ**erons** les insectes, <u>vous</u> observ**erez** les insectes, <u>elles</u> observ**eront** les insectes.

**Demain**, <u>ie</u> **serai** en vacances, <u>tu</u> **seras** en vacances, <u>elle</u> **sera** en vacances, <u>nous</u> **serons** en vacances, <u>vous</u> **serez** en vacances, <u>ils</u> **seront** en vacances.

Après le plat principal, <u>i</u>'aurai un dessert, <u>tu</u> auras un dessert, <u>il</u> aura un dessert, <u>nous</u> aurons un dessert, <u>vous</u> aurez un dessert, <u>elles</u> auront un dessert.

#### Le futur

Après, tout à l'heure, plus tard, c'est le **futur**.

verbes terminés par -er	avoir	être
je donn <b>erai</b>	j' <b>aurai</b>	je <b>serai</b>
tu march <b>eras</b>	tu <b>auras</b>	tu <b>seras</b>
elle chant <b>era</b>	il <b>aura</b>	il <b>sera</b>
nous écout <b>erons</b>	nous <b>aurons</b>	nous <b>serons</b>
vous arriv <b>erez</b>	vous <b>aurez</b>	vous <b>serez</b>
ils nag <b>eront</b>	elles <b>auront</b>	elles <b>seront</b>

#### Le futur

Nous employons le **futur** pour exprimer une action qui s'accomplira **plus tard**.

Demain,	je parl <b>erai</b>	j' <b>aurai</b> soif	je <b>serai</b> là
	tu parl <b>eras</b>	tu <b>auras</b> soif	tu <b>seras</b> là
	il ou elle parl <b>era</b>	il <b>aura</b> soif	il <b>sera</b> là
	nous parl <b>erons</b>	nous <b>aurons</b>	nous <b>serons</b> là
	vous parl <b>erez</b>	vous <b>aurez</b> soif	vous <b>serez</b> là
	ils, elles parl <b>eront</b>	elles <b>auront</b> soif	elles <b>seront</b> là

### Période 5 - Semaine 26

Le nom complément : analyse	Présent et futur, révision
	Un temps du passé : l'imparfait

#### 1. Je complète par des noms compléments

Maman cachera les ... dans l'... - Elle ira s'asseoir près du ... . - Petit Pierre ouvrira la ... . - Il donnera des ... à la ... . - La factrice déposera un ... dans ta ... .

# 2. Je souligne le nom complément et je remplis la fiche Sherlock simplifiée.

exemple:

Tu grimpes sur le plongeoir.

#### <u>plongeoir</u>: nom <u>commun</u>, <u>masculin</u>, <u>singulier</u> <u>complément</u> de <u>lieu</u>

Nous rangeons nos affaires.

```
....: nom ..., (genre) ..., (nombre) ...

(fonction) ... du verbe ...

Il s'agite dans sa cage.

....: nom ..., (genre) ..., (nombre) ...

(fonction) ... de ...

Nous nous dirigeons vers Paris.

....: nom ..., (genre) ..., (nombre) ...

(fonction) ... de ...
```

#### 1. J'écris le temps sous chacun des verbes suivants : *Présent* ou *Futur*.

Je <u>plonge</u> dans la piscine. – Nous <u>rangerons</u> nos affaires. *présent* ...

- Vous arrangerez cette histoire rapidement. Tu te diriges vers la porte. - Ils nagent bien maintenant. - Les souris rongeront le morceau de pain. - Léna obligera son chien à obéir.
- 2. Je souligne les verbes à l'imparfait puis je les recopie avec leur sujet en surlignant la terminaison.

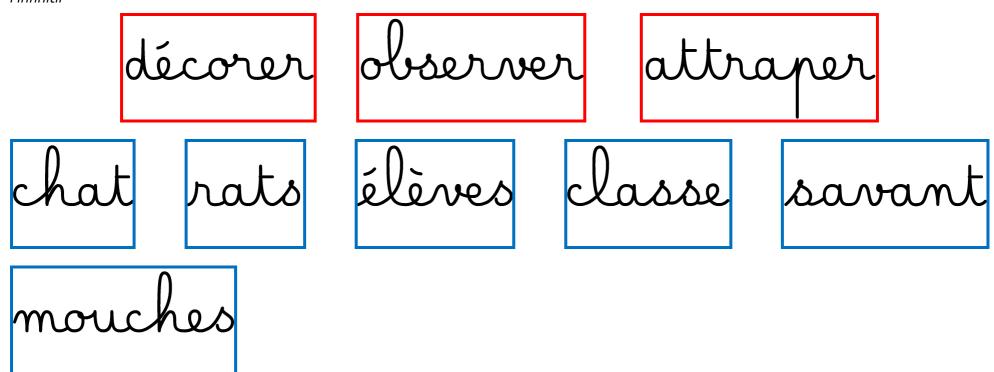
Autrefois, dit papi, <u>nous jouions</u> beaucoup au cerceau.

- Vous sautiez dedans comme nous faisons à l'école ?
- Non. Nous le faisions rouler, il fallait un bâton pour le relancer. Je m'amusais souvent à ce jeu.

nous jou<mark>ions</mark> - ...

#### **Grammaire 26 : Le nom complément : analyse**

Matériel : Fiche Sherlock « Le nom et ses compagnons » (voir **Grammaire 25**) ; quelques étiquettes portant un nom ou un verbe transitif à l'infinitif



#### A) Dialogue ouvert:

Afficher les étiquettes au tableau. Les faire lire par les élèves.

Que pouvons-nous faire avec des mots ? Laisser les élèves s'exprimer.

Obtenir à peu près → « Avec ces mots, nous pouvons écrire des phrases. »

Demander aux élèves d'énoncer les phrases qu'il leur semble facile d'écrire.

Les écrire au tableau en se laissant guider par les élèves (bornes de la phrase, orthographe des mots, accord du verbe avec le sujet).

Si la marque d'accord du verbe avec le sujet ne vient pas d'elle-même, proposer de remplir la fiche Sherlock du nom sujet et faire rappeler quelle est la personne du verbe en cas de nom sujet au pluriel (ou au singulier).

On cherchera à obtenir -> Le chat attrape les rats. - Les élèves décorent la classe. - Le savant observe les mouches. mais on ne rejette pas d'autres phrases si elles se présentent.

#### B) Exercices collectifs:

#### Le robot mal programmé

Raconter l'histoire suivante : C'est l'histoire d'un savant qui a créé un robot. Il voudrait que son robot parle. Alors il lui a programmé une application toute simple : on tape deux noms et un verbe et le robot énonce la phrase correspondante, comme vous avez fait tout à l'heure. Par exemple, il tape d'abord « élèves », puis « classe » et enfin « décorer » et le robot énonce : « ... Les... élèves... décorent... la... classe. » Le savant est ravi ! Tout fonctionne. Un deuxième essai pour être sûr ! Il tape « rats »... « chat »... « attraper »... Et le robot énonce : « Les... rats... attrapent... le... chat. » « Oh là là ! J'ai commis une erreur sans doute ? Mais laquelle ? Que devrais-je faire pour que ça ne se reproduise plus ? » Laisser les élèves s'exprimer.

On cherchera à obtenir à peu près → Le robot ne comprend pas le sens des mots qu'il emploie. Il faut lui préciser quel est le nom sujet.

Le savant décide de rajouter une consigne à son application : il doit désormais taper le nom sujet dans la case « nom sujet », l'autre nom dans la case « complément » et enfin le verbe. Et maintenant son robot énonce exactement la phrase qu'il avait choisie de lui faire énoncer.

#### Le savant joue avec son robot

Le savant a compris que son robot n'est qu'une machine qui ne comprend pas ce qu'elle dit. Il en profite pour s'amuser un peu. Nous allons jouer le rôle du robot après avoir lu le programme que le savant lui a donné.

Écrire au tableau : nom sujet : enfant - nom complément : pomme - verbe croquer ; les élèves doivent dire, avec une voix de robot : « L'enfant croque la pomme. »

Recommencer en écrivant : nom sujet : pomme – nom complément : enfant – verbe croquer ; les élèves doivent dire, avec une voix de robot : « La pomme croque l'enfant. »

Recommencer avec plusieurs autres exemples.

Exemple -> pirates ; vaisseau ; attaquer - shampoing ; coiffeuse ; faire - enfant ; cerf-volant ; guider

#### ❖ Où ? Quand ? Comment ?

Le savant est vexé car les enfants rient des phrases qu'énonce son robot. Il explique : « Vous n'avez rien compris lorsque vous dites que ces phrases sont incroyables. Elles peuvent très bien être réalistes dans certaines circonstances. Je vous donne un exemple : « L'enfant est terrorisé. Dans son cauchemar, pendant la nuit, la pomme croque l'enfant à belles dents. » et un autre « Titi est content. Dans son rêve, ce matin, , les rats attrapent le chat Gros Minet par la queue. »

Écrire les deux phrases en gras au tableau. Sur les consignes des enfants, souligner le verbe en rouge, les noms en bleu. Repérer en premier le nom **sujet**, écrire **S** en-dessous, puis le nom complément qui est l'objet de l'action du verbe, écrire **C** dessous. Enfin, faire trouver les noms compléments qui indiquent une circonstance qui rend cette action réaliste : où cela se passe-t-il, dans quel lieu ? quand, dans quel temps ? comment, de quelle manière ? Écrire **C** sous les noms en précisant à l'oral que c'est le complément qui indique le **lieu**, le **temps** ou la **manière** qui explique cette action.

Exemple -> Dans son cauchemar, pendant la nuit, la pomme croque l'enfant à belles dents.

C C C C S

#### \* Analyse du nom complément

Grâce à la fiche Sherlock, analyser successivement ensemble, au tableau, tous les noms de la phrase, en commençant par le nom sujet. On peut faire préciser entre parenthèses que précise ce complément (quel objet ? où ? quand ? comment?).

