

MATRIOSCHKA

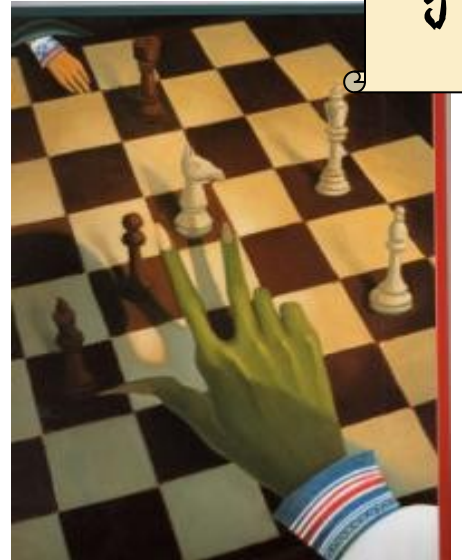
de SANDRA NELSON ET SÉBASTIEN PELON

5

Tatiana répéta mot pour mot ce qu'elle avait lu dans les pensées de la sorcière. Et la rusée Véra proposa à Baba Yaga une partie d'échecs :

- Si tu me bats, tu me manges. Si je te bats, tu me donnes ta fortune.

- Ma fortune? Répéta Baba Yaga en ricanant. C'est impossible! Je vais te battre immédiatement. Ce ne sera pas amusant. Mais si c'est ta dernière volonté avant d'être avalée, tu peux préparer l'échiquier.



Baba Yaga, qui avait une très mauvaise vue, ne réalisa pas qu'une troisième main sortait de la robe de Katérina.

Véra se concentra tant et si bien qu'elle battit la sorcière. La tsarine fut alors libérée de son sortilège et redevenue une belle jeune femme. Elle donna aussitôt sa fortune aux cinq sœurs qui rentrèrent chez elles saines et sauvées, à la grande joie de leurs parents.

En souvenir, Natacha offrit ses poupées à la tsarine :

- Confie-leur ton vœu le plus cher et tu seras exaucée.

La tsarine, qui, en retrouvant sa beauté, avait perdu sa richesse, se maria avec un jeune paysan. Et son rêve le plus précieux se réalisa : ils eurent une fille, Matriona.

Ses parents la surnommaient affectueusement Matriochka.

L'enfant avait pour seuls jouets les poupées gigognes dont elle ne se séparait jamais. Devenue adulte, elle se mit à en fabriquer. Elle leur donna son nom et depuis, les poupées Matriochka symbolisent la fertilité, et sont aimées des enfants du monde entier.



monde entier.