

		Orthographe Dictée (cf. prog)	Etude du code	Ecriture	Littérature	Production d'écrits	Langage oral
Semaine 1	M	☐ Ortho. 12 et 13	Pages de révisions (p. 68 – 69) + Lecture « Qui est le lézard ? »	l		<u>La phrase du jour</u> : Qu'as-tu adoré pdt les vacances ?	Poésie de nouvelle année (au choix) : découverte.
	J	☐ Dictée : cf. progression détaillée	[br / cr / dr / fr / gr / pr / tr / vr] – p. 72	o		Ecrire une carte de vœux à un proche.	
	V		[br / cr / dr / fr / gr / pr / tr / vr] + encodage	u			
Semaine 2	L	☐ Ortho. 14	[bl / cl / fl / gl / pl] – p. 74 – 75 + encodage		<i>Narramus : Les trois grains de riz (S.2)</i>		
	M	☐ Dictée : cf. progression détaillée	[bl / cl / fl / gl / pl] + ateliers	h / k		<u>La phrase du jour</u> : bonne année !	Jeux de langage
	J		[in] – p. 76 – 77	j / y		Images séquentielles (luge).	
	V		[in] + encodage	q / g			
	L	☐ Ortho. 15	[on] – p. 78 - 79 + encodage		<i>Narramus : Les trois grains de riz (S.3)</i>		

Semaine 3	M		[on] + ateliers	f		La phrase du jour (lexique de la luge).	Récitations des poésies (nouvel an).
	J	☐ Dictée : <i>cf. progression détaillée</i>	[am / em / im / om] - p. 80 - 81	b		Ecrire un court texte à partir d'une image (cf. <i>Taoki</i> , p. 80)	
	V		[am / em / im / om] + encodage	v / w			
Semaine 4	L	☐ Ortho. 16	[oi] - p. 82 - 83 + encodage		<i>Narramus : Les trois grains de riz (S.4)</i>		
	M		[oi] + ateliers	z		La recette (découvrir) : la tarte aux pommes.	<u>Poésie au choix</u> : crêpes / carnaval (découverte)
	J	☐ Dictée : <i>cf. progression détaillée</i>	Pages de révisions p.84 - 85 + Lecture :	œ		<u>Images séquentielles</u> : la recette des crêpes	
	V		« La grosse fin de P'tit Bonhomme »	1 - 5			
Semaine 5	L	☐ Ortho. 17	[br cr ... + digraphes] - p. 88 - 89 + encodage		<i>Narramus : Les trois grains de riz (S.5)</i>		
	M	☐ Dictée : <i>cf. progression détaillée</i>	[br cr ... + digraphes] + ateliers	6 - 0		La recette : le texte (tarte aux pommes).	Jeux de langage
	J		[bl cl ... + digraphes] - p. 90 - 91			<u>Images séquentielles</u> : la recette des crêpes	

	V		[bl cl ... + digraphes] + encodage				
Semaine 6	L	☐ Ortho. 18	[au] – p. 92 - 93 + encodage		<i>Narramus : Les trois grains de riz (S.6)</i>		
	M	☐ Dictée : <i>cf. progression détaillée</i>	[au] + ateliers			La phrase du jour : image d'une recette	Récitation des poésies (crêpes)
	J		[ai / ei / et] – p. 94 - 95			Les contes (à partir de <i>Taoki</i> , p. 96) – S.1	
	V		[ai / ei / et] + encodage				
Semaine 7	L	☐ Ortho. 19	[er / ez] – p. 96 - 97 + encodage		<i>Narramus : Les trois grains de riz (S.7)</i>		
	M	☐ Dictée : <i>cf. progression détaillée</i>	[er / ez] + ateliers			Les contes (à partir de <i>Taoki</i> , p. 96) – S.2	Jeux de langage
	J		Pages de révisions (p.98 – 99) + Lecture :			Les contes (à partir de <i>Taoki</i> , p. 96) – S.3	
	V		« Il était plusieurs fois une forêt »				