Exemple →

mot : dents			
m.om.	article	□ adjectif	_ prionom
□ sujet <b>X</b> complément (comment?)!	accompagne	le nom	□ sujet
□ masculin		<b>₩</b>	íminin
□ singulier		×	luriel

C) Exercices écrits : a) Compléter un verbe ou une phrase par un nom complément – b) Repérer un complément, donner sa nature, son genre, son nombre et sa fonction

<sup>1</sup> Facultatif.

#### D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### Analyse du nom complément

La jeune fille cache une baque dans le gâteau.

S

C

C

bague : nom commun, féminin singulier,

complément (quel objet ?)

gâteau : nom commun, masculin singulier,

complément (où ?)

Nous pouvons préciser notre phrase grâce à des **noms compléments** qui disent l'**objet** de l'action et **où**, **quand** et **comment** elle se déroule.

#### Analyse du nom complément

Elle émiette

(quel objet ?) du <u>pain</u>

(comment?) entre ses doigts

(quand ?) le matin

(où ? ) sur la <u>fenêtre</u>.

Les **noms compléments** précisent l'objet de l'action ou les circonstances de son déroulement (où ? quand ? comment ?...)

#### Analyse du nom complément

Les noms compléments précisent l'action en donnant des renseignement sur l'objet, le lieu, le moment (temps), la manière.

Dans leur cage, les gorilles poussent des cris aigus.

C

S

C

cage : nom commun, féminin singulier

complément (qui précise où)

**cris :** nom commun, masculin pluriel

complément (qui précise l'objet)

#### Analyse du nom complément

Quand nous analysons un nom complément, nous donnons : sa **nature** (nom propre, nom commun), son **genre** (masculin, féminin), son **nombre** (singulier, pluriel), sa **fonction** : **complément** (qui précise l'objet, où, quand, comment, ...).

Le chat attrape le **rat** avec **adresse**.

rat : nom commun, masc. sing., complément (objet)

adresse : nom commun, fém. sing., complément (comment)

#### Conjugaison 26 : Présent et futur, révision - Un temps du passé : l'imparfait

Matériel : Les tableaux de conjugaison de la classe ; tableau de conjugaison vide ; étiquettes verbes (voir **Conjugaison 19**) et temps

verbe			
	au	••••••	
	singulier pluriel		
1re pers.	je	nous	
2º pers.	tu	vous	
3º pers.	il	ils	
	il elle	elles	







#### A) Dialogue ouvert:

Faire lire à voix haute aux élèves le texte suivant (ou un texte équivalent, dont les verbes sont aussi entre parenthèses, à l'infinitif, avec indication du temps.

Exemple  $\rightarrow$  Marceau (annoncer, présent): « Demain, maman (rentrer, futur) plus tard que d'habitude. Avec ma sœur Suzanne, nous (quitter, futur) seuls l'école et nous (rester, futur) un moment chez la voisine. » Marceau et Suzanne (être, présent) fiers car leurs parents leur (faire, présent) confiance pour la première fois. Ils (avoir, futur) beaucoup de responsabilités et ils (espérer, présent) qu'ils y (arriver, futur).

Les laisser s'exprimer en dirigeant la conversation : Que raconte ce texte ? Qu'y a-t-il d'étrange ? Que pouvons-nous faire pour rendre le texte plus facile à comprendre ?

Une fois les conclusions trouvées, faire relire le texte à voix haute « en vrai français », en remplaçant les éléments entre parenthèses par la forme verbale qui correspond.

#### B) Exercices collectifs:

#### Utiliser les tableaux de conjugaison

À l'aide des tableaux de conjugaison, et sur indication des élèves, « corriger » le texte initial en réécrivant dessous le texte entier<sup>2</sup>. Dans ce texte, faire souligner au fur et à mesure les verbes que l'on a « corrigés ».

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ceci pour aider certains élèves qui ont beaucoup de peine à comprendre les exercices présentés ainsi et demandent (ou pas) s'il faut recopier le tout, même les parenthèses, s'il faut les laisser autour de la forme verbale, etc.

Exemple  $\rightarrow$  Marceau (annoncer, présent): « Demain, maman (rentrer, futur) plus tard que d'habitude. Avec ma sœur Suzanne, nous (quitter, futur) seuls l'école et nous (rester, futur) un moment chez la voisine. » Marceau et Suzanne (être, présent) fiers car leurs parents leur (faire, présent) confiance pour la première fois. Ils (avoir, futur) beaucoup de responsabilités et ils (espérer, présent) qu'ils y (arriver, futur). À leur retour, leurs parents les (féliciter, futur) et leur (raconter, futur) leur enfance.

Marceau annonce : « Demain, maman rentrera plus tard que d'habitude. Avec ma sœur Suzanne, nous auitterons seuls l'école...

À chaque verbe, montrer que nous lisons le contenu entre parenthèses mais que nous ne le recopions pas, que ces parenthèses disparaissent puisqu'elles ne servaient qu'à donner des indications que nous avons su utiliser. Le rappeler fréquemment afin d'apprendre aux élèves cette procédure (très compliquée pour certains, je le répète).

S'attacher à ce que les élèves vérifient systématiquement sur les tableaux de conjugaison que leur mémoire ne leur joue pas de tours et qu'ils épellent bien la terminaison (et le radical dans le cas des verbes irréguliers) qui convient.

#### Un temps du passé : l'imparfait

Présenter la suite du texte, qui sera à l'imparfait.

Exemple  $\rightarrow$  L'enfance des parents : « Quand nous étions petits, nous rentrions toujours seuls de l'école. Maman passait même par la maternelle et les maîtresses lui confiaient son petit frère, votre oncle.

- Tu t'en occupais toute seule ?
- Oui, il me donnait la main pour traverser les rues. J'avais même un collier avec la clé de la maison autour du cou.
- Et moi, ma mère cachait la clé sous le paillasson et je la récupérais quand j'arrivais. »

Faire repérer les verbes, les souligner en rouge. Trouver le sujet de chaque verbe, le souligner en bleu ou en violet et écrire **S** en-dessous.

Faire relire chacune de ces formes verbales. De quelle époque parlent-elles, de quel temps<sup>3</sup> ? Laisser les élèves s'exprimer.

Catherine Huby - 2021

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> S'attendre à « l'ancien temps », « autrefois », etc. Pour nos élèves, même si nous n'avons que 25 ans, nous sommes des vieillards!

On cherche à obtenir à peu près -> C'est un temps du passé. Il parle de l'enfance de nos parents, quand ils étaient petits.

#### \* Repérer des verbes à l'imparfait

Dire que pour parler du passé, nous avons besoin de plusieurs temps différents. Expliquer que ce temps a pour nom l'imparfait<sup>4</sup>.

Proposer les phrases suivantes et grâce aux étiquettes de temps (passé, présent, futur) ou des connecteurs de temps, faire repérer les phrases à l'imparfait. En souligner le verbe en rouge, et repasser sa terminaison.

Nous ne rations jamais les émissions sur les animaux. - Un lapin se cache sous la haie. - Le lièvre broutait dans la prairie. - Nous observons un hérisson sous le vieux tronc. - Le chat sautait sur la table dès que nous avions le dos tourné! - Pablo caresse son cochon d'Inde. - Dans leur grand parc, les animaux sont heureux. - En cage, ils s'ennuyaient.

C) Exercices écrits : a) Repérer le verbe, donner son temps (présent ou futur) – b) Repérer les verbes à l'imparfait, leur sujet et leur terminaison

<sup>4</sup> Si un enfant demande pourquoi, lui expliquer que c'est un peu difficile pour des enfants de CE1, mais que nous verrons bientôt que c'est facile de le retenir grâce à une caractéristique des terminaisons de l'imparfait.

Catherine Huby - 2021

#### D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### Présent

**En ce moment, à présent,** je **suis** en classe, j'**ai** des crayons de couleur, je <u>dessine</u>.

**Être** au **présent** : *je suis, tu es, il est, elle est,* nous **sommes**, vous **êtes**, elles **sont**, ils **sont** 

**Avoir** au **présent** : *j'ai*, tu **as**, il **a**, elle **a**, nous av**ons**, vous av**ez**, elles **ont**, ils **ont** 

Dessin**er** au **présent** : *je dessine, tu dessines, il dessine nous dessinons, vous dessinez, elles dessinent* 

#### **Futur**

**Plus tard, dans le futur,** je **serai** en vacances, j'**aurai** des palmes, je me nag**erai**.

Être au futur : je serai, tu seras, il sera, elle sera, nous serons, vous serez, elles seront, ils seront
Avoir au futur : j'aurai, tu auras, il aura, elle aura, nous aurons, vous aurez, elles auront, ils auront

Nager au futur : je nagerai, tu nageras, il nagera nous nagerons, vous nagerez, elles nageront

#### Présent

En ce moment,

avoir	être	chanter
j′ <b>ai</b>	je <b>suis</b>	je chant <b>e</b>
tu <b>as</b>	tu <b>es</b>	tu chant <b>es</b>
il, elle <b>a</b>	il, elle <b>est</b>	il, elle chant <b>e</b>
nous av <b>ons</b>	nous <b>sommes</b>	nous chant <b>ons</b>
vous av <b>ez</b>	vous <b>êtes</b>	vous chant <b>ez</b>
ils, elles <b>ont</b>	ils, elles <b>sont</b>	ils, elles chant <b>ent</b>

#### **Futur**

Plus tard

avoir	être	chanter
j' <b>aurai</b>	je <b>serai</b>	je chant <b>erai</b>
tu <b>auras</b>	tu <b>seras</b>	tu chant <b>eras</b>
il, elle <b>aura</b>	il, elle <b>sera</b>	il, elle chant <b>era</b>
nous <b>aurons</b>	nous <b>serons</b>	nous <b>chanterons</b>
vous <b>aurez</b>	vous <b>serez</b>	vous chant <b>erez</b>
ils, elles <b>auront</b>	ils, elles <b>seront</b>	ils, elles chant <b>eront</b>

### Période 5 - Semaine 27

Les déterminants : analyse	L'imparfait : tableaux de conjugaison

## 1. Je remplace les articles par un déterminant possessif.

	à moi	à toi	à lui, à elle
une rose	ma rose		
un oiseau			
des chaises			

# 2. J'écris en lettres les « mots nombres », je les souligne en pointillé vert et je souligne en bleu le nom qu'ils accompagnent.

Quand nous tirons 2 <u>deux</u> <u>dés</u> qui ont 6 points, nous avançons de 12 cases et nous rejouons.

Au football, il y a 11 joueurs dans chaque équipe.

Au rugby, il y a 15 joueurs dans chaque équipe.

Au hand-ball, il y a 2 fois 7 joueurs sur le terrain en même temps.

#### 1. Je complète par le pronom qui convient.

... chantait très fort. - ... attachais tes lacets. - ... lancions la fusée. - ... brossais mes cheveux. - ... vissiez le couvercle. - ... marchaient vite. - ... étais avec ton fils. - ... étaient dans ma poche. - ... étiez de très bons amis. - ... avait une jupe longue. - ... aviez souvent des bonnes idées.

# 2. Je complète par les terminaisons des verbes : (Ce jour-là, ...)

Les nuages arriv..., poussés par le vent. - Je donn... des graines aux oiseaux. - Tu enlev... ton blouson. - Nous écout... la musique. - Les gouttes de pluie tomb... . - Vous saut... de joie. - Vous ét... juste derrière lui. - Son ancien vélo ét... trop petit. - Nous ét ... à la pêche. - Mon père av... un chien. - Tu av... trop chaud.

#### **Grammaire 27 : Les déterminants : analyse**

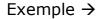
Matériel : Les personnages de Phi déjà utilisés ; la nouvelle fiche Sherlock « Le nom et ses compagnons ».

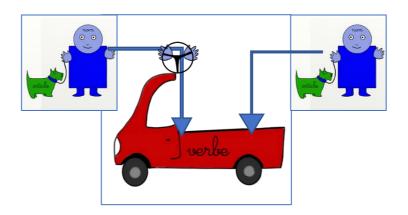
	mot :				
	nom	article	□ adjectif	☐ pronom	
		☐ déterminant			
□ sujet	□ complément	accompagne	le nom	□ sujet	
			••••••		
□ masculin				éminin	
□ singulier			□ pluriel		

#### A) Dialogue ouvert:

Afficher au tableau tous les personnages de Phi. Laisser les élèves s'exprimer.

Leur demander de dire une phrase qui correspondra aux étiquettes que l'on affiche en ligne, de gauche à droite, au tableau.





Laisser les élèves s'exprimer. Écrire au tableau quelques-unes des phrases obtenues.

Exemple -> Le chat attrape une souris. - Une gazelle broute l'herbe. - Une moto dépasse la voiture. - ...

Le cas échéant, faire expliquer aux élèves eux-mêmes pourquoi nous ne pouvons retenir telle ou telle autre phrase. La représenter au tableau avec ses éléments additionnels ou en enlevant les éléments manquants.

On cherche à obtenir que les élèves signalent  $\rightarrow$  la présence d'une préposition, d'un adjectif ou d'un adverbe, l'absence du complément, la présence d'un deuxième complément), le choix d'un autre déterminant que l'article

B) Exercices collectifs:

#### **❖** Pouvons-nous supprimer les articles ?

Faire analyser rapidement les mots de chacune des phrases écrites au tableau (couleurs et abréviations).

Exemple -> <u>Le chat attrape une souris</u>. - <u>Des gazelles broutent l'herbe</u>. - <u>Une moto dépasse les voitures</u>.

ms ms		fs fs	fp	fp		fs fs	fs	fs		fp	fp
S	V	С		S	V	C		S	V		C

Pour quels mots n'avons-nous pas mis de fonction à la 3<sup>e</sup> ligne ? Puisqu'ils ne sont ni sujets, ni compléments, ni verbes, pouvons-nous les supprimer ?

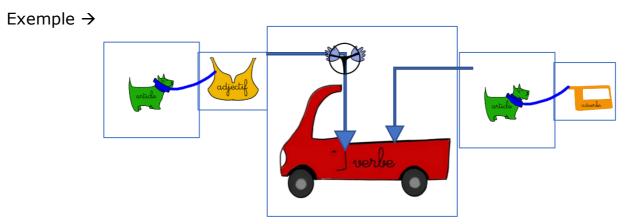
Faire lire les phrases sans les articles ? Laisser les élèves s'exprimer et conclure.

Faire rappeler ou rappeler soi-même que parmi les 7 articles connus, nous savons distinguer les articles définis, qui nous permettent de désigner une personne, un animal ou une chose précise et les articles indéfinis qui désignent une personne, un animal ou une chose quelconque.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Les articles sont des mots indispensables à la phrase, on ne peut pas les supprimer. Certains articles sont définis : le, la, l', les et d'autres sont indéfinis : un, une, des.

#### ❖ Pouvons-nous remplacer les noms par d'autres « familles » de mots ?

Gardons les articles, mais essayons de remplacer les noms par d'autres familles de mots.



Faire plusieurs essais, en employant toutes les étiquettes l'une après l'autre. Laisser les élèves s'exprimer et conclure.

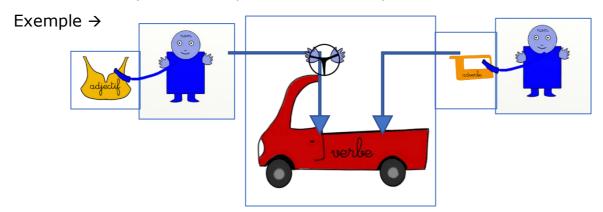
On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Les articles sont des mots qui accompagnent les noms<sup>5</sup>.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> On n'évoquera pas les pronoms possessifs et certains pronoms indéfinis qui seront traités bien plus tard, mais on ne « bloquera » pas cette possibilité en formulant la phrase ainsi : « Les articles sont des mots qui **n'accompagnent que** les noms ». Si un élève emploie cette formule, lui dire qu'elle est inexacte et que, plus tard, il apprendra que certains mots, qui ne sont pas des noms, ont besoin d'un article pour fonctionner.

#### ❖ Pouvons-nous remplacer les articles par d'autres « familles » de mots ?

Gardons les noms, mais essayons de remplacer les articles par d'autres familles de mots.



Faire plusieurs essais, en employant toutes les étiquettes l'une après l'autre. Laisser les élèves s'exprimer et conclure. Insister sur les précisions apportées par les déterminants connus.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Les articles peuvent être remplacés par des déterminants (symbolisés par les chiens) qui expliquent à qui appartient la personne, l'animal ou la chose ou « mots-nombres ».

#### ❖ Que symbolise la laisse ?

Amener la discussion sur le rôle de la laisse. Laisser les élèves s'exprimer et conclure.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Les articles et autres déterminants obéissent au nom. Ils lui sont attachés. Ils s'accordent avec lui en genre (masculin ou féminin) et en nombre. Certains déterminants précisent le nombre, d'autres expliquent à qui appartient la personne, l'animal ou la chose à qui il est attaché.

#### ❖ Analyse de l'article

Faire lire à voix haute aux élèves une série de phrases

Exemple  $\rightarrow$  Il y a des enfants sur la pelouse. Ce sont les enfants de la voisine ? Non, ce sont mes enfants. Je vois six enfants sur la balançoire. Tu vois l'homme, là-bas ? Eh bien ce sont ses enfants.

Faire repérer tous les déterminants de ce texte avec leur nom. Les souligner en vert avec les signes habituels (trait ou flèche retournée). Si des élèves citent ce, demander le nom que ce mot accompagne et conclure : « S'il n'y a pas de nom qui peut le prendre en laisse, ce mot n'est pas un déterminant. »

Exemple  $\rightarrow$  Il y a <u>des</u> enfants sur <u>la</u> pelouse. Ce sont <u>les</u> enfants de <u>la</u> voisine ? Non, ce sont mes enfants. Je vois <u>six</u> enfants sur la balançoire. Tu vois l'homme, là-bas ? Eh bien ce sont ses enfants.

Afficher la fiche Sherlock et la faire compléter au tableau pour chacun d'entre eux. On pourra faire préciser **défini** ou **indéfini** à l'oral.

Exemple →

mot : des					
TEATH	X article □ déterminant	0 0	pronom		
🗆 sujet 🗆 complément		le nom fants	□ sujet		
<b>X</b> mascul		0	minin		
□ singuli	er	X	luriel		

- C) Exercices écrits : a) Fixer les déterminants possessifs des trois personnes du singulier b) Fixer l'orthographe des déterminants numéraux
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### Articles et autres déterminants

<u>Un</u> enfant pousse <u>sa trottinette</u>. <u>La trottinette</u> a <u>deux roues</u>.



un une des - le la l' les sont des articles indéfinis ou définis



sa son ses – ma mon mes – ta ton tes précisent qui possède l'objet, l'animal ou la personne



deux un trois sept dix ... sont des « mots-nombres »

#### **Articles et autres déterminants**

<u>Un enfant pousse sa trottinette</u>. <u>La trottinette</u> a <u>deux roues</u>.

un : article indéfini, masculin singulier, accompagne le nom enfant

**sa** : **déterminant**, masculin singulier, accompagne le nom trottinette

la : article défini, masculin singulier, accompagne le nom trottinette

deux : mot-nombre, féminin pluriel, accompagne le nom roues

#### **Articles et autres déterminants**

Le, la, l', les sont des articles définis. Un, une, des sont des articles indéfinis.

Les articles accompagnent le nom, ils ont le même genre et le même nombre que lui.