		Mathématiques	Cahier Jocatop	Calcul mental	Résolution de problèmes
Semaine 1	M	N.16 – Lire et écrire les nombres de 20 à 29 (S.1)		Calculer la somme de trois nombres (S1) – <i>GP. page 115</i>	P.02 – Résoudre des problèmes : ajouts et retraits (S.1) - ACCES
	J	N.16 – Lire et écrire les nombres de 20 à 29 (S.2)		Calculer la somme de trois nombres (S2) – <i>GP. page 115</i>	P.02 – Résoudre des problèmes : ajouts et retraits (S.2) - ACCES
	V	N.16 – Lire et écrire les nombres de 20 à 29 (S.3)		Calculer la somme de trois nombres (S3) – <i>GP. page 115</i>	
Semaine 2	L	N.17 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 39 (S .1)		Calculer la somme de trois nombres (S4) – <i>GP. page 115</i>	
	M	N.17 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 39 (S .2)		Calculer la somme de trois nombres (S5) – <i>GP. page 115</i>	P.03 – L'addition, le symbole + (S.1) - ACCES
	J	N.17 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 39 (S .3)		Calculer la somme de trois nombres (S6) – <i>GP. page 115</i>	P.03 – L'addition, le symbole + (S.2) - ACCES
	V	N.17 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 39 (S .4)		Calculer la somme de trois nombres (S7) – <i>GP. page 115</i>	
Semaine 3	L	N.17 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 39 (S .5)		Calculer en ligne en utilisant les compléments à 10 (S.1) – <i>GP p.127</i>	
	M	N.17 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 39 (S .6)		Calculer en ligne en utilisant les compléments à 10 (S.2) – <i>GP p.127</i>	P.03 – L'addition, le symbole + (S.3) - ACCES

	J	N.18 – Comparer et ranger les nombres de 0 à 39 : les signes < et > (S.1)		Calculer en ligne en utilisant les compléments à 10 (S.3) – <i>GP p.127</i>	P.03 – L'addition, le symbole + (S.4) - ACCES
	V	N.18 – Comparer et ranger les nombres de 0 à 39 : les signes < et > (S.2)		Calculer en ligne en utilisant les compléments à 10 (S.4) – <i>GP p.127</i>	
Semaine 4	L	N.18 – Comparer et ranger les nombres de 0 à 39 : les signes < et > (S.3)		Calculer en ligne en utilisant les compléments à 10 (S.5) – <i>GP p.127</i>	
	M	N.18 – Comparer et ranger les nombres de 0 à 39 : les signes < et > (S.4)		Calculer en ligne en utilisant les compléments à 10 (S.6) – <i>GP p.127</i>	P.04 – La soustraction, le symbole – (S.1) - ACCES
	J	N.19 – Comparer les nombres à 2 chiffres (S.1)		Anticiper le résultat d'un déplacement sur la file numérique (S.1)	P.04 – La soustraction, le symbole – (S.2) - ACCES
	V	N.19 – Comparer les nombres à 2 chiffres (S.2)		Anticiper le résultat d'un déplacement sur la file num. (S.2)	
Semaine 5	L	N.20 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 59 (S.1)		Anticiper le résultat d'un déplacement sur la file num. (S.3)	
	M	N.20 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 59 (S.2)		Ajouter ou retrancher un petit nombre à un nb de 2 chiffres (S.1)	P.04 – La soustraction, le symbole – (S.3) - ACCES
	J	N.20 – Lire et écrire les nombres jusqu'à 59 (S.3)		Ajouter ou retrancher un petit nombre à un nb de 2 chiffres (S.2)	P.05 – Résoudre des problèmes : addition et soustraction (S.1)

	V	N.21 – Comparer et ranger les nombres jusqu'à 59 (S.1)		Ajouter ou retrancher un petit nombre à un nb de 2 chiffres (S.3)	
Semaine 6	L	N.21 – Comparer et ranger les nombres jusqu'à 59 (S.2)		Bilan sur les notions précédentes	
	M	N.21 – Comparer et ranger les nombres jusqu'à 59 (S.3)		Utiliser des stratégies de calculs (S.1) – S'appuyer sur les doubles	P.05 – Résoudre des problèmes : addition et soustraction (S.2)
	J	N.22 – Décomposer et recomposer les nombres 11 et 12 (S.1)		Utiliser des stratégies de calculs (S.2) – Prendre appui sur les sommes égales à 10	P.05 – Résoudre des problèmes : addition et soustraction (S.3)
	V	N.22 – Décomposer et recomposer les nombres 11 et 12 (S.2)		Utiliser des stratégies de calculs (S.3) – Utiliser des arbres de calculs	
	L	N.22 – Décomposer et recomposer les nombres 11 et 12 (S.3)		Utiliser des stratégies de calculs (S.4) – Sommes de plusieurs nombres	
Semaine 7	M	N.23 – Décomposer et recomposer les nombres jusqu'à 16 (S.1)		Utiliser des stratégies de calculs (S.5) – Le problème de l'escalier	
	J	N.23 – Décomposer et recomposer les nombres jusqu'à 16 (S.2)		Utiliser des stratégies de calculs (S.6) – Synthèse et évaluation	
	V	N.23 – Décomposer et recomposer les nombres jusqu'à 16 (S.3)		Bilan de fin de période 3	