**Le** <u>renard</u> guette **la** <u>poule</u>, **l'**<u>oie</u> et **les** <u>canards</u>. – **Un** <u>renard</u> guette **une** <u>poule</u>, **une** <u>oie</u> et **des** <u>canards</u>.

Nous pouvons remplacer les articles par des **déterminants qui précisent à qui appartient** la personne, l'animal ou la chose ou par des « **mots-nombres** ».

**Son** <u>renard</u> guette **deux** <u>poules</u>, **trois** <u>oies</u> et **sept** <u>canards</u>.

#### Conjugaison 27 : L'imparfait : tableaux de conjugaison

Matériel : Les tableaux de conjugaison déjà présents dans la classe ; les connecteurs de temps et les étiquettes passé, présent, futur.

Quand je serai grand







#### A) Dialogue ouvert:

Afficher les étiquettes au tableau. Demander aux élèves de les trier.

Ne garder que celles qui correspondent au passé.

Afficher au tableau l'étiquette :



Les élèves devront alors énoncer des phrases qui commenceront par ce connecteur de temps.

Noter les phrases produites sans demander aux élèves d'aide pour l'orthographe de la forme verbale. Accepter tous les verbes quel que soit leur groupe, mais n'accepter qu'une seule fois un verbe à la même personne.

Exemple  $\rightarrow$  On acceptera une fois « je faisais », par exemple « Quand j'étais petit, je faisais du tricycle. », mais on demandera ensuite aux élèves qui diront « je faisais des pâtés de sable », « je faisais des colères », etc. soit de trouver un autre verbe, soit de changer de personne.

Laisser les élèves parler à la 1<sup>re</sup> personne du singulier au départ puis, peu à peu, leur montrer que « nous n'avons que des **je, je**, **je** comme sujets » et leur proposer d'élargir leurs recherches à d'autres personnes. Rappeler ou faire rappeler

éventuellement les personnes de conjugaison .

Corriger systématiquement les formes verbales orales avec **nous** et **vous** quand elles seront fautives (c'est inévitable). Réemployer plusieurs fois la forme correcte pour que, peu à peu, celle-ci soit enregistrée par les élèves.

Finir l'exercice en répertoriant les personnes employées pour « vérifier s'il n'en manque pas ». En profiter pour faire relire à voix haute uniquement les formes verbales, en souligner le verbe et repérer son sujet par la lettre **S**.

#### B) Exercices collectifs:

#### \* Répertorier les terminaisons des verbes employés

Reprendre chaque forme verbale introduite par **je** ou **j'**. Y faire repérer la terminaison, l'épeler à voix haute et la repasser en rouge.

Recommencer de même pour chacune des personnes.

Laisser les élèves s'exprimer et conclure.

On cherche à obtenir à peu près  $\rightarrow$  Tous les verbes conjugués à la même personne ont la même terminaison. Dans toutes les terminaisons dans lesquelles nous prononçons [E] ([ $\epsilon$ ] ou [ $\epsilon$ ], selon les régions), ce son se traduit par la graphie A.I.

#### Nommer ce temps

Demander aux élèves s'ils se souviennent du nom de ce temps. Rappeler soi-même qu'il s'agit de l'imparfait si personne ne s'en souvient.

Écrire le mot **imparfait** au tableau et demander aux élèves d'épeler les lettres qui ont permis d'écrire le son : [Ε] ([ε] ou [e], selon les régions). Leur montrer que cette graphie est aussi présente dans 4 formes verbales sur 6 et leur expliquer qu'il peut s'agir d'un moyen mnémotechnique pour se souvenir du nom de ce temps.

Leur signaler que l'autre moyen mnémotechnique pour « toujours fabriquer de l'imparfait », c'est de commencer menta-

lement sa phrase par « Quand j'étais petit... ».

#### ❖ Construire le tableau de conjugaison des verbes avoir, être et du 1er groupe à l'imparfait

Se servir de la formule « Quand j'étais petit », des différentes phrases écrites sur le tableau et des tableaux de conjugaison présents dans la classe, pour construire avec les élèves les trois tableaux de conjugaison de l'imparfait<sup>6</sup> : verbes en -er ; verbe avoir, verbe être.

Montrer la difficulté du verbe être (l'accent circonflexe du radical de l'infinitif est remplacé par un accent aigu) et la surligner en jaune (voir OrthoGraph' CE1, S28 et S29).

Relire avec les élèves les formes verbales des 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> personnes du pluriel, signaler à nouveau la lettre i, et leur dire que cette grande difficulté sera revue les années suivantes, au CE2 et au CM.

- C) Exercices écrits : a) b) Associer personnes de conjugaison et terminaisons de l'imparfait
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### L'imparfait

des dessins animés avec moi, il pleurait souvent, elle chantait avait un doudou, nous avions un doudou, vous aviez un des berceuses, <u>nous aimions</u> beaucoup Mickey, <u>vous parliez</u> difficilement, elles répétaient après nous, ils poussaient la poussette.

Quand j'étais petit, je marchais à quatre pattes, tu regardais Quand j'étais petit, j'avais un doudou, tu avais un doudou, il doudou, elles avaient un doudou.

> Quand j'étais petit, <u>i'étais</u> sage, <u>tu étais</u> sage, <u>elle était</u> sage, <u>nous étions</u> sages, <u>vous étiez</u> sages, <u>ils étaient</u> sages.

Catherine Huby - 2021

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Pour les verbes être et avoir, il s'agit d'une initiation qui leur sera utile en production d'écrits, par exemple. Ces tableaux resteront affichés jusqu'à la fin de l'année. Ceux qui en retiendront les terminaisons ne seront pas bloqués dans leur progression, mais on ne sanctionnera pas ceux pour qui cet acquis supplémentaire est encore difficile.

## L'imparfait

L'**imparfait** est un temps du **passé**. Nous le retrouvons facilement en commençant notre phrase par : « Quand j'étais petit » ou « Autrefois ».

## Verbe chanter à l'imparfait

	singulier	pluriel	
1 <sup>re</sup> personne	je chant <b>ais</b>	nous chant <b>ions</b>	
2 <sup>e</sup> personne	tu chant <b>ais</b>	vous chant <b>iez</b>	
3 <sup>e</sup> personne	il chant <b>ait</b>	elles chant <b>aient</b>	
	elle chant <b>ait</b>	ils chant <b>aient</b>	

## Verbes avoir et être à l'imparfait

	singulier	pluriel	
1 <sup>re</sup> pers.	j'av <b>ais</b> – j'ét <b>ais</b>	nous av <b>ions</b> – nous ét <b>ions</b>	
2 <sup>e</sup> pers.	tu av <b>ais</b> – tu ét <b>ais</b>	vous av <b>iez</b> – vous ét <b>iez</b>	
3 <sup>e</sup> pers.	il av <b>ait</b> – il ét <b>ait</b>	elles avaient – elles étaient	
	elle av <b>ait</b> – elle ét <b>ait</b>	ils ét <b>aient</b> – ils ét <b>aient</b>	

# Période 5 - Semaine 28

Analyser un nom : genre, nombre et fonction Passé, présent, futur : révisions

Analyser un verbe : Temps et personne

1. Je souligne les trois noms de la phrase et je remplis leur fiche Sherlock simplifiée.

La chenille se métamorphose en papillon au bout de trois semaines.

```
....: nom ..., (genre) ..., (nombre) ...
(fonction) ... du verbe ...
....: nom ..., (genre) ..., (nombre) ...
(fonction) ... du verbe ...
....: nom ..., (genre) ..., (nombre) ...
(fonction) ... de ...
```

2. Je complète les phrases par des noms (et leurs compagnons) qui répondront aux questions entre parenthèses.

```
(Quand?) ... , (Qui?) ... barbouillent (quoi?) ... (avec quoi?) ... .

(Qui?) ... éparpille (quoi?) ... (où?) ... .
```

1. J'écris les verbes des phrases suivantes à l'imparfait.

Je suis jeune, je joue au rugby, j'ai un maillot à rayures.

J'... jeune, je jou... au rugby, j'av... un maillot à rayures.

Le ballon est ovale, il roule mal, nous le portons à la main.

Le ballon ... ovale, il roul... mal, nous le port... à la main.

2. J'écris les verbes des phrases suivantes au présent.

La porte de la maison était fermée.

La porte de la maison ... fermée.

Je frappais plusieurs fois mais tu n'arrivais pas.

Je frapp... plusieurs fois mais tu n'arriv... pas.

3. J'écris les verbes des phrases suivantes au futur.

Les agents arrêtent les voitures et tu traverses la route.

Les agents arrêt... les voitures et tu travers... la route.

Je suis sur le trottoir d'en face et je te porte ta valise.

Je ... sur le trottoir d'en face et je te port... ta valise.

Nous avons une belle semaine de jeux devant nous!

Nous ... une belle semaine de jeux devant nous!

## Grammaire 28 : Analyser un nom : genre, nombre et fonction - Analyser un verbe : Temps et personne

Matériel : Les personnages de Phi ; les fiches Sherlock : le nom et ses compagnons ; le verbe

#### A) Dialogue ouvert:

Cette leçon est une leçon de révision. On peut partir d'un texte simple (attention aux textes d'auteurs souvent truffés de phrases trop complexes pour être analysées par des enfants en début d'apprentissage) ou des personnages de Phi. Dans les deux cas, on s'attachera surtout aux noms et à leurs fonctions, visant à cerner les précisions qu'elles apportent à l'expression écrite.

## ❖ À partir d'un texte

Exemple  $\rightarrow$  L'année scolaire est presque à sa fin. Nos amis ont travaillé d'arrache-pied! Bientôt, toute l'école célébrera les vacances par une fête. Chaque classe a organisé une animation. Aujourd'hui, dans la classe, les élèves papotent tranquillement. Ils parlent des animations prévues. Les grands joueront une pièce. La pièce raconte un voyage autour du monde en quatre-vingts jours.

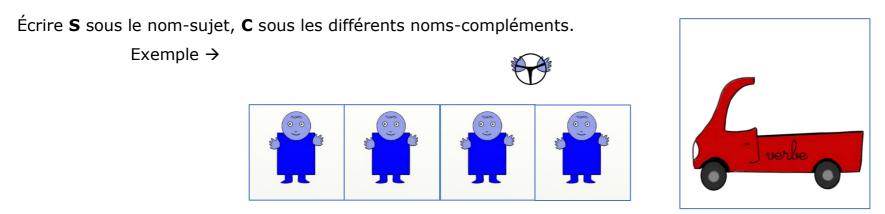
Faire lire une phrase. La faire expliquer. En faire dégager le « sujet principal » et son action (ou son état). Voir si elle dit où ? comment ? quand ? La faire compléter à l'oral si ce n'est pas le cas.

Exemple  $\rightarrow$  L'année scolaire est presque sa fin. Le sujet principal, c'est l'année scolaire. On dit qu'elle est à sa fin. Elle dit comment est finie l'année scolaire : presque. Elle ne dit ni où, ni quand. On pourrait dire : « En France, au mois de juin, l'année scolaire est presque à sa fin. »

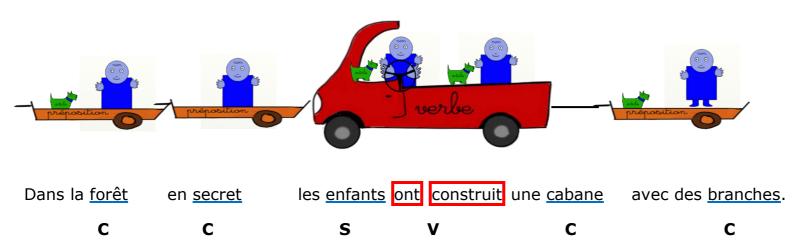
## ❖ À partir des personnages de Phi

Afficher au tableau la voiture-verbe, un nombre croissant de noms et le volant pour le sujet.

Demander aux élèves de bâtir une phrase qui emploiera tous ces mots (plus ceux qui sont nécessaires à leurs liaisons). L'écrire au tableau, compléter le schéma avec les personnages qu'on a utilisés en plus, et fixer le volant sur le personnage qui est sujet de la voiture-verbe.



Dans la forêt, en secret, les enfants ont construit une cabane avec des branches.



Remarque  $\rightarrow$  Si les élèves proposent plusieurs sujets, reliés ou non par la conjonction **et**, on pourra noter leur phrase et, sur le schéma avec les personnages, empiler tous les sujets avec un seul volant (comme quand les parents prennent leur enfant sur leurs genoux pour faire semblant de conduire avec eux).

#### B) Exercices collectifs:

#### Chercher le verbe, l'analyser

Donner une phrase dans laquelle le verbe est absent.

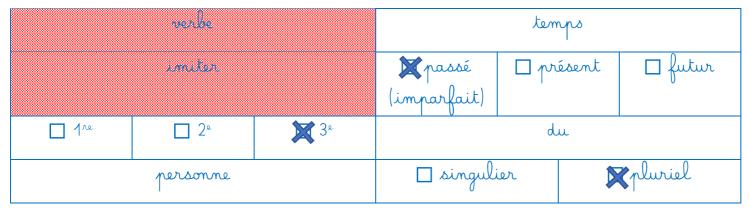
La faire compléter par les élèves qui devront trouver plusieurs solutions.

Pour chacune des phrases données, on écrira la phrase et on fera analyser le verbe sur sa fiche Sherlock.

Faire varier le temps du verbe en proposant des phrases dans lesquelles le complément de temps induira un verbe au présent, un verbe au futur ou un verbe à l'imparfait. On pourra en profiter pour expliquer l'intérêt de cette analyse : elle nous aide à comprendre l'histoire en cherchant l'époque où elle se déroule et la personne qui en est le sujet.

Exemple → L'année dernière, tous les mardis, les enfants ... un musicien.

L'année dernière, tous les mardis, les enfants imitaient un musicien.



## \* Chercher un sujet au verbe, l'analyser

Donner une phrase dans laquelle le sujet est absent.

La faire compléter par les élèves qui devront trouver plusieurs solutions.

Pour chacune des solutions données, on écrira la phrase et on fera analyser le sujet sur la fiche Sherlock. On pourra faire préciser sur la fiche Sherlock si le nom est propre ou commun et quel est le verbe dont il est sujet.

Exemple → Dans la savane, ... courait très vite.

Dans la savane, la gazelle courait très vite. Dans la savane, le léopard courait très vite. Dans la savane, l'enfant courait très vite.

mot : gazelle			
<b>≥</b> nom	article	□ adjectif	□ pronom
commun	diterminant		
🔀 sujet 🔲 complément	accompagne	le nom	□ suyet
de			
courait			
☐ mas	culin	×	iminin
Xsin	gulier		luriel

gazelle : nom commun, (genre) fém. , (nombre) sing.

(fonction) sujet du verbe courait

#### Chercher un objet pour préciser l'action

Même travail avec une phrase dans laquelle c'est l'objet de l'action qui manque.

Exemple → Les enfants cherchent ... dans la forêt.

#### \* Chercher un lieu pour préciser l'action

Même travail avec une phrase dans laquelle c'est le lieu de l'action qui manque.

Exemple → Mon chien creuse un trou (où ?) ....

#### Chercher le temps de l'action

Même travail avec une phrase dans laquelle c'est le moment de l'action qui manque.

Exemple → Le facteur distribuait le courrier (quand ?) ... .

#### Chercher la manière dont l'action se produit

Même travail avec une phrase dans laquelle c'est la manière dont se produit l'action qui manque. Favoriser les GN prépositionnels plutôt que les adverbes ou les gérondifs.

Exemple → Mon chien creuse un trou au milieu de la pelouse (comment ?) ... .

C) Exercices écrits : a) Repérer les noms d'une phrase, donner leur nature, leur genre, leur nombre et leur fonction – b) Écrire des phrases cohérentes à partir d'un verbe conjugué et d'un questionnaire visant à déterminer la fonction des noms à introduire.

### D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### Analyse du nom

La gazelle broute les buissons dans la savane, le soir.

S

C

C

C

gazelle : nom commun, fém., sing.

sujet du verbe broute

buissons: nom commun, masc., plur.

complément

savane : nom commun, fém., sing.

complément

soir: nom commun, masc., sing.

complément

## Analyse du nom

Maëline couche ses poupées.

Maëline : nom propre, féminin, singulier

sujet du verbe couche

poupées : nom commun, féminin, pluriel

complément

Quand nous analysons un nom, nous donnons :

- sa nature (nom commun ou nom propre)
- son genre (masculin ou féminin)
- son nombre (singulier ou pluriel)
- sa fonction (sujet ou complément).

#### Analyse du nom

Pour analyser un nom, nous indiquons : sa **nature** (nom propre ou nom commun), son **genre** (masculin ou féminin), son **nombre** (singulier ou pluriel), sa fonction (**sujet du verbe** ou **complément**).

Le <u>martin-pêcheur</u> attrape un <u>poisson</u>.

martin-pêcheur : nom commun, masculin, singulier sujet du verbe attrape

poisson : nom commun, masculin, singulier complément

#### Conjugaison 28 : Passé, présent, futur : révisions

Matériel : Les tableaux de conjugaison de la classe ; une série de verbes du 1<sup>er</sup> groupe + être, avoir, aller, faire, dire ; les étiquettes « passé, présent, futur » (voir **Conjugaison 27**) ; fiche Sherlock « le verbe »

Nota bene : on peut préparer les étiquettes « verbes qui se terminent par -er » avec les élèves eux-mêmes.

#### A) Dialogue ouvert:

Mettre les étiquettes verbes dans une boîte, en faire tirer un au sort par un élève.

Mettre les étiquettes « temps » dans une autre boîte, en faire tirer une au sort par un autre élève.

Afficher les deux étiquettes au tableau et demander aux élèves de produire une phrase dans laquelle le verbe proposé sera conjugué au temps proposé<sup>7</sup>.

Pour les temps du passé, faire produire une phrase à l'imparfait grâce au connecteur de temps « Quand j'étais petit » et une phrase au passé composé qu'on provoquera grâce au connecteur de temps « Hier ».

Noter ces phrases au tableau, se faire « aider » pour écrire les terminaisons des verbes. Écrire soi-même les verbes au passé composé. En encadrer les deux parties et expliquer qu'on appelle ce temps le passé composé car il est **composé de deux parties**.

Exemple  $\rightarrow$  Hier, j'ai attrapé un papillon. Le verbe attraper au passé composé est « composé de deux parties » : ai (auxiliaire avoir au présent) + attrapé (verbe attraper au participe passé)

#### B) Exercices collectifs:

#### Repérer les verbes, donner leur temps et leur personne

Faire relire toutes les phrases. Demander aux élèves de trouver le verbe conjugué, le souligner en rouge. Préparer un tableau à 4 colonnes : passé (imparfait) / passé (passé composé) / présent / futur

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Pour les verbes du 3<sup>e</sup> groupe, sauf être et avoir, on pourra, ou non, changer systématiquement les étiquettes « passé » ou « futur » par l'étiquette « présent »

Recopier les verbes avec leur sujet dans la colonne que les élèves indiqueront.

#### ❖ Passer du présent à l'imparfait

Faire relire les verbes de la colonne « présent ».

Les faire dire à l'imparfait grâce au connecteur « Quand j'étais petit » (verbes en -er, avoir, être).

Les faire épeler par les élèves et les écrire dans la colonne « imparfait ».

#### Passer de l'imparfait au présent

Même travail avec les verbes de la colonne « imparfait » qu'on fera dire au présent grâce aux connecteurs « En ce moment » ou « À présent ».