		QLM	EMC	EPS	Education musicale	Arts plastiques
Semaine 1	M			Motricité gymnique – avec intervenant sportif		
	J	T.01 – Se repérer dans le temps (S. 4)		APQ		
	V	T.01 – Se repérer dans le temps (S. 5)	EMC.03 – Le handicap (S.1)	Tennis de table (dernière séance – rattrapage)	Musique de l'Asie	Réaliser une carte de vœux.
Semaine 2	L	T.01 – Se repérer dans le temps (S. 6)		APQ		
	M			Motricité gymnique – avec intervenant sportif		
	J	T.01 – Se repérer dans le temps (S. 7)			Musique de l'Asie	Coucher de soleil avec un baobab
	V	T.01 – Se repérer dans le temps (S. 8)	EMC.03 – Le handicap (S.2)	APQ	Musique de l'Afrique	Coucher de soleil avec un baobab
Semaine 3	L	T.02 – Se repérer dans le temps et mesurer des durées (S.1 – L'année)		Gymnase : salle poly. → Handball (S.1)		
	M			APQ		

	J	T.02 – Se repérer dans le temps et mesurer des durées (S.2 – Le présent)			Musique de l'Afrique	Paysage d'hiver avec ombre de silhouette
	V	T.02 – Se repérer dans le temps et mesurer des durées (S.3 – Le futur)	EMC.03 – Le handicap (S.3)	APQ	Conte musical : <i>Le carnaval des animaux</i>	Paysage d'hiver avec ombre de silhouette
Semaine 4	L	T.02 – Se repérer dans le temps et mesurer des durées (S.4 – Le passé)		Gymnase : salle poly. → Handball (S.2)		
	M			APQ		
	J	T.02 – Se repérer dans le temps et mesurer des durées (S.5 – Se repérer sur différents types de calendriers)			Conte musical : <i>Le carnaval des animaux</i>	« Haring chez les Aborigènes » : écrire une lettre du mot « AFRIQUE » et le contour du continent.
	V	E.02 – Se repérer dans l'espace et le représenter (S.1 – Chasse au trésor dans la classe)	EMC.03 – Le handicap (S.4)	APQ	Conte musical : <i>Le carnaval des animaux</i>	« Haring chez les Aborigènes ».
Semaine 5	L	E.02 – Se repérer dans l'espace et le représenter (S.2 – Réaliser la maquette de la classe)		Gymnase : salle poly. → Handball (S.3)		

	M			APQ		
	J	E.02 – Se repérer dans l'espace et le représenter (S.3 – Maquette au plan)			Conte musical : <i>Le carnaval des animaux</i>	Les œuvres de Keith Haring
	V	E.02 – Se repérer dans l'espace et le représenter (S.4 – Lire un plan : le plan de l'école)	EMC.04 – Le débat à visée philosophique (S.1) : débattre et donner son point de vue.	APQ	Chorale	Les œuvres de Keith Haring
Semaine 6	L	E.02 – Se repérer dans l'espace et le représenter (S.5 – Se repérer - plan)		Gymnase : salle poly. → Handball (S.4)		
	M			APQ		
	J	EOM.1 – Les paysages (S.1)			Chorale	Illustrer la chanson.
	V	EOM.1 – Les paysages (S.2)	EMC.04 – Le débat à visée philosophique (S.2).	APQ	Chorale	Illustrer la chanson.
Semaine 7	L	EOM.1 – Les paysages (S.3)		Gymnase : salle poly. → Handball (S.5)		
	M			APQ		
	J	EOM.1 – Les paysages (S.4)			Chorale	Art visuel libre : le portrait.
	V	EOM.1 – Les paysages (S.5)	EMC.04 – Le débat à visée philosophique (S.2).	APQ	Chorale	Art visuel libre : le portrait.