### \* Passer du futur au présent

Même travail avec les verbes de la colonne « futur » qu'on fera dire au présent grâce aux connecteurs « En ce moment » ou « À présent ».

#### ❖ Passer du présent au futur

Même travail avec les verbes de la colonne « présent » (verbes en -er, avoir, être) qu'on fera dire au futur grâce aux connecteurs « Plus tard » ou « Dans le futur ».

#### Passer du passé composé au présent

Même travail avec les verbes de la colonne « passé composé » qu'on fera dire au présent grâce aux connecteurs « En ce moment » ou « À présent ».

#### ❖ Passer du passé composé au futur

Même travail avec les verbes de la colonne « passé composé » qu'on fera dire au futur grâce aux connecteurs « Plus tard » ou « Dans le futur ».

- C) Exercices écrits: a) Passer du présent à l'imparfait b) Passer de l'imparfait au présent c) Passer du présent au futur
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### Les temps du verbe

**Quand j'étais petit,** j'<u>avais</u> un bac à sable, je <u>jouais</u> au sable.

→ C'est déjà passé alors l'imparfait est un temps du passé.

Hier, j'ai été surpris, j'ai eu un cadeau que j'ai déballé.

→ C'est déjà passé alors le passé composé est aussi un temps du passé. À présent, je suis grand, j'ai des jeux et je fabrique des choses.

→ C'est en ce moment, c'est le temps présent.

Plus tard, je serai adulte, j'aurai un métier et je réaliserai mes rêves.

→ C'est plus tard, dans le futur, c'est le temps futur.

#### Les temps du verbe

- Les trois temps de conjugaison sont : le passé, le présent et le futur.
- Nous employons le présent pour exprimer une action qui s'accomplit au moment où nous parlons (maintenant, aujourd'hui): En ce moment, j'écoute les oiseaux, ils sont dans l'arbre, ils ont des petits.
- > Nous employons **le futur** pour exprimer une action qui s'accomplira **plus tard** : **Demain**, je **serai** sage, j'**aurai** une bonne idée : j'**aiderai** ma mère.
- > Tout ce qui s'est passé autrefois, hier, avant le moment présent s'exprime au passé : Hier, quand j'étais dans mon lit, j'ai rêvé d'un monstre et j'ai eu peur.

# Période 5 - Semaine 29

Repérer le passé composé	
Le verbe venir au présent	

1. J'encadre en rouge chacune des deux parties des verbes au passé composé.

Au mois d'avril, le jardinier a taillé les arbustes et il a brûlé les branches mortes. Puis il a retourné la terre et il a brisé les mottes. Enfin il a semé les petits pois et il a planté les pommes de terre.

2. Je complète les formes verbales du passé composé par l'une de leur deux parties.

Tu ... appelé ton père. - Nous avons ...é la Marseillaise.

J' ... attrapé un poussin. - Vous avez ...é ce disque. - Ils

... fermé la porte. - Lamia a ... é sa robe en sautant pardessus la barrière. 1. Je complète par le pronom qui convient.

... vient avec toi. - ... viens de quelle ville ? - Ne bouge pas, ... viens te chercher. - Ces raisins sont très sucrés, ... viennent d'Italie. - ... vient souvent me voir.

2. Je complète par le verbe venir au présent.

Tu ... avec moi. - Nous ... souvent ici. - Les enfants ... voir les chatons. - Je ... me promener avec toi. - Vous ... de loin. - Papa ... me border.

#### Conjugaison 29 - A : Repérer le passé composé

Matériel : les tableaux de conjugaison de la classe ; les étiquettes « connecteurs de temps » et « passé, présent, futur » (voir **Conjugaison 27**)

A) Dialogue ouvert :

Demander aux élèves de trier les étiquettes « connecteurs de temps » en 3 colonnes : Passé, présent, futur.

Ne garder que ceux de la colonne Passé, faire relire les « connecteurs de temps ».

Demander à chaque élève de la classe d'énoncer une phrase commençant par l'un de ces trois connecteurs.

Écrire les phrases au tableau, en trois colonnes : Quand j'étais petit, Avant, Hier

Faire relire les phrases, laisser les élèves s'exprimer. Les encourager à chercher dans leur cahier de leçons le nom des temps du passé s'ils les ont oubliés.

On cherche à obtenir -> Ce n'est pas toujours le même temps. Nous reconnaissons l'imparfait après Quand j'étais petit et parfois après Avant. Après Hier, c'est le temps dont nous avons parlé la semaine dernière. Il s'appelle le passé composé.

#### B) Exercices collectifs:

#### \* Repérer les deux parties du passé composé

Rappeler la raison du nom de ce temps : « C'est un temps du passé. Il est composé<sup>8</sup> de deux morceaux. »

Faire repérer les deux « morceaux » de chaque forme verbale dans les phrases écrites précédemment (verbes en -er uniquement, on pourra remplacer des verbes du 3<sup>e</sup> groupe par des synonymes appartenant au 1<sup>er</sup> groupe). Encadrer individuellement chaque « morceau » en rouge.

Exemple -> Hier nous avons joué dans la cour. - Hier, tu es tombé et tu as saigné. - Hier, il a sorti promené le chien.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Souvent les élèves disent qu'ils connaissent le mot « composé » grâce à la « salade composée » qu'on fait les jours d'été. Expliquer que cette salade est dite « composée » parce que, elle aussi, est composée de plusieurs ingrédients : tomates, œufs durs, olives, etc.

Laisser les élèves s'exprimer. Les encourager à regarder les tableaux de conjugaison affichés dans la classe pour y repérer des similitudes.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Le premier « morceau », c'est le verbe **avoir** ou le verbe **être** au présent. Le deuxième morceau ressemble à l'infinitif mais la terminaison est -é au lieu de -er.

#### Compléter avec l'auxiliaire avoir

Écrire au tableau quelques phrases au passé composé dans lesquelles la forme verbale est incomplète (seulement le participe passé). Les faire lire à voix haute et les laisser s'exprimer.

Exemple  $\rightarrow$  Hier... nous porté nos cartables jusqu'au portail ; le chat attrapé la souris ; vous regardé la course ; ils acheté des gaufres ; tu enfermé le chien ; j'caché les clés.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Ce n'est pas français. Il manque quelque chose. C'est le premier « morceau » du passé composé qui manque. Demander alors aux élèves s'ils repèrent le « deuxième morceau » et l'encadrer en rouge lorsqu'ils l'ont énoncé. Dire que ce morceau s'appelle le **participe passé** du verbe.

Rajouter un cadre rouge juste avant. Expliquer que ce cadre contiendra un verbe qu'ils connaissent conjugué à un temps qu'ils connaissent.

Demander aux élèves d'énoncer la phrase correcte, puis d'épeler le contenu du cadre rouge.



Demander aux élèves de repérer le tableau de conjugaison qu'ils utilisent pour retrouver ces formes verbales.

Expliquer que le premier morceau du passé composé est très souvent le verbe avoir au présent, mais pas dans son sens habituel d'avoir quelque chose, de le posséder. Ici, le verbe avoir « aide » le « vrai verbe » à exprimer une action passée. C'est comme si la voiture verbe utilisait un deuxième moteur, un moteur **auxiliaire**. C'est pourquoi on dit qu'on utilise l'**auxiliaire avoir** quand on écrit un verbe au passé composé.

Ne pas effacer cet exercice avant de passer au suivant.

#### Compléter avec le participe passé

Écrire au tableau une autre série de phrases au passé composé à la forme verbale incomplète (seulement l'auxiliaire). Les faire lire à voix haute et les laisser s'exprimer.

Exemple → Nous avons ... des cerises. – Il a ... jusqu'à l'autre bout de la piscine. – J'ai ... 7 x 5 et j'ai ... 35. – Tu as ... à ta grand-mère en visioconférence. – Vous avez ... l'émission sur le tri des déchets. – Elles ont ... leur livre et elles l'ont ... sur un banc de la cour.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Il n'y a que l'auxiliaire avoir. Il manque la deuxième partie du passé composé : le « vrai verbe ».

Faire compléter les phrases à l'oral. Demander aux élèves d'épeler le participe passé qu'ils ont ajoutés. Repasser en rouge la terminaison -é qu'on fera retrouver et repasser dans les phrases de l'exercice précédent.

#### Passé composé ou imparfait ?

Écrire au tableau un texte au passé comportant à la fois des verbes à l'imparfait et des verbes au passé composé (majoritairement conjugués avec avoir).

Le faire lire à voix haute puis, dans chaque phrase, faire repérer le verbe, le souligner en rouge s'il est en une seule partie et, s'il en a deux, les encadrer en rouge. Repasser en rouge les terminaisons.

Exemple  $\rightarrow$  Là-dessus, les parents ont quitté le pré en se parlant à l'oreille. Le canard ne <u>comprenait</u> pas bien le sens des paroles qu'il <u>venait</u> d'entendre, mais il se <u>sentait</u> mal à l'aise. Marinette l'a posé sur ses genoux et lui a demandé :

- Canard, tu parlais tout à l'heure d'aller en voyage?
- Oui, mais mon idée n'avait pas l'air de vous plaire, vous m'avez critiqué.

Alors les fillettes lui ont expliqué qu'au contraire, son idée était excellente. Et, dès le lendemain, le canard a rassemblé ses affaires et il a commencé son long voyage. Le cheval est resté à la ferme, il le regardait et il pleurait.

Pour chacun des verbes, faire une brève analyse : infinitif (épeler), temps, personne, nombre, à l'aide de la fiche Sherlock qu'on ne remplira pas. Pour les verbes au passé composé, demander aux élèves de relire seulement l'auxiliaire, puis le participe passé. Expliquer que le dernier auxiliaire est le verbe être mais que nous ne l'étudierons pas au CE1.

- C) Exercices écrits : a) Repérer les deux parties du passé composé (cas simples) b) Fixer le rôle et l'orthographe de l'une et l'autre des parties du passé composé
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

#### Je repère le passé composé

Hier, j'ai appelé mes amis ; ils ont écouté mon appel ;
Maia a sauté sur son vélo et Loan a foncé vers moi.

Ensemble, nous avons passé un excellent après-midi.

Le passé composé est un temps du passé. Le verbe est composé de deux morceaux. Le premier est très souvent l'auxiliaire avoir au présent, le deuxième est le verbe terminé par -é (le participe passé).

#### Je repère le passé composé

Le passé composé est un temps du passé. Il est formé de deux verbes :

- 1. avoir (ou être) conjugué au présent : j'ai ...
- 2. un participe passé : ... donné → j'ai donné.

## Je repère le passé composé

Le passé composé est généralement formé du présent Le passé composé est un des temps du passé. du verbe avoir suivi du participe passé du verbe Au passé composé, le verbe est composé de deux mots : conjugué.

Au participe passé, les verbes en -er se terminent toujours par **-é**.

Hier, j'ai parlé, tu as dansé, il a secoué, nous avons chanté, vous avez pleuré, elles ont mangé.

## Je repère le passé composé

- l'auxiliaire avoir (ou être)
- le **participe passé** du verbe que nous conjuguons Le participe passé des verbes en -er se termine toujours par **-é**.

Hier, j'ai chanté et tu as écouté, nous avons passé une belle journée ensemble.

#### Conjugaison 29 - B : Le verbe venir au présent

Matériel : Les tableaux de conjugaison du présent

A) Dialogue ouvert:

Proposer aux élèves le verbe (venir) et le temps (présent). Les laisser s'exprimer.

Noter leur phrases en leur demandant de l'aide pour l'écriture.

Écrire soi-même ce qu'ils ne savent pas écrire.

B) Exercices collectifs:

## \* Écrire le tableau de conjugaison

Dans chaque phrase, faire repérer la forme verbale et son sujet.

Se servir de cela pour préparer et compléter ensemble le tableau de conjugaison du verbe venir au présent.

S'il manque des personnes de conjugaison, faire énoncer à l'oral quelques phrases utilisant les pronoms personnels concernés.

Reprendre le tableau complet et repasser en rouge les terminaisons.

#### Comparer les terminaisons avec celles des autres verbes

Faire observer chacune des terminaisons les unes après les autres.

Faire noter les différences et les similitudes.

On cherche à obtenir  $\rightarrow 1^{re}$ ,  $2^e$  et  $3^e$  personnes du singulier partiellement communes avec aller, faire, dire;  $1^{re}$  et  $2^e$  personnes du pluriel communes avec la plupart des verbes (sauf être et  $2^e$  pers. faire et dire);  $3^e$  personne du pluriel commune avec verbes en -er et dire.

#### Utiliser le tableau de conjugaison pour compléter des phrases

Proposer les phrases suivantes (ou d'autres similaires), les faire lire à voix haute.

Écrire sous la dictée des élèves les mots manquants qu'ils épelleront tour à tour.

Exemple  $\rightarrow$  Nous ... souvent ici. - ... viens de terminer mon exercice. - Vous ... à notre rencontre. - ... vient à l'école à pied. - Ils ... de gagner le match. - ... viens de quelle région ? - ... viens te raccompagner chez toi. - Elles ... de Bulgarie. - ... ne vient jamais toute seule. - ...

- C) Exercices écrits : a) b) Associer personnes de conjugaison et formes verbales du verbe venir au présent
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié :

Le verbe venir au présent	Le verbe venir au présent	
Aujourd'hui, je viens te voir, tu viens à ma rencontre. Et	« Maintenant, en ce moment, <b>je</b> vien <b>s</b> te rendre visite.	
Tom ? <u>Il</u> <u>vient</u> aussi.	- <b>Tu</b> vien <b>s</b> me voir ?	
Aujourd'hui, nous venons vous voir, vous venez à notre	— Oui, <b>elle</b> vien <b>t</b> te voir et <b>elle</b> vien <b>t</b> de loin ! »	
rencontre. Et Tom et Lola ? <u>Ils <b>viennent</b></u> aussi.	je vien <b>s</b>	nous ven <b>ons</b>
	tu vien <b>s</b>	vous ven <b>ez</b>
Je sais épeler le verbe venir au présent en cachan	il vien <b>t</b>	elles vienn <b>ent</b>
modèle.	elle vien <b>t</b>	ils vienn <b>ent</b>

# Période 5 - Semaine 30

Analyser les mots d'une phrase	Conjuguer au passé composé (auxiliaire avoir)
--------------------------------	---

Rappel:



Je souligne aux couleurs habituelles : 1) le verbe
 2) les noms 3) leurs compagnons.
 J'écris S sous le sujet, C sous les compléments.

Ma grande sœur passe ses vacances dans un camping.

2. Je donne le genre et le nombre de chaque nom. Je souligne aux couleurs habituelles ses compagnons.

un cheval nerveux – une route dangereuse un petit crayon gris – des beaux oiseaux multicolores 1. Je complète par le pronom qui convient.

Hier, ... ai eu de la chance car ... avons acheté une piscine. ... as plongé tête première dans l'eau mais ... as été surpris car l'eau était encore froide. Maman est arrivée, ... t'a frictionné pour que tu ne prennes pas froid. « ... avez remarqué, elle n'est pas très profonde non plus, ne vous faites pas mal », nous a-t-elle dit.

2. Je complète pour que les phrases soient au passé composé.

Nous ... quitt... le port. - Tu ... jou... de la guitare.

Lucas ... cri... après son chien. - Vous ... parl... dans le
tuyau. - J' ... rattrap... mon cousin. - Elles ... dans... au
spectacle de l'école.

#### **Grammaire 30 : Analyser les mots d'une phrase**

Matériel : les personnages de Phi ; fiches Sherlock (voir **Grammaire 27**).

A) Dialogue ouvert:

Voir **Grammaire 28**, pour les deux possibilités de départ.

#### Le texte

Il doit être court, composé de phrases simples et ne comporter que des éléments dont la nature est connue (noms propres et communs, articles, déterminants possessifs, déterminants numéraux, adjectifs, verbes, pronoms, adverbes, prépositions) dans des fonctions connues (nom : sujet, complément d'objet, compléments de lieu, temps ou manière ; adjectif : épithète ; pronom : sujet).

Exemple → Durant les longues soirées, Papa évoquait l'Ouest lointain. Là-bas des immenses plaines se déroulaient. L'herbe haute et drue poussait vite. Au printemps, les animaux sauvages parcouraient paisiblement la plaine. Ils broutaient l'herbe abondante. Laura écoutait son père, bouche bée.

Faire lire une phrase. La faire expliquer. En faire dégager le « sujet principal » et son action (ou son état). Voir si elle dit où ? comment ? quand ? La faire compléter à l'oral si ce n'est pas le cas.

#### Les personnages de Phi

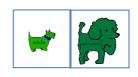
Ajouter aux noms et verbe donnés seuls dans **Grammaire 28**, tous les autres éléments qu'on aimerait voir employés dans la phrase : articles et déterminants, adjectifs, prépositions, adverbes.

Commencer par des phrases combinant peu d'éléments et complexifier petit à petit.

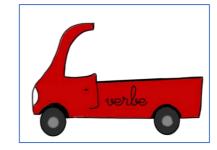
#### Exemple → On donne :











Les élèves proposent : La maman berce son bébé.

On ajoute:







Les élèves proposent : La maman berce son bébé dans son hamac.

On ajoute:



Les élèves proposent : La maman berce doucement son bébé dans son hamac.

Continuer jusqu'à ce qu'on obtienne une phrase contenant au moins un mot de chaque nature connue.

## B) Exercices collectifs:

Choisir une ou deux phrases (parmi celles du texte ou celles proposées).

#### \* Repérer la nature de chaque mot

En s'aidant des fiches Sherlock, les élèves devront donner la nature de chacun des mots de la phrase, en procédant dans l'ordre habituel : 1) le verbe – 2) les noms, en commençant par le nom-sujet– 3) leurs déterminants – 4) leurs éventuels adjectifs – 5) les éventuels « remplaçants » du nom : les pronoms – 6) les prépositions qui les introduisent – 7) les adverbes.

On les soulignera aux couleurs habituelles.

Exemple →

La maman berce doucement son bébé dans son hamac.

#### \* Repérer le temps et la personne du verbe

En s'aidant de la fiche Sherlock, les élèves devront donner la personne et le temps du verbe. On notera ces renseignements, en abrégé, sous le verbe.

Exemple →

Durant <u>les longues</u> soirées, <u>Papa évoquait</u> <u>l'Ouest lointain</u>.

imp. 3PS

#### \* Repérer la fonction des noms

Comme d'habitude, on fera d'abord repérer le nom sujet, puis les noms compléments. Écrire sous chacun d'entre eux **S** ou **C**.

Exemple →

Durant <u>les longues soirées</u>, <u>Papa évoquait</u> <u>l'Ouest lointain</u>.

C S imp. C 3PS

#### Vers l'idée de groupe du nom

Faire lire un des noms de la phrase.

Aider les élèves à chercher tous ses compagnons.

À l'aide de la fiche Sherlock, faire énoncer la fonction de chacun d'entre eux.

Encadrer le « groupe du nom entouré de ses compagnons » grâce à des crochets ([ ... ]).

Recommencer pour chacun des autres noms. Faire établir le constat par les élèves.

Exemple →

Durant [les longues soirées], [Papa] évoquait [l'Ouest lointain].

C S imp. C 3PS On cherche à obtenir → « Certains noms ont plusieurs compagnons. D'autres n'en ont pas. Ils sont seuls dans leur « groupe ».

#### \* Repérer le genre et le nombre des noms et de leurs compagnons

Reprendre chaque groupe entre crochets. Faire donner le genre et le nombre du nom.

En faire déduire le genre et le nombre de chacun de ses compagnons. Faire rappeler la règle au besoin.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  « C'est le nom qui donne son genre et son nombre à ses compagnons. Si le nom est masculin, déterminant et adjectif sont masculin ; s'il est féminin, ses compagnons sont féminins. Si le nom est au singulier, déterminant et adjectif sont au singulier ; s'il est au pluriel, ses compagnons sont au pluriel. »

Écrire au-dessus de chaque nom, les lettres **m** ou **f** pour le genre et **s** ou **p** pour le nombre. Replacer les crochets pour borner « les mots obéissant au nom ».

#### \* Repérer les mots invariables, donner leur rôle dans la phrase

Aider les élèves à expliquer le rôle des adverbes (c'est comme la capote de la voiture-verbe : ils précisent le verbe), des prépositions (c'est une remorque qui permet d'attacher un nom complément à la voiture-verbe).

#### \* Repérer les pronoms

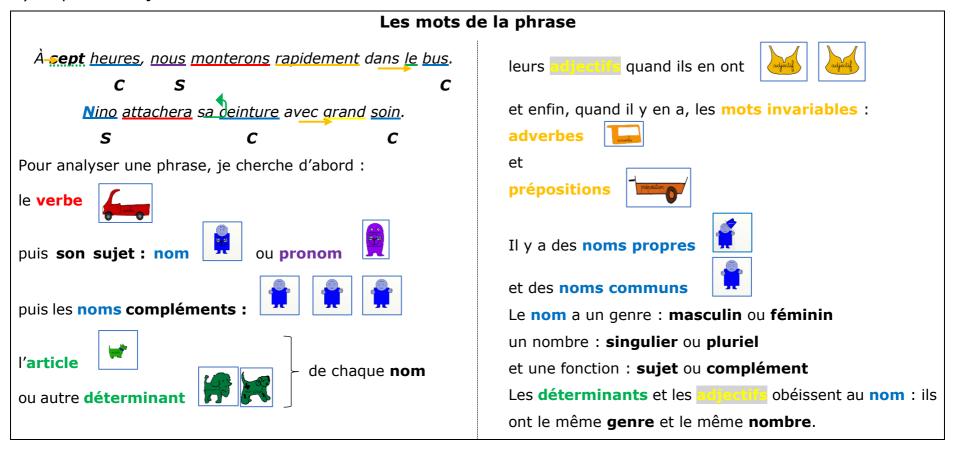
Choisir une phrase, courte, dont le sujet du verbe est un pronom. Procéder comme pour la phrase précédente, assez rapidement.

Exemple  $\rightarrow$  [mp] [ fs ]

[Ils] broutaient [l'herbe abondante].

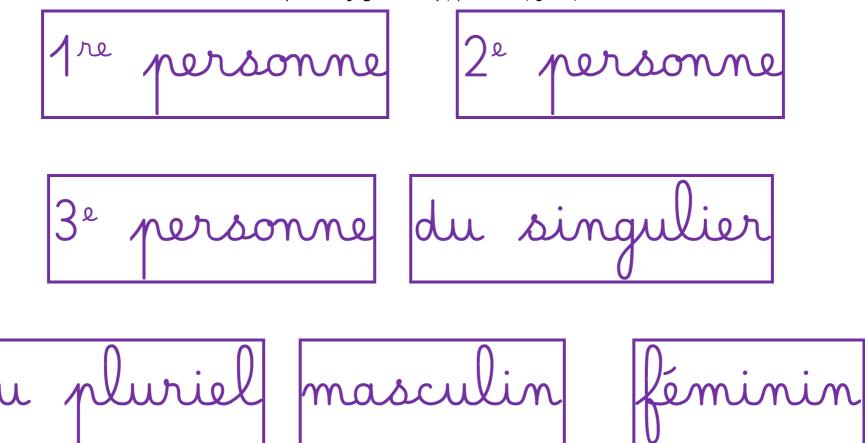
S C

- C) Exercices écrits : a) Analyser les mots d'une phrase (nature, fonction simplifiée) b) Repérer le nom et ses compagnons, donner le genre et le nombre du groupe constitué par le nom et ses compagnons.
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié



#### Conjugaison 30 : Conjuguer au passé composé (auxiliaire avoir)

Matériel : les tableaux de conjugaison de la classe ; les connecteurs de temps (voir **Conjugaison 29**) ; étiquettes : verbes en -er utilisant l'auxiliaire avoir à l'infinitif et verbes avoir et être (voir **Conjugaison 19**) ; personnes, genre, nombre



#### A) Dialogue ouvert:

Présenter l'objectif de la séance : Construire les tableaux de conjugaison d'un verbe en -er, utilisant l'auxiliaire avoir, et des verbes avoir et être au passé composé.

Afficher au tableau tous les connecteurs de temps.

Demander aux élèves comment nous devons nous organiser. Les laisser débattre (en les recentrant sur l'objectif au besoin).

En fin de débat, faire rappeler les conclusions.

On cherche à obtenir  $\rightarrow$  Les tableaux de conjugaison doivent ressembler à ceux déjà présents dans la classe ; ils répertorieront forcément les 3 personnes du singulier et les 3 du pluriel ; ils pourront contenir le connecteur « Hier » qui permettra de ne pas se tromper ; le verbe en -er choisi ne peut pas être un verbe qui utilise l'auxiliaire être.

#### B) Exercices collectifs:

#### Construire ce tableau pour un verbe donné

En donnant un rôle à chaque élève successivement, faire énoncer et épeler les 6 (8, en comptant féminin et masculin de la 3<sup>e</sup> personne) formes verbales du verbe choisi.

Les écrire sous la dictée de l'élève choisi au fur et à mesure.

#### Construire les tableaux des verbes avoir puis être

Choisir un contexte et faire énoncer et épeler les 6 (8, en comptant féminin et masculin de la 3<sup>e</sup> personne) formes verbales du verbe avoir, puis du verbe être.

Les écrire sous la dictée de l'élève choisi au fur et à mesure.

#### ❖ Conjuguer d'autres verbes grâce à ce tableau

Placer les étiquettes dans des boîtes opaques (a) verbes – b) personnes – c) nombre – et éventuellement d) genre).

Faire tirer au sort un verbe, sa personne, son nombre et éventuellement son genre par 4 élèves différents.

Un 5<sup>e</sup> élève viendra montrer sur le tableau la ligne qu'il doit utiliser pour conjuguer correctement ce verbe, puis il l'énoncera à l'oral et un 6<sup>e</sup> élève l'écrira sous sa dictée.

#### \* Compléter un texte grâce à ce tableau

Donner un texte dont les verbes sont écrits à l'infinitif entre parenthèses.

Exemple  $\rightarrow$  Hier, c'était le voyage de fin d'année. Nous (préparer) chacun un pique-nique. Mon frère (emporter) un sandwich à la sardine et moi, j'(préférer) une quiche au fromage. Tous les élèves (ranger) leur sac à dos dans la soute à bagages puis ils (trouver) une place dans le bus. Après une heure de route, la classe (explorer) librement le magnifique parc où le guide nous attendait. Tu (apprécier) de te dégourdir les jambes un moment, jusqu'à ce que les maîtres nous disent : « Vous (gambader) assez ! Venez avec nous maintenant. » car c'était l'heure d'aller visiter le château. La visite n'(être) pas trop longue et nous (avoir) le droit de faire beaucoup de commentaires. C'était très intéressant mais les gourmands (être) contents de pouvoir passer au pique-nique en revenant dans le parc !

Faire lire à voix haute le texte tel qu'il est écrit. Demander aux élèves ce qu'ils doivent faire pour que ce texte soit correct.

Obtenir à peu près  $\rightarrow$  Il faut supprimer les verbes entre parenthèses et les remplacer par des verbes au passé composé puisque les événements racontés se sont passés hier.

Faire relire la première phrase uniquement, telle qu'elle est écrite. Laisser les élèves débattre pour donner la réponse oralement puis épeler la forme verbale.

L'écrire au tableau sous la dictée à la place du verbe entre parenthèses. La faire vérifier grâce au tableau de conjugaison.

À partir de la deuxième phrase, on ne doit plus avoir besoin de débat et on fait énoncer puis épeler chaque forme verbale par deux élèves différents (20 élèves en tout).

- C) Exercices écrits : a) Associer un pronom à une forme verbale du passé composé b) Compléter une forme verbale du passé composé.
- D) Proposition leçons à coller dans un cahier dédié

### Le passé composé

Hier, j'ai parlé, tu as dansé, il a secoué, nous avons chanté, vous avez pleuré, elles ont mangé.

Hier, j'ai eu une bonne nouvelle, tu as eu un cadeau, il a eu un ballon, nous avons eu soif, vous avez eu peur, elles ont eu faim.

Hier, j'ai été calme, tu as été sage, il a été amusant, nous avons été là, vous avez été ici, elles ont été làbas.

Le passe compose			
	chanter Hier,		
sing.		plur.	
1 <sup>re</sup> pers.	j' <b>ai</b> chant <b>é</b>	nous <b>avons</b> chant <b>é</b>	
2 <sup>e</sup> pers.	tu <b>as</b> chant <b>é</b>	vous <b>avez</b> chant <b>é</b>	
3 <sup>e</sup> pers.	il/elle <b>a</b> chant <b>é</b>	elles/ils <b>ont</b> chant <b>é</b>	

	avoir		être	
	Hier,		Hier,	
	sing.	plur.	sing.	plur.
1 <sup>re</sup>	j' <b>ai eu</b>	nous <b>avons eu</b>	j' <b>ai été</b>	nous <b>avons été</b>
pers.				
2 <sup>e</sup>	tu <b>as eu</b>	vous <b>avez eu</b>	tu <b>as été</b>	vous <b>avez été</b>
pers.				
<i>3</i> <sup>e</sup>	elle <b>a eu</b>	ils <b>ont eu</b>	elle <b>a été</b>	ils <b>ont été</b>
pers.				